



START

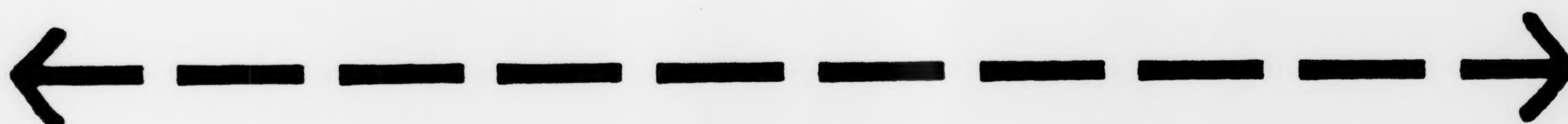


REEL 9



Microfilmed 1990

**University of California
Reprographic Service
Los Angeles, CA 90024-151804**



6 inches

Reduction Ratio 10:1

**National Preservation Program for
Biomedical Literature:**

**Preservation of Persian and Arabic
Medical Manuscripts**

**Funded in part by the
National Library of Medicine
and the
University of California at Los Angeles**

(Contract Number N01-LM-9-3534)

October 1989 - September 1990

**The material on this microfilm
is of varying quality. Portions
of the material may illegible due to:**

Aged paper

**Foxed, stained, or insect
damaged paper**

Water damaged paper

Glossy paper

Illegible script or faded ink

**Red and purple within the
manuscripts may appear paler.**

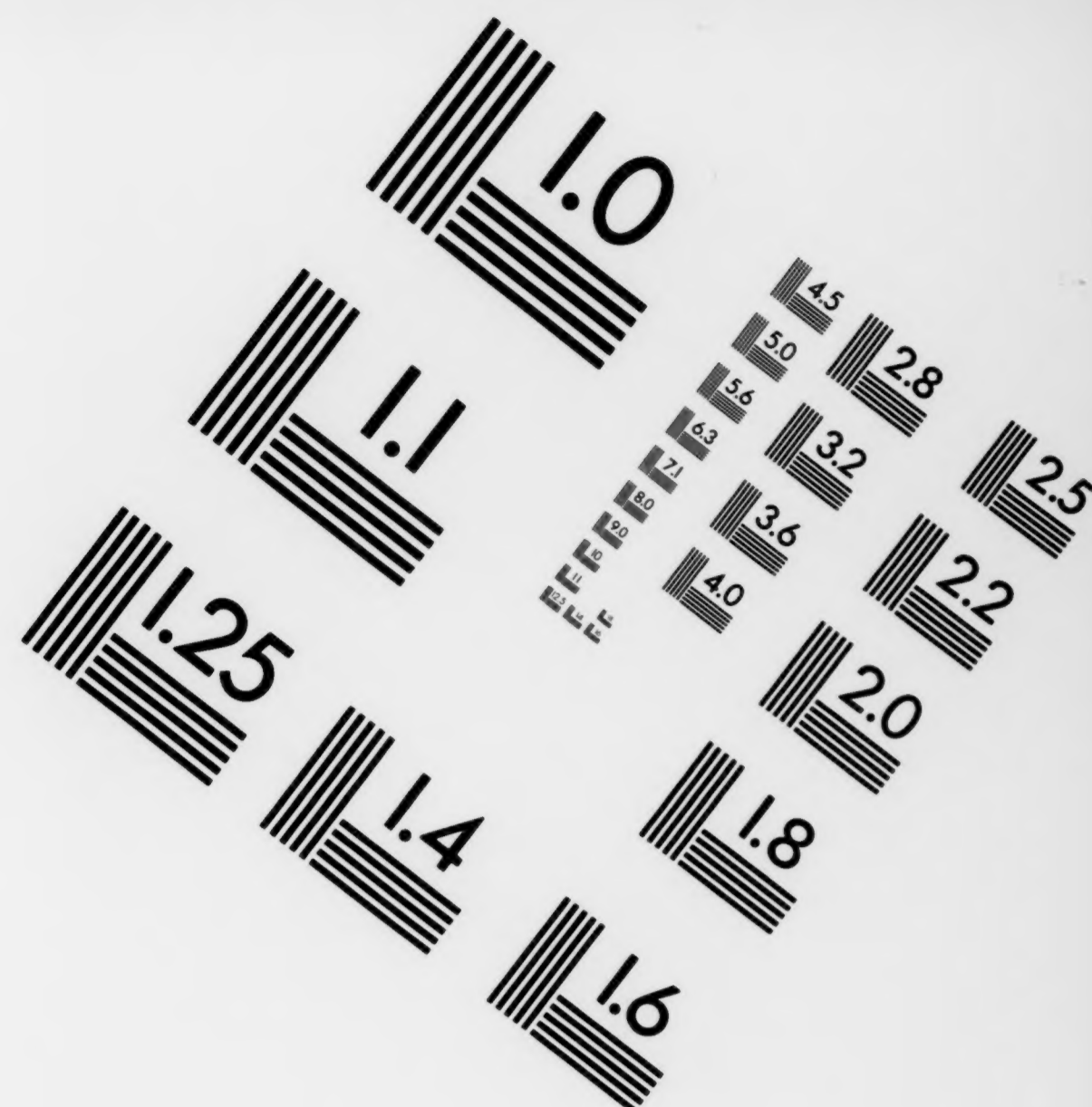
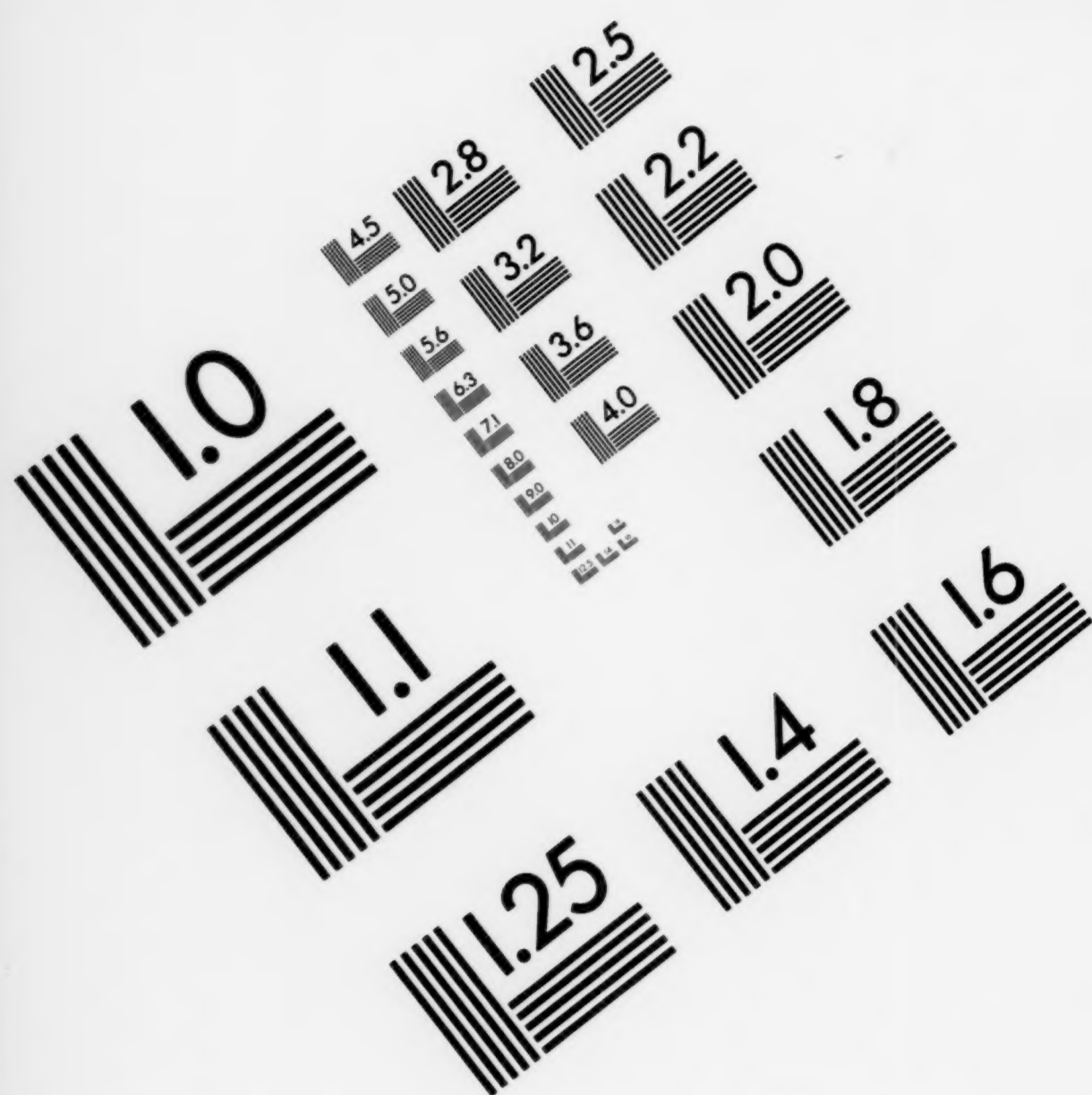


AIM

Association for Information and Image Management

1100 Wayne Avenue, Suite 1100
Silver Spring, Maryland 20910

301/587-8202

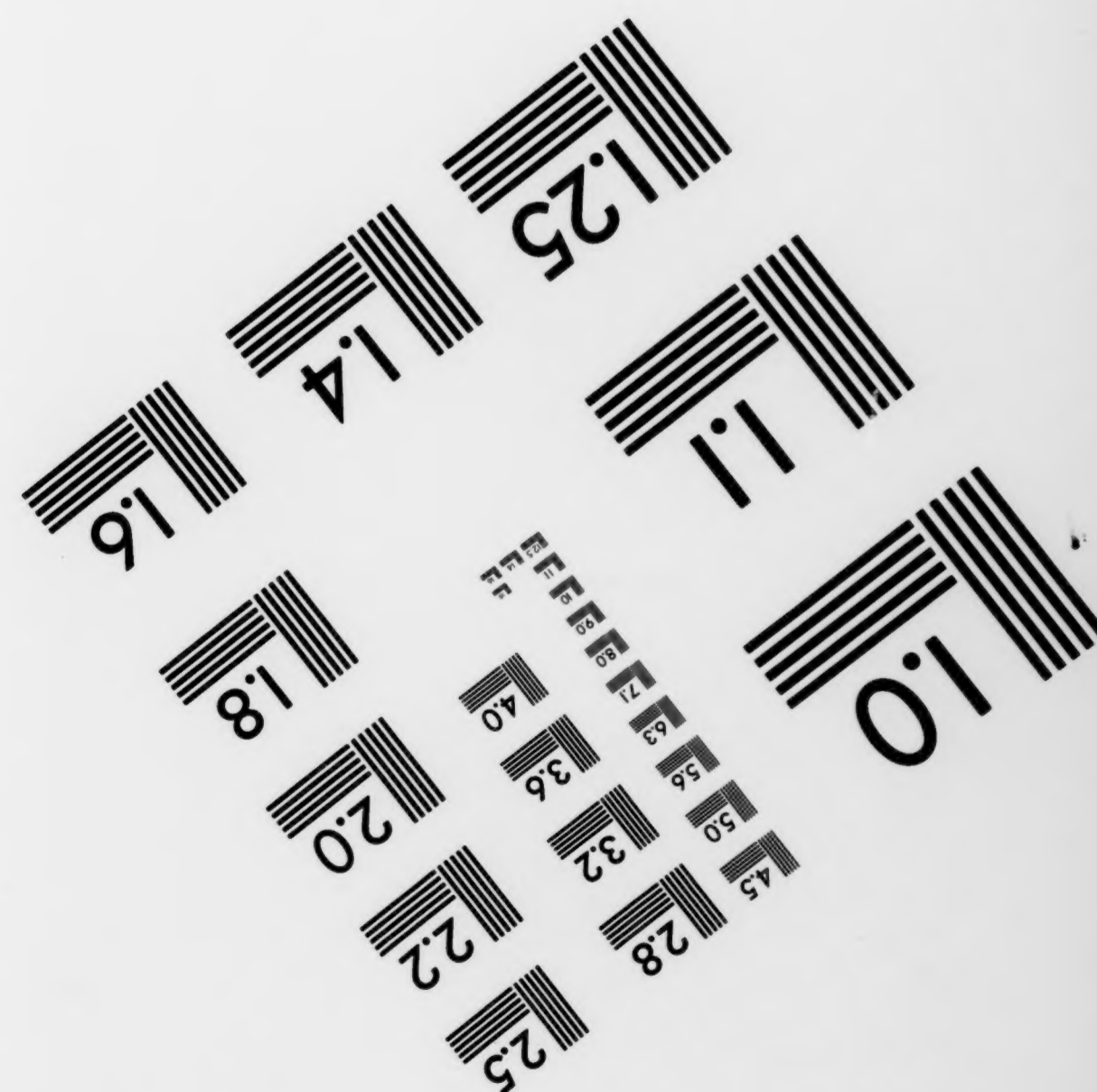
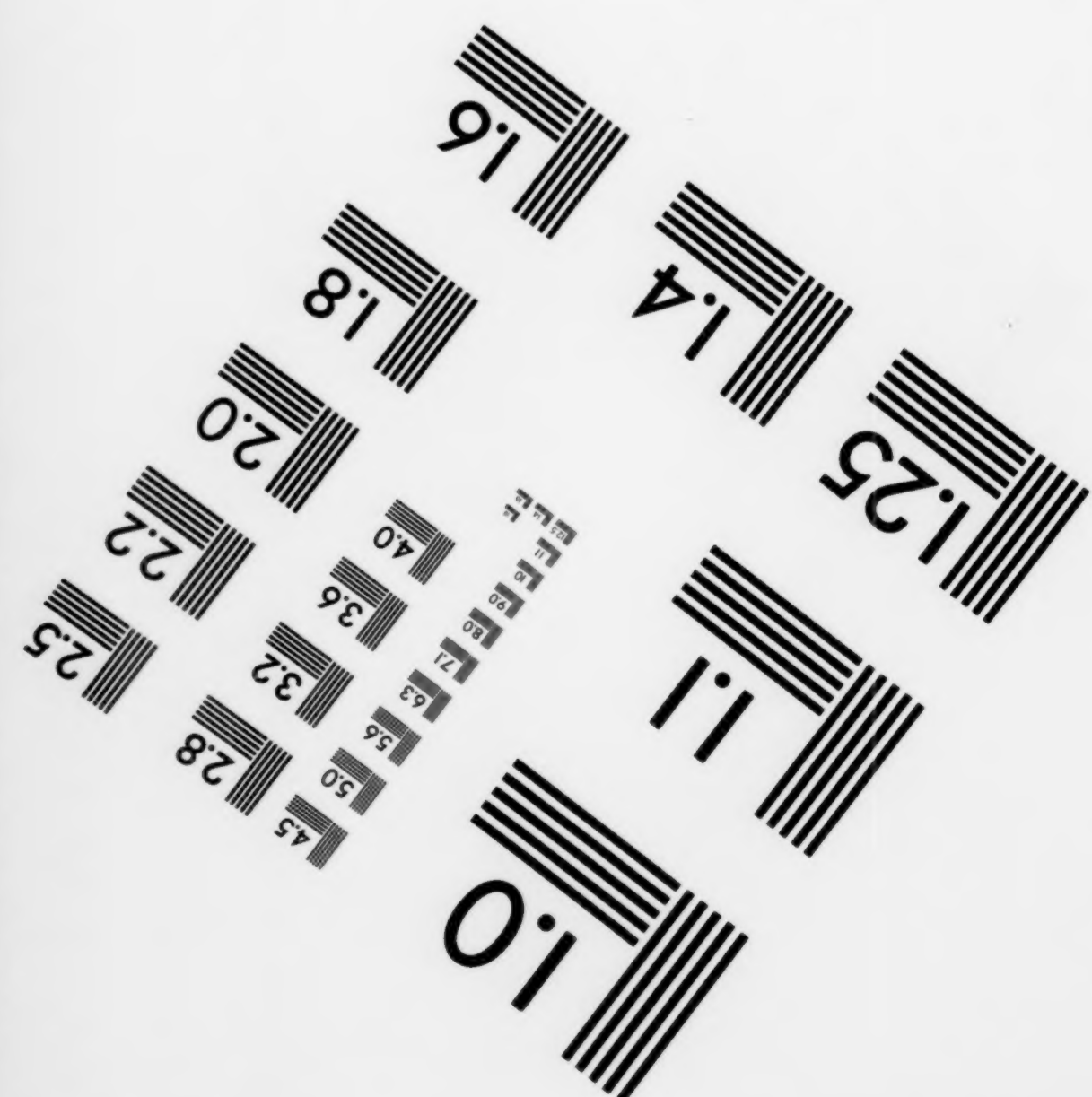
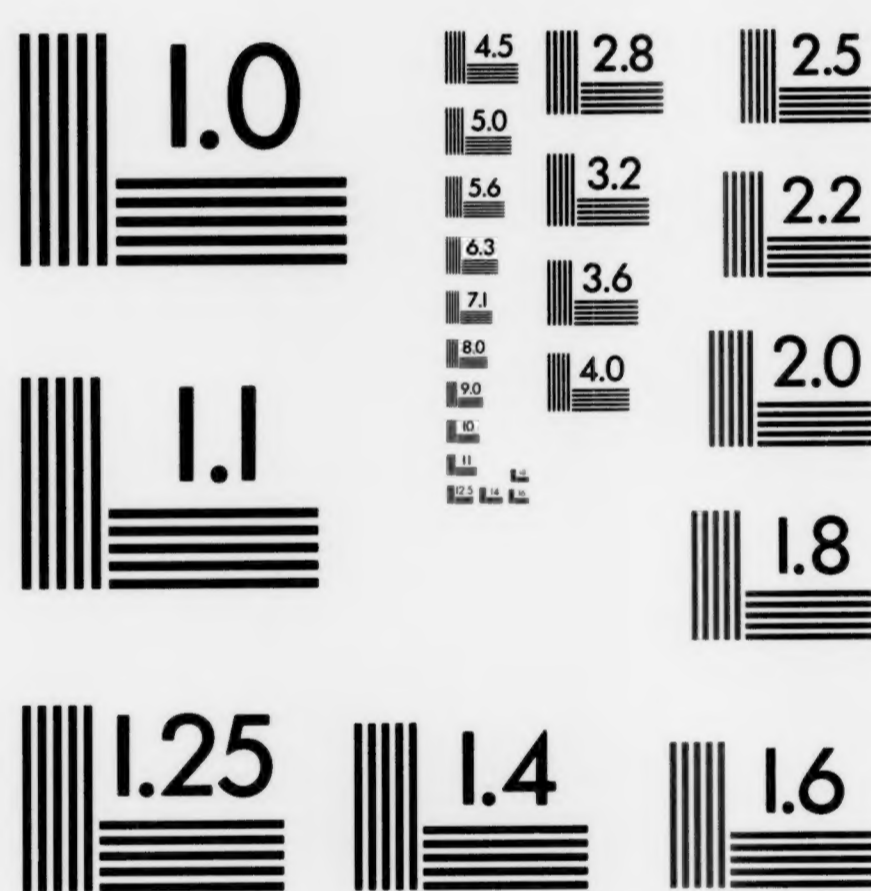


MS303-1980

Centimeter



Inches



MANUFACTURED TO AIM STANDARDS
BY APPLIED IMAGE, INC.

**Los Angeles,
University of California**

Louise M. Darling Biomedical Library

**History and Special Collections
Division**

Persian Medical Manuscript Collection

(Shelved as Ms Collection 60)

**For permission to publish, or obtain
copies of microfilm, write to:**

**History and Special Collections Division
Louise M. Darling Biomedical Library
University of California, Los Angeles
Los Angeles, CA 90024-1798
U.S.A.**

*Ms.
coll.
no.60
RARE

Persian medical manuscripts. -- ca.
1100-ca. 1900.

150 v. ; 15 x 8-38 x 24 cm.

Entire collection microfilmed as part
of a National Library of Medicine
preservation project: the preservation
master negative is at NLM; the printing
master negative is at the University of
California's Southern Regional Library
Facility; a positive copy is housed in
the UCLA Biomedical Library's History
Division.

Formerly a part of: Near Eastern
manuscript collection, Dept. of Special
Collections, University Library,
University of California, Los Angeles,
and assigned accession no. 1117.
Transferred to the History Division
of the UCLA Biomedical Library in

CLU-M

ejf 891113

CLUHsl SEE NEXT CRD

*Ms.
coll.
no.60
RARE

Persian medical manuscripts. ... ca.
1100-ca. 1900. (Card 2)
March, 1986.

Finding aids: Annotated and indexed
list available in library: Richter-
Bernburg, Lutz, Persian medical
manuscripts at the University of
California, Los Angeles : a descriptive
catalogue (Malibu : Undena
Publications, 1978)

1. Medicine, Arabic. 2. Manuscripts,
Medical. I. University of California,
Los Angeles. Louise M. Darling
Biomedical Library. History and Special
Collections Division. II. Series: Near
Eastern manuscript collection ; no.
1117.

CLU-M ejf 891113

CLUHsl

Persian Medical Manuscript Collection

Ms. 9

fols. 1-4b, -8 on calligraphy, not catalogued
in Richter-Bernburg

(Richter-Bernburg No. 11)

Author: Zainoddīn Esmāʿīl
b. al-Ḥosain al-Jorjānī

Title: Khoffī-ye ʿAlāʾī

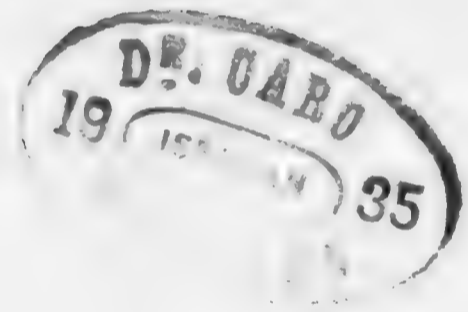
(Richter-Bernburg No. 191)

Author: Anonymous

Title: [Khavāṣṣ-e ashyaʿ]

85 fols., 235 x 125 mm

این
کتاب طب بسیار
مفید و تجربه‌آمیز
و تا بحال چاپ نشده





كفى في كتاب محمد بن...
 في الاشارة اليكم حين الخط فانه من دعوات العرف قال
 بعض الحكماء الخط هندسة روحانية ظهرت بالتحسينات وقيل الخط نتاج الفكر
 وسراج الذكاء ولسان المعاني وخيرة الدارس العبد وقال الماخط الخط
 لسان اليد وسيف القلم ومستودع الاسرار ومنه خط الاحكام وحافظ الامانة وقيل الخط
 في البصائر سواد في البصائر بياض وقيل الكلام العايق بالخط الملائكة في العيون
 والكتابة القلوب وريحانة الروح وكيفية الخط ما يروى في كتب من ان خطه كخط
 قريب وبعبارة مفيدة منت حذاف لفظ ودر وضع خط علماء اختلفت
 بعضي كمنته 4 نه جون حق تعاليم و... نامر به چنين وضايع ان
 آدمها علي السلام تعليم فرمود و منافع قلبي از ان جهت بود و آدم شيت را عليه السلام
 بدان تشيكره تا خط بيرون آورد و بعضي ديگر بلكه اول من خط و خط ادره پس كفتند
 او را كسي كه خط نوشت و خياطت كرد ادره پس عليه السلام در و ان عمره بن زبيري و عبد
 بن عمر بن العاص مروايت است كه آدم بيش از وفات خود بسبب سال خون جگر
 ان شهر زندان لغتي تعيين مي كرد صفح بسيار بجز الواح از كل بساخت و مناسب به افق
 سطحي بيرون آورد و اصول لغات ايشان بواجب نوشت و آنرا به تحت صحيفه بود كه لغت
 عرب بود در طهران نوح غرقا شد و لغت عرب در ميان فارس مطوس و مدروس بود تا
 بعد اسمعيل عليه السلام چون اسمعيل در كه متوطن شد و بكلمات رسالت مشرف شد
 مشي لخواه ديد كه در كه ابو قيس بنجي مد فويت چون رهنه شد به خاست و در

بخط و لغت عرب و
گشتند که اول کسی که وضع لغت و خط عربی کرده

براس شخصی وضع کردند یکی از اعراب بن قریه دوم از اعراب بن شد در سیوه سیوه
مرا مر وضع صورت حروف کرده و اسلمه فصل و وصل اترا تعیین و عامه مخم کرده اند
و بعضی گفته اند خط عرب را قومی از طلسم وضع کردند و ایشان در عهد شعیب علیه السلام
ملوک مدین بودند و متران ایشان را بعد متون خطی کهن سعه صفت قرشت نام بود او
اسامی متران خود تصور کرده اند و بعد از آن جهت حروفی که تفاوت از آن یافتند
در ترکیب دیگری ساختند یکی نخند و در هر ضلع و از هر طرف نام نهادند و ابو
جعفر طبری از زمین اعراب و سخا که روایت کرده است که ابوجاد هون خطی کهن سعه صفتی
قراشات اسامی آن شش و هفت که حروف آسمان و زمین را در آن سرودند و آفریدند و آنرا
سر ابتدا تعلیم با احاد معلوم شود و از جمع خطوط که مشهور است بحر عربی و یونانی و
عربی و ایغری و هندی و خطانی خط عربی لطیف تر و شیرین تر است چه نویسی و سبکی
و قیاس و تجزین آن برین و در ایام ما تقدم مر خط مشهور میان عرب معقلی
بودند و خط کوفی بیرون آوردند و این خط که اکنون متعاقبت کوفی اند این نفع از
کرد و بعضی با میرا المؤمن علی علیه السلام نسبت کنند که گویند که آنرا آید او است
که با عبدالله بن عباس رضی الله عنهما بوقت تعلیم فرمود که یا عبدالله وسیع
ما بین السطور واجمع ما بین الحروف و ادع المناسبة فی صورها و اعط کل حرف
صفا و بعد از آن همی که در تجزین و تنوع اشی صناعهت مبالغت نمودند همچون اسامی

۴۹

بیدند و ما آنچه
بیم آن شاره اند و ما آنچه

اشیدن قلم از نو از هر است و گفته اند
در ما است حکم نضحه فی جرمه و نسف ماده فی قشره و قطع بعد
بوزم و در تراشیدن قلم چهار چیز را رعایت باید کرد فتح و تحت و شق و قسط
یا فتح عبارتست از قطع که اول بنسبت یا عرض باشد و آن در قلمی که صلابت داشته
باشد بیشتر باید و در قلمی که نرم باشد کمتر و تحت عبارتست از قطع که
باطول بود پس اگر محبت اطراف قلم کند باید که برود و کثرت او نیت باشد
مساوی باشد و چندانکه از فتح نرسد قلم میرسد با ریکتری کرد اند تا جایی
هر کس با سالی بود و اگر محبت درونه او کند آن حسب صلابت و رخاوت
شخی که در درونه او باشد متفاوت کردد و اگر شخم او سخت باشد باید که روی او
بسیار تراشد و اگر نرم باشد تمام آن شخم بودارد تا مجری او صافی ماند
و نه و در خواب نشود و شق نیز بحسب اختلاف قلم در صلابت و رخاوت
و اعتدال متفاوت کردد اگر قلم سخت باشد باید که بفتحه میرسد و گاه بود
که اثر آن نیز بگذرد و اگر نرم بود در میان بسی بود و اگر معتدل باشد
چنان کند که تا فتمه مقدار سببی باشد اما قطب بهتر نشان بود که محرف بود یعنی جانب
راست او چون در دست گیرد اندکی مرتفع باشد و باید که چنان در دست گیرد که اطراف
انگشت وسطی و سبابه و بیام هر سه بر قلم باشند و متساوی و قلم را اند

بالا بخانه فتمه بگیرد
و قلم آن بدانکه منبج خط یا منبج است همچو خط مصاحف یا مخترع همچو قلم

اشکال پنج جنس

توفیه آیت که هر حرفی را جنبا که حق

باشد از آن اگر مقوس باشد یا منتصب یا مسطح

آنکه هر حرفی را قسط کنند و از طول و عرض و عمق و غلظت و دقت جدا

او باشد بد و اسباع آنکه هر حرفی را آنچه خط او باشد از صد و دقت جدا

تا اجزای و در وقت و غلظت متساوی باشد و اما آنکه هر حرفی را نصیب او

انرا انصاف و انکساف و تقطیع و تقویس و اسقاط و جری از آن مرکب شده باشد

بدید و انرا همانکه دست خود را بقلم فرو گذارد تا سرعت بگذرد و در چنان وضع

چهار چیز رعایت باید نمود توصیف و تالیف و نظیر و تفصیل توصیف آیت که نسبت

هر حرفی با حرفی دیگر در وضع رعایت کند تا بجز حروف متفرقه غیر منتصب نماید

و تالیف آنکه هر حرف متصل با متصل جمع کند و نظیر آنکه کلمه را با کلمه دیگر جان هم کند که سطر

و تفصیل آنکه هر حرفی را از حروف متصل که در او حسن باشد بکشد و در حرف جهت سه جزا

بود انرا برای تحسین کلمه مثل میم در محمد یا انرا برای اتمت اشکال مثل سین در مسیح

یا انرا برای تاجی سطوحی فوق عالین و در هر یکی از این سه صورت است برین وجه محمد محمد

سبح سبح سبح عالین عالین اول صواب دوم صواب آخر خطا و در خط

منبع مقدار طول الف که ارزشش نقطه نشاید و هر دو طرف و حتی و انسی قلمها در کتابت

او مدخل باشد و در نیمی باله بانسی و در نیمی برین بر حسی تا مرکز الف که آخر است

باریکتر باشد و گویند شکل الف خطینت منتصب مستقیم که مایل باشد انکساف باشد

و مقدار طول با نیز شش نقطه است و پیشین او بطرف انسی و باید که هر دو طرف

او در کتب

جایها

در سینه و دایره او با او

هر دو خط منکب و بعضی گویند اول منکب است

مذهب اول بهتر است تا فرق میان او و حافظ هر شود و نیمی

در دال گویند در اصل الف بود و خم کرده اند ال شد و باید که هر دو طرف او

متساوی باشد و مقدار سر او از آخر او در نیمی ال باید که آخر و اندکی با بریکتر باشد

و مقدار کشیدن او از آخر او بد که بمقدار نیمی الف باشد و گویند او مرکب است از دو خط

منکب و دیگری مسطح و اصل بقا چون در اول او نیمی وسط است که بجز دالی بود بد و نیمی کرده

چنانکه دو باشد و مطرد و معکوس در محقق و ثلث و در پنج اول معکوس بود و در مطرد

بدین وجه و بلند می سروا و دو نقطه است و گفته اند که بیاض سر او باید که ششده نیم

باشد و طرف آخر او پنج نقطه است بر حسی قلم و بانسی و بوسط هر دو باید نوشت

و او مرکب است از سه خط منکب و مستلقی و مقوس و مقدار سر او دو نقطه است

و گفته اند سر او باید که مربع مجموع او باشد از طرف بالا با بریکتر تا کینه و طرف نه از آن

ترو و مرکب است از یک خط مقوس و مربع و حایم و حایم است و معیاد طار با نغم

با دایره تشبیه کنند و باید که انرا شقی علی و آنچه در کتابت مقدار است اندکی با بریکتر

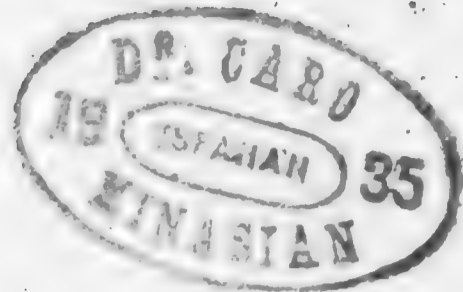
نویسند و نیم دیگر غلیظ تر و شقی اسفل را مساوی کنند و او شکلیست مرکب از سه

یکی منتصب و دو مقوس و یا مرکب است از دال معکوس و با و مطرد و اصل او انرا سه

خط است مستلقی و منکب و مقوس و کاف مرکب است از یا و معکوس و با و مطرد و

و مقدار انرا فی میان او باید که یک نقطه باشد و بانسی و حسی نویسد و او مرکب

انرا جنبا خط منکب و مستلقی و منتصب و مسطح و لام یک الف است با نقطه چیده



یکی منصب و
 که در بحر مختلفه نجه دریم
 و او مرکب است از چهار خط منکب
 دو نقطه است و باید که هر دو طرف او مساوی باشد چه در اربعه ...
 با هر یک باید و او مرکب است از یک خط مقوس و نیمه دایره و در بعضی
 باید که دندانها با هر یک بود و مساوی یکدیگر در مقدار و نقش و انعطاف
 و گفته اند او خطیت مرکب از شش خط منصب و مقوس منصب و مقوس
 منصب و مقوس و دایره عین همجواریه چیم است و سرا و باید و جزا تشبیه
 کنند یکی بنعل اسب و در بدان شیر چون با نه کند و او مرکب است از دو
 خط مقوس و آن دو نوع است یکی منعل و دیگری مهمل و مجزین گویند
 و فادراصل با بود و نقطه بر سرا و از درون نماید که در نند و گفته اند او
 شکلیت مرکب از چهار خط منکب و مقوس و مسطح و مقوس و بیاض
 صاد باید که بقدر بیاض طا بود و بحری او بمقدار نون در طول و ارتفاع بود
 و گفته اند او شکلیت از خط مقوس و قاف در اصل زینت که در نقطه بر سر او
 از درون نماید که در نند و گفته اند او شکلیت مرکب از سه خط منکب و مستطقی
 و مقوس و را همچون نر است و شین همچون سینی و تا و تا همچو با و خا همچو خا و دال همچون
 دال و ضا و همچو صاد و طا همچون طا و عین همچون عین لی تفاوت و نقصان الادر تنقیط
 و عدم تفاوت اند و لام الف الف است و لامی که در آخر با نر یادت کرده اند
 و منصب خطیت مستقیم باعتبار طول بحر الف و مسطح خطیت مستقیم باعتبار
 عرض بحر و مقوس خطیت شیبه قوس دایره همچون نون و منکب خطیت مستقیم
 باعتبار

در وجه مکرر الف ح

حق و ثلث که لقا نظر بر او بی بود و با در محقق

پرسید و در ثلث حرف و نیز آخر او را در محقق و ثلث مرفوع باید
 کرد ایند بخلاف نسخ و در ادر محقق و ثلث نظر بر کنند و طرف آخر او در ثلث
 مارج سازند چنانکه شپه نون شود و در محقق این معنی نساید و در نسخ باید که
 اعلی و اسفل و مساوی یکدیگر باشند در مقدار کاف در محقق منبسط باشد و در ثلث
 منصب و در نسخ هر دو گونه نشاید و با در محقق بدین دو صورت نویسد هر سه و در ثلث
 بدین دو صورت هم در نسخ برین صورت هم و اما علم بالصواب

در وجه مکرر الف ح

که محفوظ نباشد و حذف بعضی از محفوظ و اختلاف صور در بعضی بد که اصل در حرف
 و کله آینه که از او بحری که چون ابتدا و وقف بد و کنند محفوظ شود نویسد چنانکه
 قاف را قه نویسد بر تقدیر ابتدا بد و وقف و گویند و آنرا که ضمیر منکب است
 انرا از او نویسد بر یادتی الف تا بر او که چون بود و وقف کنند آنرا گویند بالف و تا حرکت
 جبهت ان به او نویسد که چون بود و وقف کنند یا شود و انکس که وقف او بشا کنند
 همیشه تا نویسد و اگر حرفی را صورتی مخصوص نباشد همچون نمره اگر در اول افتد مطلقا
 بالف نویسد خواه مفتوح باشد و خواه معصور یا یکسورا و خواه اصلی باشد یا بنا بر غیر
 نمره مشارک الف است در مخرج و اخف حروف لیس است و چنانکه خفت در نقطه مطلوب
 در کتابت نیز مطلوب است و اگر حرفی در اول او در هر دو کاف یا با لام یا غیر آن
 هم متغیر نشود چنانکه کاحد و مهوت یا بل اول در هر یک که در اینجا بود از داخل لام بی نویسد

و حیوانی و نفسانی قوتها کار خویش توانند کرد مگر بیانی روح و مادت
روح بهواست که مردم آنرا بنفسی می گیرند و بدین سبب آنرا می چینه که
پهرون تن حیوانیت بهواست که با اندرون و پیرون او رسیده توانست و آنگو
چه بهوا گرم و توانست و این بهوا که نزدیک است بقیاس با فراج روح
و حاربت غریزی سرد است و این بهوا که بد مزه در با حاربت غریزی سرد
و با هیچ بیامیزد که هر شود و بسوزد و اگر بد مزه در دیگر پهرون نیاید
و آن روح جدا نشود فراج روح از اعتدال بگردد و هر که بد مزه
دیگر از روح جدا شود و بهوای تازه بود سرد بدین سبب روح
از بهوا منفعتی عظیم است مگر این بهوا که این بهوا نزدیک است
بقیاس با فراج روح سرد است آنست که اندر بهوا گرم و گرم بهوا را
خنکی بهوا بیایم آنرا بهوا که این بهوا که ماسی پوست ماست و ساسی است
اندر مدت سکون آنرا پوست ماحاربتی یافته است و کیفیت آن همچون
کیفیت پوست ماکتله و حتی لمس را از آن مشخص چندی که مانند آن باشد
خوب نباشد و هرگاه که بهوا را نجیبانند آن بهوا که ماسی پوست ماست
دور شود و بهوا تازه ماسی کرد و پوست ماسی کیفیت آن بهوا تازه خوب
و اگر چه بهوا گرم و توانست این بهوا که نزدیک است بهوا محض نیست
لیکن با نجار و دود و غبار و غیوان آمیخته است و آنرا هر چندی آنرا
پذیرفته و همچنین آنرا فصلی از فصلهای سال از طبع خویش بگرد
و طبع آن فصل کرد و بهترین باشد که هر فصلی طبع خاصه خود باشد
و هرگاه که فصلهای سال از طبع خاصه خویش بگردد سبب بیماریها که
و بهترین بهوا آن بهوا باشد که آنرا نجار در با و دیگر آنها و نجار مرغ

و در پیشها و نیز نگاه درختان بد چون نفی و بیاید نفی و کون با و لیز با نزدیکی در وی است
و با قلی و سیو و گنگره و جگر باشد و آنرا بوی نجار عفو نشسته بوی ایک و کلن لروی
شد و در میان درختان انبوه و دیوارها بلند نباشد و آنرا جانب شمال گشاده باشد
اندر تابستان غبارناک و زمستان نمناک باشد و در کاشی معتدل باشد و بهوا گرم است
لا غر کند و روی نرود کند و تشنگی آرد و در گرم کند و قوتها را ضعیف کند و اندر طرف
فروغی عموتر باشد و وی بدیدار آرد و مردم سود فراج را و خذ و ند پارهها و سودها
سود دارد و هر طوبیها تحمل کند و مسامر بکشاید و بهوای سرد اندر بیشتر حالها در زمین است
سود دارد و مادتها را غلیظ کند و فرار آرد و بدین سبب اما سها و جواحتها کمتر باشد
لیکن زکام و زرد بسیار فاقده و مسامر بسته شود و سینه درشت گردد و بهوای گرم گرم است
سود دارد و پوست را نرم کند و بهوای خشک و ضد این باشد و بهوای غلیظ بهوای باشد که در
سازگان خورد اندر شبها بدید نباشد و در زمین در وی پس خوش نباشد و بهوا نمناک تران
کار تر از بهوا غلیظ باشد و بهوا خانه کوان توان بهوا صحرا باشد و هرگاه که بهوا بد باشد
و نجارهای بد با وی بیامیزد آن وقت بهوا خانه بهتر از بهوا صحرا باشد و هرگاه که در با
تولد کند نجار نمود و غیره و کندی و مصطکی و صندل و سعد و لادن و قسط و جوب
سرد و جوب کرم و باد امترنج و کدو سود دارد و اصلاح بهوا باشد و سرکه اندر خانه
و حوائی خانه پر آلوده سود کند خاصه اگر اندکی آنکه در وی حل کرده باشد باشد
اندر فصل بهار باد نمناک اندر زمین در
زمستان کرده آمده باشد و فسرده باشد پیش از آنکه نجاربت تابستان گذاشته و وسط
کرد که باید کرد بدو وجه یکی آنکه طعام کتو و لطیف تر خورد و بعد از آن طعام لطیف تر
کنند و بهر بامداد پیش از طعام رانندگی را یا صنت باید کرد و آنرا طعامها گرم و توجون
و گوشت بسیار از مرغ و طعامها تلخ و شور بوییز باید کرد و جبهه دوم آنکه

تق را لاغرا کند و پوست را سخت کرد اند و جامه نوزاد این باشد و سوسوم و رو باه و
 مرغی نیست که در کند و پوست بوزه بزرگ باشد و حرارت سخاوت که هر دو از حرارت
 بود و در باه باشد و قاعده سخاوت نوزاد است و حرارت کل که هر دو از هر دو باشد
 جامه بیماری و خونی است و الاستامه
 غذای نیک چیزی باشد که در وی هیچ معق داره نباشد حزن تر و میوه و هر چه از این
 نوع باشد یعنی تر و میوه و تر آنرا عدا داره و خونی است و از این نوع چیزها بجز میوه
 علاج نباید خورد از این هر آنکه هر چه لطیف کننده است خون را بسوزد و صفرا را بدست
 و هر چه غلیظ است توی و بلغم فراید و یکی غذا نیک نان پاکیزه است از آنکه در رفت
 نوسیده و گوشت که سفید بخته آفت نوسیده تن در بهیت و آسوه و شیر تیرها
 که در خون مزاج هر شخصی باشد و بعد و مانده بعد انکه است و آنچه که عالم
 رسیده باشد از آنکه رسیده باید که چند روز آنرا نگذرد باشد و آنچه که عادت
 هر طب و خواهر و هرگاه که از غذا یا نیک ندر تنی فضل پیدا است فریغ باید کرد
 که سهل تو باشد و عادت دارند و هرگاه که از غذا یا نیک چیزی خورد شود
 بوعقب آن چیزی ضد آن باید خورد تا مضرت آن با ندر دارد چنانکه اگر خیار و کوبک
 و کدو و مانند این خوردند و از مضرت تو سند مقداری سیر و پیاز یا نفع و بود
 و مانند این با آن یا بوعقب آن نخورد و اگر سیر و پیاز و مانند این خوردند شود چیزی
 خورد چون کدو و بویک خورد و خیار بوعقب آن نخورد و اگر طعمی غلیظ خورد شود
 که از آن سده تولد کند چون مریه و پاچه و نان فطیری و حلوائی شامه چیزی که
 سده کشائیده و لطیف کنند با آن بکار خوار چون آب کام و کبوسوک و پیاز
 و ترب لبکه و جقد در چینه و بجز در خوش کرده و دیگر در نرسک کپسین خوردند و
 اندک خورد و اگر چیزی با شور و تر خورد شود بوعقب آن چیزی تر و تر خورد چون
 کاه

کدو

و کدو و مانند آن و تره چیزی باشد که طعمی قوی ندارد و اندک در مستان گوشت بخورد و بود
 و مانند آن نباید خورد و اندک تا بستان بود و اولی و طعام همیشه بر شصت صدق باید
 خورد و هرگاه که شصت صدق بدید آید در طعام خوردن تا خیر نیاید کردن و چنان باید
 که دست از طعام باز دارد بیون شصت صدق باشد و پس از آنکه طعام خورد باشد
 طعام دیگر خوردن و معده کشان با ندر کند و اگر روزی چیزی اتفاق افتد در چیک
 بسیار نباید خورد و خفتن و ریاضت بسیار کردن با سنگی و پس از آنکه خواب
 بخورد اندک کویا شوی معتدل و موافق مزاج یا اندک شلایب صرف باید خورد اگر باشد
 و اندک طعام خوردن توتیب نکاد دارد و هر چه نازکی و لطیف تر و شامیدنی باشد
 نخت خورد مثلا نخت شور یا یاد شامید پس ترید خورد پس گوشت و از این
 ریاضت و مرغ چیزها نازک چون سرد ماهی تازه و مانند این نشاید خوردن از این هر آنکه
 معده که مر شده باشد چیزی نازک ندر داند معده تبا شود و اخلاط را تبا کند و کسی
 که عدا یا بد گوارد بدن اعتقاد نباید کرد از این هر آنکه بوسه یا نخلطها بد تولد کند و بسیار
 شود و بسیار غذا باشد که اندک نوعی از مضرت باشد و کردی یا وحشی که در باشد
 آن که غذا آن غذا با ندر باشد که غذا که در وی هیچ مضرت نباشد و با آن خوردن بسیار
 و بسیار کساف باشد که غذا اگر بیک باشد ایشا نوزادان دارد آن کسان از این غذا
 بسیار باید کردن و چند کوز طعام مخالف اند هر یک نوبت خوردن سخت بد باشد
 مدت دراز اندک نوبت طعام بودن بد باشد از این هر آنکه لقمه نخستین همضم پذیرد
 و لقمه بنه پسین از آن در نماند و هر چه با سوزش در هر وقت از طعام خوردن است
 که از دور و در طعام هر با خورد یک روز با ممداد و شبانگاه و دیگر روزها از این
 و هر که اندک بگریزد و با هر طعام خوردن عادت دارد اگر بیکم آرد ضعیف شود
 و اگر بیکم عادت دارد پس در با هر خوردن آغاز کند هم ضعیف شود و کسالی و استلا
 کاه

تولد کند و کسی که معده کهن باشد بهتران باشد که با مدام چند تقریران با شراب غوره یا شراب
 انار یا شراب لیمو یا شراب آلو یا شراب سرپایس یا مانند آن چیزی بخورد پس بویا
 و حرکت مشغول شود و طعام را بیکه بزرگ کند خورد اندک اندک و مردم در چنین احوالی
 شود صغیرا ندر معده بسیار گردد و چون طعام خورد اندر معده تپاه شود و هرگاه که
 چنین تپاه شدن طعام بسیار بدتر و طعام نرم تر باید کرد و معده انرا با لگن درن با آب
 کهن یا شراب آلو یا مانند آن چیزی و هر که انرا پس طعام بخورد خفت سختی بیاید برنت
 با پستی تا طعام از فرجه فرود پس بخشد و هر که اندر تن درستی جو طعام خورد
 گرم شود و بیرون اندان طعام که کفایت او باشد بیکه نشاید خورد بفرمانی باید خورد
 و هر که یا ضعیف است که در وقت با ضعیف باشد طعام کتو و لطیف تر باید
 و از جرب گوشت دست کشید باید داشت بمرقه قناعت باید کرد و خداوند صغیرا
 غذا های سرد و تر باید خورد چون کشکول و قلیک و دوش منقر با کدو و کوک
 و ابامای ترشی چون غوره با آلو با و برپایس با دودغ با ترپوه با و غذای خندان
 سودا باید که میل بتوی دارد و اندک مایه کرم باشد چون رشته و سفید با پا و شویبا
 بکت بن و خایه مرغ نیم برشته و مرغ فریب و مرطوب و غذای لطیف و کرم باید
 چون نخود آب و سفید با یا خاصه بگوشت کجنگ و کبک و تذر و گوشت آهو و بط
 فربه و توانی او در چنین باشد در نبرد و کرم و یا و صفت خوب را خاصه قلیه با کرم
 سبزه و اندکی سیور کوتاه مغز و قلیه خشک انرا سرخی گوشت که سبزه انرا وی جدا کند
 سود برون کون بر بیان کرده باشند یا برون تریت و دروغ مغز انرا الو
 و غذا های لطیف درستی بهتر نگاه دارد و فضول انرا کتو قزاید و غذا های
 قوی یعنی دهن و هر که غذا غلیظ انرا هر قوه خورد بر کسکی صادق باید خورد و
 باید خورد تا نیک منضم بنیود و قوت قزاید و غذای خشک چون کاه پس و عدس

در وقت خوردن گوشت کتو و لطیف تر باید
 و از جرب گوشت دست کشید باید داشت بمرقه قناعت باید کرد و خداوند صغیرا
 غذا های سرد و تر باید خورد چون کشکول و قلیک و دوش منقر با کدو و کوک
 و ابامای ترشی چون غوره با آلو با و برپایس با دودغ با ترپوه با و غذای خندان
 سودا باید که میل بتوی دارد و اندک مایه کرم باشد چون رشته و سفید با پا و شویبا
 بکت بن و خایه مرغ نیم برشته و مرغ فریب و مرطوب و غذای لطیف و کرم باید
 چون نخود آب و سفید با یا خاصه بگوشت کجنگ و کبک و تذر و گوشت آهو و بط
 فربه و توانی او در چنین باشد در نبرد و کرم و یا و صفت خوب را خاصه قلیه با کرم
 سبزه و اندکی سیور کوتاه مغز و قلیه خشک انرا سرخی گوشت که سبزه انرا وی جدا کند
 سود برون کون بر بیان کرده باشند یا برون تریت و دروغ مغز انرا الو
 و غذا های لطیف درستی بهتر نگاه دارد و فضول انرا کتو قزاید و غذا های
 قوی یعنی دهن و هر که غذا غلیظ انرا هر قوه خورد بر کسکی صادق باید خورد و
 باید خورد تا نیک منضم بنیود و قوت قزاید و غذای خشک چون کاه پس و عدس

بزرگ

بزرگ شود و شویوت طعام بیورد و لون بشتر را تپاه کند و طبع خشک دارد
 و غذا با جرب کتلا فی آورد و شویوت ببرد و طعام سرد کتلا فی و مستی آورد و شویوت
 بیری بدید آورد و غذای شوری و میز جشم را تریان دارد و معرفت ناگوار برین نا
 بشتر انرا معرفت ناگوار برین گوشت باشد یعنی قوت سلامت انرا ناگوار برین مان
 کتا باشد انرا ناگوار برین گوشت و بسیار غذا است که اندر یک روز و اندک
 یک نوبت دو بهم نشاید خورد چون دودغ با و غوره با و هیچ دو انرا پس تا ترشی
 و انرا پس الو و شفتالو و نرد آلو نشاید خورد و کرم با چیزی که انرا سر که سانه
 نشاید خورد و سبکاج و خوره با مای شوری و گوشت ننگ سود نشاید خورد
 و گوشت ننگ سود بزرگ و سفید نشاید لخت و گوشت مرغ بخضرات نشاید
 و عمل و خربزه انرا پس یکدیگر نشاید خورد و کبوتر تخم و سیو و پیا نما
 و خردل همه هم نشاید خورد و انرا پس سیب میوه تراب نشاید خورد و سیو
 و پیا نما بیک جای نشاید خورد و گوشت بویان که انرا تنور نشاید پوشید
 و اگر پوشیده باشد نشاید خورد و بسیار خورده با کلف و کسشتن
 تولد کند و سیو و شراب اندر یک روز خوردن نقرسی آرد و انرا پس قصد
 رحامت چنان باشد شوره خوردن نشاید کرد و برقی آرد و سرکه در چیزی که
 انرا پس و انرا میو باشد نشاید داشت مرغی و شیر اندر جای مس و سرگی
 نشاید داشت و مای تاغ و شیری و پینو تو و خایه مرغ بیک جای نشاید
 خورد و ما قلی و جفرا ت بیک جای نشاید خورد با شمر
 آب خالص سرد و تر است و باشد بسبب نوردیکی آتش
 گرمی هوا گرمی عرضی بدید آید انکه چیزی با وی بیامیزد
 بسبب سردی هوا سردی عرضی بدید آید انکه چیزی سرد با وی

بیا میرد و هرگز آب خشکی نپذیرد مگر آن وقت که فسرده و چکنو هر آب
تری فروغی نپذیرد از بهر آنکه ممکن نیست که آب تر تر گردد و فعل
و فعل خاص آب تری که نیست و اگر گرمی یا خشکی کند بسبب چیزی از مینی
کند که با وی بیا میرد یا بسبب کیفیت عارضی که پذیرفته باشد و آب
بماند تری فروغی تواند دیگر آبها کند و باران از مشتاقی خالص تواند باران
تابستانی باشد از بهر آنکه حرارت آفتاب اندر زمستان ضعیف باشد
و بخارها غلیظ نتواند کشید و بخارها سوخته و عصارها نباشد یا کمتر
باشد و باران تابستان بوضد زمستان باشد و باران بهاری میان این و
آن باشد و آب باران اگر به سخت نیک باشد زود عفن شود از بهر
لطیف است و لطیف زود اثر پذیرد و اگر عفن نگردد و عطر آن آب
نیک فرود باشد و بوف که بر زمین پاک آمد باشد فروقی نیست میان آنکه از آس
افکنند و میان آنکه آب را از زمین برودند و آب سرد خنداوندند و عصارها
و پیوند از زمین دارد و آب دریا و آب شور هر دو را لاغر کند و خداوند
و خداوند پاره های سرد و تو خداوند تقریب و سرشته و استقفا و فای
را سود دارد و اگر آب خوش را ننگ در آن کند و ببرد همچون آب دریا باشد و
آن دهد و آب شور خوردن خون را تباه کند و خارشش آرد نخست اسهال
آرد پس طبع را خشک کند و آب تلخ همیشه اسهال آرد از آب تیره سده
و منگ مشانه و کورده تولید کند و آب گرمی طعنه را بوسه دهد آرد و
تشنه را خنک می دهد و آب سرد با معتدل مرتین در میان سود دارد
و سعه گرمی را همچون کوارش بود و دل گرمی را بجای هوا می خوش باشد
و بخارها از دماغ با نرداخت و عفن نتواند دفع کند و نکند از کخون قبا

دیگر

و یکی آنرا که اندکی محابا بد که ماده نچند شود در میان دارد و آب گرمی منقش
کشتن آرد و اگر سخت گرم باشد باد را بشکند و قوی را سود دارد
و تشنگی دردی را مایل کند و معده را بسویید و خداوند نزل و او خلیا ما و دره چشمها
شود دارد و او را کند و حیض فرود آرد و آب جاه و کار نیز با قیاس با آب جری بد باشد
و آب جاه با آب جوی بهم نشاید آمیخت و آب ایستاده خاصه آنکه در میان درختان و نی
باشد سخت بد باشد و سپهر نیز نکند و همه احتشام از این دارد و ما باشد که باستقا
اد کند و خصلتها بد بسیار دارد و آبها بدر با بصلاح توان آوردن تبدیل بسیار
و آسان تر و توانست که آب را با خاک پاکیزه بیا میرد و نجاستند و بپزند و بنشانند
و آب غلیظ را با شراب باید خورد یا با شیر و آب شور با سرکه و سکنجبین و اگر چیزی
چون خرفوب و حبث اللیس و زعفران در وی افکند یک روز صفت آن با دره و آب
نرالد با شراب خورد یا با چیزی گرم یا با شیرین باید خورد و آب تیره با شیر باید خورد
و تریاق مر آبها مخالف بیاز است خاصه سرکه بپورده و آب ایستاده صبح چشمها نشاند
خورد و چیزی خشک باید خورد و آنچه که آب اندک بود و هموزن کار گرم بود آب را با
بیا میرد و آب کتو حاجت آید اگر تخم خرد نکوبد و با سرکه بیا میرد با آب کتو حاجت آید و
بوسه معان آب پیچیده نشاید خورد و انگس را که صبر نباشد اندک آب سرد ببرد و بپزند
سرد تشنگی را بهتر نماید و صبر کردن بوشکی مرطوب و میرود را سود دارد و هر چه از این
دارد و آب خوردن نباشد و از بس که آب گرمی در آن دارد و اگر کسی را آب خوردن ناشناخته
آب با شراب مخمر کند و نباشد آنچه خورد اگر بزمستان خورد گرمی باید و اندر تابستان
سرد باید و آب خوردن شب که از خواب بیدار شود در میان دارد خاصه که حاجت
صادق نباشد و لکن محمد را و محو را از این کتو دارد و از این طعنه گرمی آب
سرد نیز در آن دارد و اگر طعنه نباشد آب را اندر در آن لختی نگاه باید داشت

پس فرد بوجن و کما تشکی دروغی غلبه کند بصی باید که بختن با طبیعت اند
خواب آفتاده سکه تشکی می آید بپزند و تحلیل کند و اگر تشکی دروغی غلبه
خورد شود تشکی زیادت کند از هر آنکه ماده مدد یا بدوقه تر شود و غیره
و آب بادیان آنرا از این کند و السلام باب
اگر چه دین اسلام شراب را حرام کرده است ولیکن خوردن اندر ملتها دیگر مباح
بوده است و طبیبان سود و نریان در کتب آورده اند و بعضی مردمان لذت
و منفعت آن میطلبند از اینجا که طریق طب است واجب دیده اند منفعت و منفعت
آن با نهدیدن اما منافع شراب بسیار است یکی آنست که مزاج و حرارت آن مناسب است
غریزی است کتی مردمان با نهدیدن بدین سبب حرارت غریزی بپزد
و طعام را هم میخورد و خلط های خام را بپزد و بکند و بعضی با سرما
و بعضی با دما را و بعضی بقی و بعضی بعرق دفع کند بدین سبب است که هر که
شراب خوردن عادت کند هرگاه که دست از آن کوتاه کند همراهِ و تها شود
و حرارت غریزی ضعیف کند و قوت اندامها او ناقص شود و خفطها
که بعرق و اسهال و دما را و بقی دفع شدی بفرمان او بماند و بسیار که در
بیماریهای کونا کون تولد کند و منافع دیگر آنست که هر که سردی او بدو افزون
دقت روح و قوت اندامها را مدد کند و هر که از آن اخلاط بد بدیشود و
سبوت کلی برود و قوی و سردا بکشد و هر که از آن فریخ کند و غذا بپزد
برساند و بدین سبب تا قدر به کند و خواب خوشی آید و پادشاهان بهر برای
سردست چون اجیون و شوکران و مانند آن و کتر هم که بیدار شراب قوی
کرم کرده شود دارد و آن منفعتها آن باشد که بوقت و اندازن خورد
و هرگاه که از آن اندازن بگذرانند هم منفعت کرده و از هر یک که منفعت بپزد که از آن

در این کتاب شرحی بر این است
در این کتاب شرحی بر این است
در این کتاب شرحی بر این است

نادر

شراب آنست که حرارت غریزی را ضعیف کند از هر آنکه شراب حرارت غریزی را
عذاست و هر غذا این بپزند نگاه قوی باشد که غذا با اندازن قوت او باشد
و چون غذا خوردن تر شود قوه یا ضعیف و غاذیه از تصرف کردن عاجز آید و چون آن
د وقت عاجز آید تا جایی که غذا بپزد ضعیف کرده و حال حرارت غریزی با شراب
بسیار هم چون حال آنست که باشد که از هر آنکه از اینها بسیار عاجز آید و فرموده حرارت
غریزی همچنان از هر نفس شراب بسیار عاجز آید و ضعیف کرده و بدین سبب است که هر که
که از اینها کنند هم باشد که مفاجا اندر میان شراب بپزد از هر آنکه شراب سرد و با خون بیاید
و هر که که بسیار کرده همه هر که از آنجا چون جگر و کبد و دل تر شود و بسیار که مد
سرخ است کند تا در حال میم و مفاجا و این معنی بشری تمام تر اندر ذخیره خوانند
شامی یاد کرده شد و مضرتر از دیگر چون و سوسان است و مایه خورلیا و قفلت و کندی
و برای ناصواب و خیرکی چشم و تبا شد تا جاست تا در رسیدن اندر خواب و بیداری
و سببی و سکت و خناق و مرغمه و نفوس و بوسامر و بیدان و دیوانگی و تبها
و استقامت این علامت اندر کتاب ذخیره یاد کرده آمده است و بعضی مردمان باشند که هرگاه که
قدحها کوچک خوردند در دست شوند از هر آنکه معده و جگر ایشان کرم نباشد و آن
قدح بزرگ بخار بپزد تا از آن بخت و چون بخار شراب بدماغ نرسد و بر دست شود
و آن قدح خرد زود بخار تواند بخت بدین سبب دماغ نرسد و تا از بخار شراب تمکلی
بر دست شوند و بپایند اینست که هر که از شراب سفید و رقیق موابق باشد و چون شراب
قوی با کسل کوفت بجا نرسد رقیق شود و بجای آب باشد خاصه اگر مزاج کسند
و شراب نبرد قوی تر باشد و هر چه از این تر قوی تر و هر طوبان و پیمانوا شاید و شراب
سیاه غذا بیشتر مدد لیکن حرارت آن کوی باشد از حرارت شراب نبرد خاصه اگر شرابی
ش دارد و شرابی که نبرد و طعم روی آن ضعیف باشد و هر چه از اینها شاید لیکن از معده

در هرگاه که بسیار از شراب
در هرگاه که بسیار از شراب
در هرگاه که بسیار از شراب

پس برهلو و جیب بازگشتن و شکمها که با بیدار داشت و چیزی که چون
سوس و مانند آن بر شکم باید پونشید و اگر بر شکم چند سوس باشد تا آخر
جمع شود و طعام نیک بخورند و بخت با نختن زبان حاره از هر آنکه فضلهای
دماغی که منفذ آن سوی پیش است چون بینی و کله سوس پس میل کند و بینه
و عصبها فرو آید نوله و سل و درده عصبها و فاج و درده پشت تولد کند و آنچه در
دماغ باشد کابوس و صرع و سکه تولد کند و بی خوابی و شب ناخفتنی که بر دماغ
را که کند و طعام و شراب خاص و ناگوارنده باشد و وقت ساقط کند و خواب
امدادان را بماند دارد بلکه آنکه اندر شب غذا بهضم یافته باشد و معده خالی
بجاده باشد که بر کوسکی جنبید و آتار یا پوسته و هموارگی معتدل باشد چون
آواز آب و آواز آساکه سخت نریک نباشد و مانند این خواب آرد و مانند
دماغ و بالیدن بسیار خواب آرد و شراب مزوج بنوع خواب آرد و کسانی که بی خواب
میج باشد نگذارند که تکیه کنند و چشمها را بگردانند و آن اندک ماده غنودگی
باشد باز دارد و تا مانده شود و بیس او جاعی نشسته و مریا گویند و کتب جلا
تا ملول بگردند پس ناگاه از پیشی و بر خیزند و جراح بر دهن و در حال
از بیسند و در وقت بیاید دانست که از هر آنکه حرارت غریزه
از بیسها بیرونی و اندرونی اثری پدید آورد و اندک اندک تجلیل خرج
می رود حاجت است بدانکه عوضان با نر آید و نر آمدی دهد سر آنرا
گوهران و مهر جواهری که آنرا اندرون یا آنرا بیرون بکن رسد همه عمر
و آنرا گوهر آن نیت و حرارتی که مدد این را شاید و آنرا گوهر آنست جراحی
که از حرکت اندامها خیزد نیت از هر آنکه چون مردم حرکت کنند اندامها
وی کوسر شود و حرارت غریزی بر او فرزند و مددی یا بد صحران گوهر خور

این حرکت را ریاضت گویند و اصل بزرگ اندر ندر حفظ صحت ریاضت است
هر آنکه ریاضت حرارت غریزی را بر او فروزند و فصد که هر روز از آنرا بماند
بعد آنرا تجلیل دفع کند و بهتر وقتی ریاضت را آن وقت باشد که منضم شده باشد
و طعام اجابت کرده در روده از فضله طعام خالی گشته و سخت که ندر بر ریاضت
خواهد کردن بفرماید تا او با مالند مالیدنی نوس و بتدریج سخت تومی مالند
تا با نخت مالند پس بر ریاضت مشغول گردد و چون آنرا ریاضت فارغ
شود دیگر بار او با مالند مالیدنی نوس و در میان مالیدن و در چند بار
اندامها و خویشی را بکشد و عصبها در آنرا کشد و نفس با نر گیرد چند آنکه تولد
تا فضلهای که بر ریاضت خرج شده است بدین طریق دفع شود و مدت ریاضت
چند آنکه باید که نریک سردی افروخته شود و حرکت بنشاطی تواند کردن
و هرگاه که مانند یک پدید خا آمدن و عرف آمدن کرده از هر ریاضت با نر آید
در ریاضت بر کوسکی زبان برارد و انواع مانده که از هر ریاضت و غیره پدید آید
سه نوع است قروچی و تعددی و لوی که روی گفته اند که نوع دیگر است
اندر نشستی گویند اما قروچی ندک باشد که دست بروی نهند یا حرکتی کنند
یا الهی یا بدجانبه از قروح یا بند و سبب آن فضله باشد مرقی و بسیار جراحی
قوی که اندامها را که هر کس کوشش و پنه بکند نرزد و اندر نوحی پوست بر او
کند و اگر این فضله بسیار تر باشد سرای اندر نیت می آید و اگر سخت بسیار
نرزد و تب تولد کند علاج آن اندراب نرنا نشستن است و مالیدن نوس
بر و عن کشانید باید جرب کند چون سرو عن با لونه و سرو عن نیت
و سرو عن نختی و کربا با نر و طعام چیزی که لطیف باشد چون فروج
بآب غنود و ننگ و کتک چون نخته باشد و چون قله کدو و سباج

این حرکت را ریاضت گویند و اصل بزرگ اندر ندر حفظ صحت ریاضت است
هر آنکه ریاضت حرارت غریزی را بر او فروزند و فصد که هر روز از آنرا بماند
بعد آنرا تجلیل دفع کند و بهتر وقتی ریاضت را آن وقت باشد که منضم شده باشد
و طعام اجابت کرده در روده از فضله طعام خالی گشته و سخت که ندر بر ریاضت
خواهد کردن بفرماید تا او با مالند مالیدنی نوس و بتدریج سخت تومی مالند
تا با نخت مالند پس بر ریاضت مشغول گردد و چون آنرا ریاضت فارغ
شود دیگر بار او با مالند مالیدنی نوس و در میان مالیدن و در چند بار
اندامها و خویشی را بکشد و عصبها در آنرا کشد و نفس با نر گیرد چند آنکه تولد
تا فضلهای که بر ریاضت خرج شده است بدین طریق دفع شود و مدت ریاضت
چند آنکه باید که نریک سردی افروخته شود و حرکت بنشاطی تواند کردن
و هرگاه که مانند یک پدید خا آمدن و عرف آمدن کرده از هر ریاضت با نر آید
در ریاضت بر کوسکی زبان برارد و انواع مانده که از هر ریاضت و غیره پدید آید
سه نوع است قروچی و تعددی و لوی که روی گفته اند که نوع دیگر است
اندر نشستی گویند اما قروچی ندک باشد که دست بروی نهند یا حرکتی کنند
یا الهی یا بدجانبه از قروح یا بند و سبب آن فضله باشد مرقی و بسیار جراحی
قوی که اندامها را که هر کس کوشش و پنه بکند نرزد و اندر نوحی پوست بر او
کند و اگر این فضله بسیار تر باشد سرای اندر نیت می آید و اگر سخت بسیار
نرزد و تب تولد کند علاج آن اندراب نرنا نشستن است و مالیدن نوس
بر و عن کشانید باید جرب کند چون سرو عن با لونه و سرو عن نیت
و سرو عن نختی و کربا با نر و طعام چیزی که لطیف باشد چون فروج
بآب غنود و ننگ و کتک چون نخته باشد و چون قله کدو و سباج

در وقت نختن و کربا با نر و طعام چیزی که لطیف باشد چون فروج
بآب غنود و ننگ و کتک چون نخته باشد و چون قله کدو و سباج

این حرکت را ریاضت گویند و اصل بزرگ اندر ندر حفظ صحت ریاضت است
هر آنکه ریاضت حرارت غریزی را بر او فروزند و فصد که هر روز از آنرا بماند
بعد آنرا تجلیل دفع کند و بهتر وقتی ریاضت را آن وقت باشد که منضم شده باشد
و طعام اجابت کرده در روده از فضله طعام خالی گشته و سخت که ندر بر ریاضت
خواهد کردن بفرماید تا او با مالند مالیدنی نوس و بتدریج سخت تومی مالند
تا با نخت مالند پس بر ریاضت مشغول گردد و چون آنرا ریاضت فارغ
شود دیگر بار او با مالند مالیدنی نوس و در میان مالیدن و در چند بار
اندامها و خویشی را بکشد و عصبها در آنرا کشد و نفس با نر گیرد چند آنکه تولد
تا فضلهای که بر ریاضت خرج شده است بدین طریق دفع شود و مدت ریاضت
چند آنکه باید که نریک سردی افروخته شود و حرکت بنشاطی تواند کردن
و هرگاه که مانند یک پدید خا آمدن و عرف آمدن کرده از هر ریاضت با نر آید
در ریاضت بر کوسکی زبان برارد و انواع مانده که از هر ریاضت و غیره پدید آید
سه نوع است قروچی و تعددی و لوی که روی گفته اند که نوع دیگر است
اندر نشستی گویند اما قروچی ندک باشد که دست بروی نهند یا حرکتی کنند
یا الهی یا بدجانبه از قروح یا بند و سبب آن فضله باشد مرقی و بسیار جراحی
قوی که اندامها را که هر کس کوشش و پنه بکند نرزد و اندر نوحی پوست بر او
کند و اگر این فضله بسیار تر باشد سرای اندر نیت می آید و اگر سخت بسیار
نرزد و تب تولد کند علاج آن اندراب نرنا نشستن است و مالیدن نوس
بر و عن کشانید باید جرب کند چون سرو عن با لونه و سرو عن نیت
و سرو عن نختی و کربا با نر و طعام چیزی که لطیف باشد چون فروج
بآب غنود و ننگ و کتک چون نخته باشد و چون قله کدو و سباج

و ماش مقشر و ماندگی تمددی چنان باشد که هر چه می پندارند که اندام
وی کشیده است و امتلا و حارقی می یابد اندر سر مرکما و بند و حرکت
تواند کرد و مسبه ن یا فضله باشد که اندر عضله مانده باشد یا مادی
آن که باید باشد و آب زرد و روغنها که اندر علاج قره و می یا دیگر
و اگر این ماندگی نه از ریاضت باشد از استفراغی جاره بنا شده و
و می نوعی است که تن گرم باشد و مرکما و عصرا معتلی و اگر
برخی المر یا بد جمل که عضوی آما سیده باشد و سبب آن همو سبب
تجددی باشد علاج آن به چیز تمام شود امتلا را با استفراغ
خوردن ترابیل کند و حرارت بشریتها و حنک تسکین دهد و امت
عضله را و المر آنرا یکی مایه و آب زردن و روغنها علاج کند و آن
که نیند و ماندگی فشی چنان باشد که هر چه می پندارند که اندر
وی خشکی است و سبب او رنجی باشد که عرق بسیار کند یا در
سخت که هر سفر کند و رنج که خوردن و روزنه اتفاق افتاد
باشد علاج آن آب زردن و کرباب و روغن مالیدن و شربت کشک
و روغن بادام و شکر و لعاب اسبقون و طعانه پالچه اند
کشکاب لختن و فروج و مانند آن باب در اندر این
بدان روی مسهل میاید دانیت که هر چه تن در سبت و کویک
و مردم پیرا و مردم خشک مزاج را و اندام را غمرا و کسی را
کوشت عضله اشکما او اندک باشد و کسی را که قوت ضعیف
باشد و کسی را که معد و دل ضعیف باشد و کسی را که عضله او
وی ضعیف باشد و این کسی باشد که اندر سخن بجای حرف سین

دلی

و کسی که اندر تن او خون بسیار تواند یکی اختلاط باشد و این چند گروه را که یاد کرده
در وی مسهل نشاید خورد و نیز اندر فصل که نشاید خورد و خاصه اندر فصل که
در پیش از بر آمدن شترکی و پست بر سر پس از بر آمدن هیچ کسی را نه داری
در خوردن و نه قصد و حجامت شاید کرد و اگر ضروری سخت باشد قصد کند
و احتیاط و تسکین بجای آرد و مباشرت را نیز نباید کرد خاصه اندر ایام بلخوردن اول
ماخوما نوزد ممر ریز باشد از راه قوه و کسی را که شادی بزرگی و غم بزرگی باشد
یا حسی و اندیشه بزرگی دارد نشاید خورد و بسیار خوردن داری مسهل عادت
نابیندیده است و تنه ضعیف کند و کسی را که داری مسهل خوردن از خوردن
طیب را نشاید که او را دهر دهد و صواب آن باشد که بعد از اندک و لطیف
کند و یا اگر چاره نباشد داری لطیف دهد و مردم خشک مزاج را داری زرد
شترکی از استفراغ کند که داری نیز و داری خواص باید که تن را مستعد دارد و در
خوردن تا مقصود حاصل شودی منفرد و این چنان باشد که چند روز چیزی که احسا
ضعیف کند خورد و معد را ماعت کند و کف در داری و کساده و طبع را نرم کند
و حطما بخورد پس مسهل خورد و آن ساعت که مسهل خورد طعام باید که به سفر شده
و نوزد شهرت طعام پدید نشده باشد و داری سخت شیرین نباید تا معد را
مغز غذا قبول نکند و بهضم آن مشغول نشود خفتن پس از آنکه داری خوردن با
اگر داری قوی باشد و پیش از آنکه داری بکار آید جنبه داری و کار هستی کند
و بعد در کار آید اگر جنبه باقی داری و فعل داری و باطل کند و اگر داری و نرم
و لطیف باشد و پیش از آنکه در کار آید جنبه داری کار نکند یا که کند و آب
که خوردن پس از داری و مطبوخ قوت داری ضعیف کند و از پس چسب
اگر در کار آن تقصیر باشد آب که در شورا و لیت تا زرد آنرا دفع کند و اگر یک
مگر

بهر
بیل

در سنگ مصطکی سوده با اندک شکر بخورد داری ما پاری تمام دید و نرو دروغ
 کند تا داری تمام کار نکند طعام و شراب نباید خورد و اگر معدله صفرایی
 باشد و صبر کردن احتمال نکند پس از داری بزمانی اندک نغمه چند بخورد
 شراب تریه کرده یا شوی قی کشکاب یا آب انار و اگر کسی را بقصد یا مسهل
 حاجت افتد نخست نگاه باید کرد اگر لعنه ذکر است نخست نهد باید کرد
 و اگر احتیاط بلغمی است نخست مسهل باید خورد و اگر کسی را داری کار نکند و
 وی آرامی و تمدد اندامها پیدا بداید شام یا حقنه بکار باید داشت یاد و
 مصطکی سوده با شکر اندک کم بیاید داد تا داری دفع کند و اگر کسی را
 کرد و چشمها پر خون خیزد هرک بیاید نهد و بسایم باشد که آبی و سبب غشیا
 که اندامها باشد نریل کند و داری را در کلهه و اگر کسی را عراض تولد کند چون
 اجابت نیفتد مصرف باید کرد و اگر چه پس از آن و روز باشد و هرگاه که داری
 کار عمل نکند و تن را از آن مادت که مقصود باشد پاک شود که باید بکار باید داد
 چند روز تا ماده که بجانب رود میل نکرده است و بسوی پوست میل داشته
 بمرق دفع شود و بیاید آن مود که اکثر کره به لذت یا بدن نشان آن باشد که مادت
 دفع می شود و اگر لغت نیاید و ناسه در وی پدید آید در حال بیرون باید
 آمد و شربت و غذا موافق در پیون کند و چون از داری و فاسخ شود از نیم چرب
 که جانی احوال هر دم بگراند چون شادی بزرگ و غم بزرگ و چون جماع و چون
 عظیم و مانند آن از خوبیتی دور باید داشت و طعام از اندک و لطیف باید خورد
 و پیش از طعام هر طوب و میرود در احدا الرشا باید خورد و اندک جلاب و محرور
 و سودایی را اسبقول و معتدل خراج را تخم شاه گز و اگر کسی سخت محرور باشد
 اسبقول را بروغن کل خوب کند پس اندک جلاب کند و کسی که سخت جروود

بزرگ

باشد و حب الرشاد بروغن تربت خوب کند و شراب خوردن پس از داری و میر
 در تب آرد و اضطرابی پدید آید و اگر داری سعال افزون تر اندامها کار کند
 شیراز دید تا تیزی و قوت داری از رود با نر داری و اگر تخم لسان الحمل اندک
 شیرین بخوشند و بد همد در حال با نر داری و اگر تب آمده باشد اسبقول
 و کلار منی و صغ عربی بروغن کل جرب کنند و یا شراب آبی و یا شراب غوره
 بدید و تزیاق فائق و فلو قیا اسهال با نر داری و هرگاه که اسهال چندان
 شود که فوای بدید آید اسبقول بروغن کل جرب کند و بدید با آب سرد
 اطراف بنهد و عطسه آرد و فلو نیاید و ابل تنغرها و بلوک را و کسی را
 داری و شخو از خوردن بدید و لطیف باید ساخت اما خذ و ند معدله ضعیف و
 با استفراغ حاجت آید بیکر سقونی مقدار یک شربت و اندک جلاب خامر جل کند
 آبی با سبب توش و شیرین بکار کند و پس بکار بیاید و اندک جلاب افتد یک
 شربت تا نرین جلاب لختی اندر خورد و آن آبی بر چند بسخت و بدید و آن جلاب
 دور کند حضرت سقونی نیاید شد و هر داری و بدید با اما اگر مقدار سقونی نیاید
 امریک شربت کنند تا لحد آبی بسا اند مقدار یک شربت باشد و اگر با استفراغ صفر او
 هر طوبت حاجت آید تر بدید سید تو شید و نیم کوفته بیکر یک در سنگ یا پستو
 سبب قوت و طبع داری و خوار و اندر صد در سنگ آب نجوشد تا نیمه با نر آید و بیاید
 و مقدار حاجت سقونی در این آب حل کند و مقداری شکر سوده در آن کند پس آبی با
 طهر از داری کرده برفا کند و یک شب بزند و با مواد آن آبی با سبب بدید مقصود
 حاصل کند باذن الله مطبوخی که خداوند نزله را سود داری
 بکوبد بنفشه خشک در مرغ سوسن مقشر نیم کوفته ده در سنگ اندر نیم آب پزند تا
 نیمه با نر آید و پست در سنگ شیر خشک یا ترنجبین در و حل کند و بیاید و این



می تواند دید و جدا که مصحت باشد بیرون توان کرد آنک در بسیار و داری
 مسول و داری قی که تقصیر کند تدارک تقصیران بداری دیگر خطر باشد و اگر
 افراط کند باز داشتن دشوار بود بدین سبب فضیلت هیچ استفراغی بفضیلت
 فصد و حجامت نرسد و منافع خون اندر تن بسیار است لکن آنرا جارم نباشد
 اندر تن مختصر یاد کرده آید و آن است که معلوم است که حکم کرم است و معدن
 قوت طبیعی است و تولد خون اندر حکم باشد بدین سبب اندر خون حرارت
 طبیعی است و در تن از وی بهر یابد و بدان پرورده شود و مرکب حرارت غریزی
 هم خون است که خون را به تن می رساند و بدین سبب است که هر که خون بیشتر
 بیرون کند ضعف قوت و غشی تولد کند و منفعت بزرگ آنست که مرکب بزرگ
 آن حکم بدل پوسته است و نصیبی تمام خون بدک می رساند و آن خون اندر تن
 قوت حیوانی کرده و اندر تن سرگایانها برود و قوت حیوانی به تن برساند و بدین
 سبب است که هرگاه خون از تنش بیاورد بیرون شود قوت حیوانی باطل شود و
 هلاک گردد و کمترین منافع خون است که پوست را رنگین و تازه و مملو و نفوذ دارد و آنرا
 این منافع بعضی پیشینگان خون بیرون کردن بهیچ حاله و انداخته اند و ای رای
 خطا است از بهر آنکه منفع خون آن وقت باشد که مقدار خون اندر تن چندانی باشد
 که باید و مزاج لجمان که باید و هرگاه که مقدار آن بیشتر شود یا مزاج آن بگردن ناپ
 شود سبب بیماریها گردد و مزایل کردن حال طبیعی واجب است و عندهی خواسته
 لیک و گفته که هرگاه که غذا از باطن با ناکرفته آید یا چیزی نافع و لذت داده آید هم
 خون و مزاج آن با اعتدال باز آید و بیرون کردن خون حاجت نیاید جواب آن
 گویم اگر چه این تدبیر صواب است مصلحتی و مدتی باید تا عرض آن حاصل آید لکن
 این نتوان بود که گوشت پیش دستی کند و مهلت نبود پس ضرورت مقدم خون

کسی باید که در ن و صواب آید باشد که اندر چنین حال مرسد تدبیر کرده شود غذا
 و اندک دادن و مقدار خون بد بیرون کردن تا عرض حاصل آید و اندر حال بیرون کردن خون
 تا در بقوت و بر حال باید کرد و این بنفش توان و اولی آنست که در حال فصد طیب
 دست بر بنفش دارد تا هرگاه که اثر تغذیه و ضعف پدید آید در حال ببندد و هرگاه که سبب
 فصد تا مای خون باشد تا رنگ و قوام آن نگیرد و نباید بست مگر اثر وضعی بیرون
 و هرگاه که سبب فصد بسیار غلیظ باشد با قوت بیرون آید چون بشوید نباید
 بست که اثر وضعی پدید آید و هرگاه که سبب فصد مایعی باشد تا رنگ
 خون نگیرد و نباید بست و بقراط بدین سبب می گوید اندر تن شو صبر که با سلیق
 باید بندد و تا رنگ خون نگیرد و نباید بست مگر بدو سبب یکی آنکه ضعف پدید آید
 و در مزاج مای قوی باشد و رنگ خون دیگر بگردد و چنان باشد که مزاج بدین
 است تا رنگ مای مای کند و سرگ کند مای خون بسته باشد و خون در تن موضع بازدا
 شد و مزاجی بیرون آید و مزاج سرد مزاج را غمزه که در مزاج تولد کند کسی را که
 مزاج کشاده باشد و کسی را که مزاج ضعیف باشد و کسی را که مزاج قوی
 قوی باشد از غشی نگاه باید داشت طیب را باید که بنفش و نگاه دارد تا
 چون اثر تغذیه مزاج پدید آید در حال ببندد و در حال خون آید غشی کمتر آید
 و پیش تر ازین پس از آن آید که در بسته باشد و قی کردن پیش از فصد غشی با
 مزاج خاصه کسی را که در مزاج او صفرا تولد کند و مزاج ضعیف باشد
 و اگر در حال غشی قی آید غشی مزایل شود و قوت با نر آید و در پی نگاه
 داشتن از غشی نیست که پیش از فصد بتوانی اندک شراب نهد و هرگاه که
 سبب ترش یا شراب آبی ترش یا شراب غوره یا مانند آن چیزی و مبرود
 پیش از فصد شراب بود نه بد یا میباید یا جلاست که افویه در مزاجند
 ادویه

کرم

باشد بطریق و مقصود در هر وقت با نرفتنه فصد کند و هم بر آن شکل باشد
تا خون جدا که باید بیرون کند یا گاهی از حاجت و مع حال اسراف نکند
و از پس فصد ما را الحمد دهد و فضا باید که نافه مشک و آلق که بدان
فی تواند افکند چون پرمیغ و مانندان حاضر کند و دو المشک نیز حاضر
دارد تا آن غشی افتد در حال پرمیغ فرو کند و فی کند و مشک بویاید
و دو المشک در جلاب یا در آب انار افکند و مخلوق اندر جلاب و کسی که
تب آید در میان تب و روزه نوبت آن مرکب نماید نزد کسی که در دصف باشد
مرکب نشاید در نخست درج ساکن باید کرد و بیس مرکب نزد آن زهر انگ
در داحلاط سوی خود کشد و مرکب نزدن خلط را بسوی بیرون کشد
منارعت پیدا آید میان دو کشیدن و اضطراب و تشویر بیرون و ضعف
تولد کند و اندر تابستان مرکب روزی باید کرد که بهو اخوش بود و اندر
ساعت انزهر و زخاصه مرد مرخصی و اندر سردی استفرغ یاد کرده است
که کدام روزی کار از فضل انزهر که ماسهل شاید خورد و نه فصد کرد این
معنی اندرین باب نگاه باید داشت و آن روزی که مرکب نماند و دیگر روزی
اندک و لطیف تر باید و حیوی صفر نشاید ^{خورد} خاصه محرورها در جمله
کطعانی که قوت بسیار دهد چون کباب و قلیه خشک و مانندان باید
انزهر دو کار یکی آنکه مقصود از فصد با نر کردن قوت خون باشد
و طعام قوی مقصود باطل کند دیگر آن روزی که فصد کند قوتها و معد
و دیگر اندامها لحتی ضعیف شده باشد و طعام قوی خورده شود
میهم بد باشد و خلط بد تولد کند در حال کمرانی و کسله فی تولد کند
و از ترقی و از پس اسهال و از پس جماع و از پس خوابی و بهنج و از پس بالوان

طعام

طعام و از پس بیضه بهج کاری که تن را گرم کند یا بسبب آن خلط افتد
سیاه و مسامه شده شود مرکب نشاید نزد و اگر ضرورتی باشد میان
این حالتها و میان مرکب نزدن سده روزی زیاد و روزی که نشاید هم از پیش
مرکب نزدن و هم از پس مرکب نزدن آسودن و با غلبتین صواب باشد
و لیکن نشاید خون ^{نزدن} انزهر انگ کسله فی آرد و ضعف و کما احتلام ^{فتد}
ضعف آرد بر سردی که فایده نوزرک باید نهاد و بهج عطر و تلح
نباید ^{باید} و اگر مرکب که هر چند ساعت می باید کشاد و زباید بجز آب
سرد نکرند و با نر بستن و مرطوب را پیش از مرکب نزدن ریاضت معتدل باید
تا حرارت بر او نرزد و مرطوبتتها بکند نزد اما هر گاه که پیشتر نرزد قیالست
و کحل و باسلیق و باسلیق ابطنی و صافر و ابضی و عرق المناوحب الزراع
و اسپر و مهر کی را منفعت دیگر است اما فصد قیال علتها ی سرخچوم و پی
و کامر و زبانی و لب و دندان سود دارد و فصد کحل علتها ی مرتی سود دارد
و باسلیق علت جگر و سپهر و ذات الجنب و شوصه و دردی های سرین و فتر
و ساق و قدم را سود دارد و اسپر ^{در بجز} دنبال باسلیق است از جهت ^{است}
در جگر سود دارد و از دست چپ سپهر را سود دارد و خفاوند کرد
خارش را سود دارد و جب الزراع اندر بعضی دستها با باسلیق ^{است}
و اندر بعضی بالکل آمیخته است و بوزند الا علی نهاده است نزد یک خورده
دست و اندر کتابی میگویند منفعت آن همچون منفعت قیال است و قیال
بر خلاف این واجب میکند همانا این خلاف از سرهو نپا خان افتاده
باشد و فصد صافی خون را از نیمه بالا فرود آرد و حیض بکشد و ^{بیش}
زندان و خارش را لخواه و قضیب را سود دارد و بعضی ^{است} از زهر برانو

بعضی پستان گفته اند ما بعضی شاخماست و دنبال که یک یک شده است و
 دردها کشار و دردها نیش را سود دارد و منفعت آن فصد قرین اثر منفعت
 صاف است و حیض بکشد و دردها معدوم و بی سستی و دردها را سود دارد
 و فصد عرق النساء در عرق النساء از این کند و منافع دیگر عینا فصد صاف نیز
 دیگر است اما فغال را بر و سرباید ترخ یا از پهنانه و بوده باید در قرین تا
 آن دیگر سو که ترخ بی و نشتود و بکمانه و بر عصب و عغله و ف
 آن بر نیاید و اندر هر که لکل عصب است احتیاط باید کرد و در بوده باید کرد
 و اندر در آنرا باید کرد از هر آنکه بسیار باشد که لکل اندر میان دو عصب باشد
 و با سلیق آنرا بهتر آنکه در هر یو آن شد یان است از موضع خویش یکو باید کرد و
 بوریب باید کرد در آنرا نباید کرد و اگر از هر آنرا در آنجا که با
 که از هر دو روی شریان باشد و اگر از هر دو جانب باشد دست از آن یک بنا
 داشت و هر یک دیگر باید جست و اندر پیشتی و قتی که با سلیق بنید با
 و نشان وی آن باشد که بزرگ باشد عروق و نامعاریها باید دید بنا
 کشاد و با بستگی مالیدن نامعاری شود و دیگر با بستن و اگر دیگر
 بیاید کشاد و با بستن و بستن و اگر با او کرد دست از آن یک بیاید
 و با سلیق ایطی باید کرد و هر یک دیگر که بخانی با دیگر نباید کرد و با سلیق
 آن اولیتر که بستن نیش ترخه چنانکه نیش حجامت ترخه تا سلا
 باشد و با سلیق ایطی را بسیار بیاید مالید و آب کرم ترخ نیش بسیار
 پس بستن و بند بزرگ باید افکندن و دست مقصود راست بیاید
 چنانکه نرویه بعد قائم باشد و هر که را با بهام باید فرود گرفت بلجی و نیش آنرا
 بوی فرود باید بود فصد اسلیم را ساعد بیاید بست و بوریب باید کرد یا از هر

دست او اندک کم باید نهاد تا خون چند آنکه باید بود و هر که صاف از
 او ای شتالنگ باید بست و کای چند بود و کوه بنه از پنبه در هر پوی
 سد تا پای در روی بند و بفشاره تا هر یک پدید آید و از شتالنگ دو شاخ
 خواسته است از دو جانب او و اصل اندر میان است اصلها باید کرد و
 ساق را بیاید بست و بر آن نیش بیاید بست و چند کاه بیاید بست و چند با نیش
 نیش و بخواست تا هر یک پدید آید و عرق النساء را دستاری در آن بکشد و
 سر پویان مقصود بند و باقی بر آن و ساق او می بچد و می بند تا نوز
 شتالنگ و چند با نیش نشیند و بر خیزد و پای بوختی ترخه و فصاد
 بر پشت پای میان خنصر و بصر هر که را بگوید و اگر یافت از خط ایمن باشد
 و اگر یافت از چپ شتالنگ از جانب و حش نخوید و نشان عرق النساء نیش
 که بودی چند کم باشد و از در آنرا باید کرد از هر آنکه از دو جانب او
 درگاه که فصاد را خط افتد و سر نیش بغشا عصبی با نیش اگر دست باشد
 یا پای اماسی کند و کد از تو لک کند هم تن بود و غن با د امر یار و غن بغشا
 و آب کشیز تو و صدل سرخ و سیید و شاف ما میثا بر او اس ضامی
 بیاید کرد اگر قوت بجای باشد از دست دیگر که ترخه یا هر که صاف بیاید
 و اگر خط پای افتد از دست هر یک بیاید در هر آن جانب و اگر جراحت
 کند جراح فرخ بیاید کرد و زهاده بوی باید نهاد چنانکه بر هر دفع می شود و اگر
 خط از این گونه افتد که هر که تک کشاده شود و خون اندر هر پوی بست شود
 و جایگاه هر یک که بود شود تا این اثر ایل نشود بدان دست بچ کار
 بیاید کرد و هر که که نشان بودی که میشود نشان سلامت باشد و اگر بود
 زیادت میشود تا سیاه شود از دست دیگر بیاید در آن یا هر که صاف بیاید

دست

و آن ضایع که یاد کرده شد بر همان و هرگاه نبی بشری با آن آید در حال سرسک
 بیاید گرفت و حاکم که آنرا لا ذوق گویند بر نهادن و بستن محکم دست
 بر بالشت بزرگ نهادن و زیر آنرا زرافه بر نهادن و با تر و دست دیگر با
 که بر این دست مجروح باشد بستن تا خون بدین دست مجروح
 میل نکند و اگر از بستن بیخ رسد بیاید کشاد و باز بست
 لاهوق بکشد و مرا لخواین غنوت شب یعنی ملقطاً قیاً جلیلاً و صیبا
 انزهر یک یک در مسنگ ضوع عری در هر مرمه بگوید و پیزد و بسبیده خاک
 مرغ بسرشد و آنرا با پشم جگوش یا با قترنجینه یا با حاتم عنکبوت پاکیزه
 بر جراحت و کرم اگر آن بوزند و بنزد و در روز نکشاید پس آن در روز
 بزوق بکشاید و اگر خون ساکن نشده باشد باز بنزد و هر چند روزی می
 کشاید و می بندد تا معلوم کرد که جراحت بسته و محکم شد و اندرین میان
 طبع مفصود نگاه دارد تا نرم شود و با عدال باشد و نشان جراحت بشری
 رسیدن است که حرکت پیون آمدن خون حرکتی بوظاهر باشد همچون حرکت
 نبض و حال نبض ضعیف شدن گیرد و خون شراب رقیق تو باشد
 و اشقر باشد و اگر گوشن جراحت نزدیک دارد و از خون اف اف تو
 شنید اما حجامت کوردگان و پوانولجای فصد جای فصد باشد و برین
 که حجامت کنند آن عضو پاک کنند و تا خون حجامت آنرا کوهی روح بیخ
 خرج نشود و تا خون فصد بسیار خرج شود و کوردگان تا از شدت باز نکند
 بی ضرورتی سخت حجامت نشاید کرد و از پس آن تا مرضی و رفتی نباشد
 انزهری آنکه ضعیف شوند و بوان ضعیف بمانند و بزرگان از پس از شصت سال
 حجامت نشاید کرد از هر آنکه خشکی بر پوست ایشان غلبه دارد و اولتر آن با

که در...

و این چون روزی شش روز می ماند و بیفتد هر ماه باشد از هر آنکه ماه چهارم می ماند
 از نور و اندرین اخلاط حرکت کرده باشد و میل بجانب ظاهر کرده و هرگاه
 هر یک و شاخه از هر که می پوی شید و اندرین وقت خون نیک و صافی
 بیشتر آید و خلط بد کمی و هرگاه که فرماه نقصان گیرد خون صافی باز کردید
 و خلط که با خون حرکت کرده باشد سبب آنکه غلیظ تو باشد باز پس تو
 ماند و بدان نزدی که خون صافی باز کردید و خلط که باز نتواند
 درین سبب با خون حجامت اندر نقصان فرماه خلط بد بیشتر آید و اسهال
 استفرغ دیگر هفت نوع است ادما بر بول عروق و مخاط کاسه پی آید لعاب که از دهان
 وین تران آید و استفرغ بشیاف و استفرغ لحقنه و استفرغ مباشرت اول
 اول بیاید است که هر طعمی که خورده شود آنرا سه مضمحل است بهتر نخستین
 اندر معد است و مضم دوم اندر جگر و مضم سیم اندر اندامها و از هر
 چیزی ماند که قوت معد آنرا تمام مضم نکرده باشد و اندرند پر حفظ
 و تدبیر دفع آن واجب است و هر فضلی طریق است که بدان طریق دفع شود
 فاصله نخستین بقی باشد یا با سوال و تدبیر آن یاد کرده آید و دفع فاصله
 با دما بر بول باشد از هر آنکه این عروق باشد و هرگاه که اندک باشد بدامرق
 اندر کند دفع شود و اگر بسیار تر باشد بدامرق که آن فاصله را اندر عروق آن خون
 کند و با سوال دفع کند جراحت آید و تدبیر سوال گذشته است و تدبیر
 اندر نخستین علی در باب علاج عسر البول یاد کرده آید اما نفوس
 بول که با انداز حاجت آید بزرگ است درج بند با درج نیست را و کرا

و کسلا فی واستقوا و پیشتر پیا برهما که امر توی باشد نرایل کند و آخر لظ کزن
اندازن برهما باشد که مشانه سریشی کند و تشنگی و علت و یا بطریق و دق
و کذا نشی تن تولد کند و تد پیا در عرق بیاید و اینست که عرق فاصله برهم
پسیم است و طریق دفع از کفر با بار یک است و نایبند که آنرا مسامحه گویند و بعضی
از فاصله بخار است که از ممت تجلیل دفع شود و آنرا نتوان دید و بعضی شوخی است
که بر پوست باند و اندر کمرها بکنند و بعضی بفرق است که سر بطریق مسامحه برودن
و اندر تد پیا حفظ صحت و اندر علاج بعضی پیا برهما تد پیا عرق آوردن باید کرد
سبب است که بر کمر پیا عرق کند راحت یابد و هوای کمر چون هوای کمر
بر رفتی و سر یا صحت اندر هوای تابستان عرق آمدن بر کمر یا صحت آنرا اندر
تن را گرم و پاک کند و فاصله بکند از د و هوای کمر آن فاصله را بیرون کشد
لطیف کند و نیز تن را گرم و پاک کند و عرق آمدن و یکی اندر تد پیا حفظ صحت
عرق آوردن بدله و پیا در آن دارد و حرکت سر یا صحت کفایت بود آنرا بر کمر
نشاید بود که دارو مالتب آمد و عرق بسیار آمد و تن لاغر و خشک کند و پوسد
را در پشت کند و رطوبت تمام اصلی یک اندر و تجلیل کند و دق و ذبون تولد کند
تد پیا مخاط بیاید و اینست که مخاط رطوبت غلیظه را گویند که آنرا سر بول پیا فرود
و آنرا آمدن دماغ پاک شود و پیا برهما دماغ که آنرا خلط غلیظه خیزد در یک
چون صرع و سکته و مانند آن و آنرا بر حفظ صحت مرطوب را کسانی که اندر دماغ
ایشان رطوبت بها باشد تد پیا فرود آوردن باید کرد تد پیا آن غرض است و عجب
دس و بخار سر که و شراب که بر سنگها گرم چکانند و مانند آن و بخار طریح یا بون
کوبی سود دارد و خریق سبید و بیل و غرضش اینست فلاس باید نرم و پیا
عطسه آمد و مخاط بسیار فرود آمد و این تد پیا پس از استفراغ بدله روی است

و پس از دارو قی باید کرد که دماغ و تن را لختی پاک کرده باشد تا باقی بدین
دفع شود تد پیا برهما بیاید دانست که لعاب آبی غلیظه است که از کمر و بن نران
فرود آید و آنرا آمدن بوقت حاجت دماغ را و چشمه کوشن را و فرود حلق
و معده را سود دارد و آنرا بر حفظ صحت گاه گاه تد پیا برهما رفتی باید کرد
خاصه اندر زمستان خاصه مرطوب را آنرا برهما آنکه اندر زمستان مرطوبتها
بیشتر کرد آید تد پیا آن معاف قرحا و صولح و مانند آن باشد که لختی
بماند و بخر غره کردن بس که سر بزنی یا بکامه یا یا بارج فیرا و ابکامه یا سعتر
و هر دو و غرضه در کمر باید کرد یا در خانه کمر تد پیا استفراغ شفاف پیا
در زمستان که فصل شفاف اندر استفراغ ضعیف است جهاده که با و نزدیک باشد
تولد آوردن اگر چه تد پیا آنرا خار و با قوی باشد و منفعت آن اندر تد پیا
و گاه و سرین و حوالی آن باشد از پیا شخصی خرمنی و نیز یکی شفاف در چوب
و آنرا بر مقصود بدله و با باید خواست که مقصود لایق باشد مثلا آنرا
بهر کسی که تب می آید و مجرب است از بنفشه و شکم و سقونی یا باید ساخت
و آنرا بر مرطوب و درد پیا بلغمی سبک و جاد و شیر و مقل و اشق و عک و بند
و سحر حطل و زنجبیل و سورخا و تخم کرفس و چند بید شتر و قسط
و سر باد و عتروت و بزرگ سداب و پیا
خفته فعل حقه قوی تر از فعل شفاف است از پیا آنکه مقدس بیشتر باشد
و تد پیا باشد و کمر باشد و کسی را که مانعی باشد که آنرا بسبب آن دارد
بسیار نتواند خورد چون ضعیفی معده و تولد غشیان بسبب دارو خوردن
خاصه اگر معاقل را دفع رطوبت نکند چنانکه باید و مقصودا و آنرا دارو
بسیار تمام حاصل نشود و چنان اشخاص را پیا علاج چون حقه نیست و کسی

پاک

و

که بوسه زخمی افتاده باشد یا اندر دماغ آما سی و آفتی باشد حقه سخت
 نافع باشد و ماده را از دماغ فرود آورد و بخاطر ما بوسه فرستند چون در
 مسهل و داروی قوی و حقه گاه باشد که تا معده بماند و بیشترین سردی با آن
 براند بدین سبب هیچ حال بر روی حقه نباید کرد و لیکن شربتی که معده
 قوت دهد بیاورد داد تا در او از معده با گذارد و نگاه باید کرد اگر حقه از
 بیخ در کرده باشد و گاه بهار تغافل از خنید و سرش بر بالشت نهاده که سینه
 او فرشته باشد و سرین او بر بالشت باید و میان پشت بر زمین باید و اگر از بهر درد نا
 می کند بهار بر آنو خنید بخانه شکم او آویخته باشد و سر و سینه بر بالشت فرشته
 باشد و بهار خوبش تن نگاه دارد تا در آن حال سوال نکند و عطسه ندهد و در خواب
 نیفتد و بیاورد دانست که دارد حقه اندک باشد بوضع نرسد و اگر بسیار باشد
 سستی آرد و نفع و پشیمانی و باشد که ز جگر آرد اگر سخت گم باشد غشی آرد و او را
 خون آرد و اگر سخت مرده باشد با دکنده و طبع اجابت نکند و اگر سخت غلیظ باشد
 روده را آلوده کند و مثانه را زحمت کند و اگر سخت سرفه باشد پس فعلی کند تا در
 به صفتها معتدل باید و مقدار معتدل بچاه متعال باشد و بیوسات بچند و نظرون
 روده را از فعل پاک کند و که که بکنه جند بر با روغن تربت همین فعل کند و اندر حقه
 خداوند در ...
 آنها و خداوند سپهر و خداوند سده و قوی
 صورتیون با هر یک جار نیست و حله و نه بره و نه بر سینه و نه
 مع باشد و در بعضی حقهها از آب جار جان نباشد و بسیار باشد که سرین
 کبوتر و فریبون و چند پیداست مقدار و در هر سنگ در افکند و از بهر
 سر و طبع غریب و مال بخولیا و دره چشم و در در کوشش از شمر جنظل جار
 نباشد و اندر حقه خداوند تب بور و ننگ نشاید کرد و از بهای استخوان
 شکم

طبخ
بزر

و سایر

نور

بسیج نبغش و کشکاب باید کرد و از بهر تب محرقه روغن کل با آب نیم گرم بیا میند
 حقه کند و از بهر سوزش سردی و بریش روده از طبع خشکاش و روغن کل کنند
 در هیچ حقه و ششک نشاید کرد ^{طی که بر شکم مالند طبع ما نرم کند}
 در روغن پیدلخیر و موم زرد و در روی روغن تربت و موم سردی سانه
 شوح خانه مکس نکین و قدی عصانه قضا الحار ^{و غیره}
 شکر حنظل یا زهره کاوی یکی از این همه یاد و یاسه بدین موم سردی پسر شد
 و شکم طلا کند استفرغی تا مکنند و خداوند تب مرا که طبع خشک باشد یا
 در روغن شکم آما سی باشد و بدان سبب شکم رو نیاید روغن با آن
 گرم بزند و بسیاری از آن در تهی گاه و ناف و شکم و پهلوی مای مالند با
 مع نور شود باذن الله تو پی جماع بیاورد دانست که جماع نوعی از استفرغ است
 می و از جمله بیضا است که هر گاه که چند آن اتفاق افتد که باید و چنانکه با
 آن و آن وقت که باید با آنکه باید سبب تن درستی باشد و هر گاه که خفا
 این باشد سبب بیماری باشد از بهر آنکه هر گاه که او عیبه منی پر شود طبیعت
 دفع آن محتاج باشد اگر آن کار کرده شود استفرغی طبیعی باشد
 و هر مرد سبکی و نشاط یا بد و اندیشهها بد و وسواس و قوت عشق
 در آنرا میل شود و اگر این استفرغ اتفاق نیفتد در همه تن گمراهی پدید
 آید و باشد که منی در جای خویش گمراش شود و بخار آن بول بر آید
 و بدان سبب تنها توله کند و باشد که بخار آن بداع بر آید و بدان سبب
 وسواس و مال بخولیا و خیرکی چشم و خفقان و سرگشتن پدید آید باید
 دانست که تولد منی خونی است که غذا با نامها اصلی رساند و آن در
 ترین خونی است اندر تن و بدین سبب است که مرد مرده وقت که
 جماع

اصول در این سینه
 و اندر این سینه و شفاف
 نشاید کرد

فزون از عادت کند تن او سرد شود و ضعیف گردد نه بینی اگر چه مردم اندر جماع
 اسراف کنند جمله معنی که از روی جدا کرد در بنیاد درم نباشد و اگر قصد کند
 دو بیت درم خون بیرون کند در هی آن ضعف پیدا نماید که از جماع و ای
 دلیل آنست که در بایسته ترین خوبی است از در تن و سبب آنکه جماع
 ضعیف است که آنست که او عیبه می بدو یا بسبب جماع یا به بیجماع
 می کرد دو ... جماع کند خون بیرون آید و آن غذای خوبی بود که اندک
 اصلی خواهد شد و هرگاه که آن غذا خرج شود مدتی در ستر باید تا عوض آن بماند
 با آن آید و بدین سبب است که اثر جماع بیشتر است و جماع بکرستی و از این
 ریاضت و از این بیستی و اسهال و از این کرم به تن را خشک کند و حرارت غریزی
 را کم کند و جبهه را یک و پای ضعیف کند در جمله از این پس هر سببی که
 بسیار کند چون شادی با فراط و بی خوابی با فراط و مانند این سخت تر از این
 و از این امتلا از طعام در دیند و مستی عصبها و پیده و ضیق النفس و
 و رعشه و استسقا تولد کند و اگر در حال جماع سر بر پشت آید یا بالنت جماع
 یاید یا از اندامهای او بوی ناخوش آید نشان آنی باشد که اندام تن او خنطها
 بدست از جماع دور باید بود و تن از خنط بد پاک باید کردن و بیاید دانست
 که خداوند مزاج کرم و نوازنده کرم جماع قوی باشد و مضرت آن بد و کتبی
 و خداوند مزاج کرم و خشک مرفقوی باشد لیکن اثر خشکی در روی پدید
 و لاغری شود و چشم دور فرود شود و خداوند مزاج سرد و تن و خداوند
 سرد و خشک هر دو ضعیف باشد و مضرت آن هر دو در مرد و پدید آید
 اعراض نفسانی شادی است و غم و خشم و لذت و اهنی و تریس و خجل و اندک

کننده

و علمها با یک و امید و نا امید و هر یک از اندامها اثری است ظاهر فزون
 از خواب و بیداری و فزون از اثر طعام و شراب و حرکت و سکون و غیر آن
 بهر آنکه طعام و شراب و خار و کرم مردم بخورد هیچ قوی تر و اثر کننده توان
 بود نیست و بیشتر از هر ما تا در تن مردم قرار کند و حرارت آن اندام را اثر
 کند مضرت و فعلی پدید نیاید و اعراض نفسانی از در حال بیجماعت
 میکنند نه بینی که اندامی که بخاک کسی بگذرد و خبر ناخوش و ناخوش که
 شود در حال اثر آن بزرگتری او پدید آید و حرکات و سکونات او در یک
 روز شود پس معلوم شد که اثرها اعراض نفسانی فزون تر است از اثر
 دیگر سببها و اعراض نفسانی بعضی تن را گرم کند و اخطاط و اسهال را
 حرکت آید چون خشم و شادی و لذت و امید و اندیشه کار مهم و بعضی سرد
 کننده است چون تریس و غم و نومیدی و کردن و خشم و کرم کردن شادی
 و دیگر اعراض نفسانی باشد و سر کردن تریس قوی تر است و سرد کردن اندوه
 و خشم که با لذت باشد خون را و قوت روح را و حرارت غریزی را
 تن بکشد و خشم عظیم را بچسباند و رنگ روی را بکشد و زهر در کند
 و هر چه از این و مرطوب و مبرود را سود دارد و شادی با لذت روح را
 و حرارت غریزی را اندر تن مردم بکشد و رنگ روی بولافزند و فرود کند
 و بدین سبب است که بومر در شاد کام اثر تریس کمتر پدید آید و هرگاه که
 شاد کند و پیش آید دل لحقی شاد شود و طبع خواهد که بدان کار نزدیک
 باشد و ادراک آن پیشتر کند و اگر شادی از حد پیرون باشد حل تمام
 شود و روح و حرارت غریزی از بهر استقبال و طلب تمامی آن حال
 بدون افکند و دل بچنان کشاده تمام ماند و غشی افتد و باشد که

کرم

صفر

هم و علمها با بریک و امید و نا امید و هر یک از اینها اثری است ظاهر فزون
 اثر خواب و بیداری و فزون اثر طعام و شراب و حرکت و سکون و غیر آن
 بهر آنکه طعام و شراب و دارو که مردم بخورد هیچ قوی تر و اثر گذنده تر از
 بر تنیت و پیشتر از هر تا در تن مردم قرار نگیرد و حرارت آن اندر او اثر
 کند مضررت و فعل وی پدید نیاید و اعراض نفسانی اندر حال بی هیچ مهلت
 نماندند بیسی که اندیشه که بر خاطر کسی بگذرد و خبر با خوش و ناخوش که
 شود در حال آن روز بگری او پدید آید و حرکات و سکونات او دیگر
 شود پس معلوم شد که اثرها و اعراض نفسانی فزون تر است از اثر
 دیگر سببها و اعراض نفسانی بعضی تن را گرم کند و اخطاط و اسرار را
 حرکت آید چون خشم و شادی و لذت و امید و اندیشه کار مهم و بعضی سرد
 کند است چون ترس و غم و نومیدی و کردن و خشم و ترس که هر کدام شادی
 و دیگر اعراض نفسانی باشد و سر کردن ترس قوی تر است سرد کردن اندوه
 باشد و خشم که با نذرانه باشد خون را و قوت روح را و حرارت غریزی را
 تن بکشد و خشم عظیم را جنباند و رنگ روی را بگرداند و زرد کند
 و مجرم را زبانی و مرطوب و میرود را سود دارد و شادی با نذرانه روح را
 و حرارت غریزی را اندر تن مردم بکشد و زرد روی بر او فرود و فرود کند

گرم

صفر

مردم اندر جماع
 کند و اگر قصد کند
 که از جماع وای
 سبب آنکه جماع
 یا به بیجماع
 خونی بود که اندر
 تا عوض آن بجا
 که سبب آنرا
 و حرارت غریزی
 هر سببی که
 مصلحت زبانی
 سبب نفسی و
 بالذات جماع
 تن او خسته
 و بیاید
 ن بد و کتوبید

بدین سبب مفلجاة ملاک شود و اندوه و توس خون را و حرارت غریزی
 بقهرش با سزگی نیز اندازد بهر آنکه طبع خوی که اثر آن حال در سر تر شود و
 بهر این است که رخسار غمگین تر در شود و اگر اندوه و توس از حد
 باشد حرارت به با اندرون دل با سزگی ببرد و دل خراش نماید و حرارت اند
 خسته شود و بمفاجاة بیمه و مرکب غفاجا بسبب اندوه و توس که اثر آن
 باشد که بسبب شادی جزئی که اثر بهر آنکه حرکت روح بسبب شادی سوی
 بیرون است و بسبب اندوه بسوی اندرون و حرکت شادی ناگاه باشد
 و بیکی باشد و حرکت اندوه آهسته تر باشد و بحالت نیز خون را و حرارت را
 بکستند و لختی رطوبت را فرو کردار و تحلیل کند و اثر بهر اینست که در آن حال
 روی سرخ شود و عرق روان گردد و با خرد روی تر در شود از بهر آنکه حرارت
 تحلیل پذیرد و منفعت اعینی و امیدواری همچون منفعت شادی معتدل است
 و منفعت نومیدی همچون منفعت اندوه و خالی بودن اثر اندیشه ظاهر را کند و هم
 قوتها را و حرارت غریزی را ضعیف کند و رنگ روی بگردد و پاره پاره تر یادت
 کند چنانکه مشغولی و اندیشه کاری مهم و اثر اندیشه در دماغ و پاره پاره شدن
 دارد تا که دل بران بندد و پویشان سبکتی شود و بدین سبب است که سفر
 کردن و شهرها و کارها و عجب دیدن از بهر اینها عشق و اثر و سوسه عشق
 و اندر علاج عشق بهر کاری سود مند از اندیشه کاری مهم نیست و اثر
 کسی که لختی از حشمت دارد نیست و بهر کاری این کار توانی کاری و بی
 نیست اما علاج خشم بشربتها و خنک کند و بعد از آن و سخنهای خوش و
 خنده ناک و بازیها و عجب و خاص کردن دوستان و علاج اندوه و توس و
 با امید قوی و سماع و آوازها بلند و شراب و مغزها که در اندر علاج
 اعراض

نفسانی طریق دیگری است و آنرا علاج سرو حافی گویند و این چنان باشد که هر
 همت بزرگ دارد و بهر چه پیش آید از شادی و لذت و نومیدی و توس
 خویشتن جاری کند و اندران حادثه لختی حقاقت نکند و قدر آن حادثه کمتر
 اثر آن بعد که شاید که بدان سبب تغییر در روی پدید آید و اگر نیز تغییری پدید
 ظاهر نکند و از دوست و دشمن پوشیده دارد تا بدین طریق به نیک و بد درون
 دیدن و کشیدن عادت کند تا حوادث و تغییر احوال در او اثر ظاهر نکند
 باید پانزده روز هر روز یک بار این را بخورد
 مزاج بری سرد و خشک است و هرگاه که مرد مرده پیوسته در پیوسته ای و بگری
 باید که میل دارد چون کباب و مالیدن با عدس و پروغذها که هر خوش بوی
 روغن سوسن و یاسمین و عطرها معتدل و شراب صرف بمقدار ^{بند}
 و اندر بیشتر نومرغلیدن و ریاضت اندک اندک کردن و شادکامی و خوش
 بستن و از هر چه مزاج تیزی دارد چون اندوه و توس و عطرها سرد
 چون کافور و نیلوفر و از طعامهای تریش خویشتن دور باید داشت
 و بیاید دانستن که بسوی بد و بخارها و بوها و ناخوش و دور و بخار همه
 در پیران اثر زیادت اثر آن کند که در دیگران و خوشی از این کار مهم
 نگاه باید داشت و غذای تفریحی و اندک اندک باید خورد و اگر کسی را
 معده احتمال کند که بیکیا را تا مرخص در سرو باشد و طعام پس از
 کباب پیروفت آمدن باشد موافق تر باشد و طعام خوردن اندک کباب
 نشاید رفت و طعامهای غلیظ که سود افزاید نشاید خورد و چیزی تیزی
 چون آبکام و غیر آن نشاید خورد مگر وقتی که در معده رطوبت کرده باشد
 و بیسبب علاج سرو باشد و شیر سود دارد اگر اندر معده توشن شود و باد
 نکند

نفسانی

و بدن سبب بویخ بشیر یا غسل یا شکر سود دارد و کرمکی سخت تر از آن دارد و اگر در معده
 و اعصاب پیران رطوبت بسیار کرد اندک گاه حاجت آید بویخ کردن طبع و بعضی در
 اندک بویخ طبع خشک تو باشد قیده کند تا بروغن تربت یا آبکام و پیش از طعمی حکم
 بخورد طبع را نرم کند و رخ حرمتک بسفای بادسته ^{کرمک کرب پیوند} و بیالاند
 و مقدار ^{کرمک} معصفر پاک کرده و کوفته در وی بخورشاند و طبع را نرم کند و ^{کرمک} لیب اندک
 آب تک پیوند و با آبکام و روغن تربت بخورد طبع را نرم کند و در مسک ^{الطهر} عکس
 باشد کوفته بخورد طبع را نرم کند و احتیاطاً یک گند جبار در مسک ایتیمون با چند
 الخیر خشک و ختی ^{اللات} کرمک معصفر بکوبند و روغن تربت اجابتی کام کنند و الخیر خشک
 اندک و العسل اغشته پیش از طعام بخورد طبع را نرم کند و هر وقت از آن طبقات
 یکی بکار برد تا طبع پاک چرخوی نکند و تا ضرورت نباشد قصد نکند و طعام پیران
 نوشت آب و شور با کدو ورشته و مانند این همه با دارچینی و اندکی ترخیل و اندک
 فصل سرما تریاق بزهرک و مشرود و یطوس بکار جارد و الشافی هوا سه نقه
 اندک ^{کرمک} معصفر در پیش از آنکه سفر بیرون شود مرجه ماند که اندک آن سفر خواهد بود
 چون کرمجوی و کرمکی و تشکی و کرم و سرا و طعامهای مسافران و پیاده رفیق و مانند
 اندک اندک با آن خوباید کرم کوفته کرم باشد عادت تنم و کرم از خوشین باران
 داشتند و اگر وقت سرما باشد جاکاه کشاده نشیند تا با پیوای صحرانگند و سرمای
 و حرکت فزون از عادت کند و لغت قصد کند یا بدام روی مسهل تن پاک کند و چون سفر
 بیرون شود معتدل برستور نشیند و طعام بوقت فرود آمدن بخورد تا با آن ^{کرمک} کوفته
 بر نشستن معده خالی باشد و اندک با آب احتیاج نیابد از هر که آب طعام را اندک
 می خنبدند و شکر ببرد آرد و اگر اندک ما ^{کرمک} تشنه بود یک در مسک خم ^{کرمک} کوفته با سرکه

مفرغ

شکر

بخورد

بخورد و آب ^{کرمک} معصفر و سرکه تشکی ببرد و پوسته سر از آفتاب و ما تناب پوشیده دارد و به کام
 بر نشستن شربتی از تربت جو یا آب سرد بخورد و اندک نول روغن بنفش نبات و آب
 و عضله اندک و به بینی بکشد و اگر باد سموم اندک بینی و دیان پوشیده دارد و پیران
 سرخ صبر کند و پیران کرده اندک روغن آغشته بخورد و آن روغن بیاشامد و روغن بر بینی بکشد
 و اگر کسی را سموم بر زرداب سرد بسیار بدست و پای و بایده بخت و روغن کل و آب
 و کلاب بر سر او ریزد و او را حرارت سرد نشاند و بزرگ خرف و کوک نسا و خیار و
 آن آنچه بدست آید مقداری بخورد و آب مضمضه می کند و می ریزد و اگر کسی
 نباشد جرعه حرعه خوره و اگر تب نباشد شیر و روغن سخت موقوف آید و اگر کسی
 را اندک راه سر یا بد چون بمنزل مسدود پیش آتش نشاید نشستن و لیکن
 بتدریج خویشتن را انجام کرم با یکدو دست و پای بروغن تربت یا روغن
 فرقیون یا روغن قسط کرم کرده جرب یا یکدو و اندک طعام شیر و روغن کافور
 بیشتر باید کرد و اگر روغن کافور بخورد و دو یا سه پیاله شراب صوفی بخورد و سرا
 با آن دارد و هر دو ^{کرمک} معده خالی نباید داشت و اگر جو غناب شراب جو در خواب
 و سرا زده را یک در مسک ^{کرمک} انگر در خوش اندک بنشیند شراب یا ماء العسل حل کند و
 و هنگام بر نشستن پیش آتش نباید رفت البته و پای را بروغن فرقیون بخندمال
 یا بشیر و فطران و ختی بزمو بر آنکستان ریزد و بکا غذا اندک بچد و بیای تا به
 و عجزه فرزند از سر سلامت ماند و سوز باید که اندک پای چنان باشد و اگر کسی
 پای سر یا بد شعله جوشاند یا کرم یا شبت یا بابونه یا الخیر خشک و پای اندک و نه دو
 بهترین کارهاست که پای اندک برف بکند تا سر را از وی بیرون آید و به پیش آتش نشا
 رفت البته و اگر پای رنگ بکند باید آرد و حرارت کرم باید نهاد تا خون تمام
 برود پس کلار منی در سر آه و آب حل کند و طلی کند و اگر پای میاه ^{کرمک} کوفته یا سرکه

بنفشه

دوم

بایر

نشان پوسیدن و تباه شدن باشد جز آنکه جدا کنند هیچ تدبیر دیگری نباشد و لغات
 استعمل و سبب خایه مرغ یا کثیرا حل کرده یا صغیر عربی بروی طلا کردن اثر
 یاد و افتاب از روی باز دارد و پستان بستره حضرت آبرها باز دارد و کوی نیز سود دارد
 و تدبیر بر آنکه جدا کنند پیش گفته آمده شده است و هر وقت شب و روفن با بون
 اندر عضله مالده ماندگی را سود دارد و اثر تو شیهها پرمیر کردن سود دارد
 مسافرا در دریا خفت که در کشتی شود باشد که قی اقد با اثر نباید داشت
 شراب هر قوی بود نه و مانند آن و آبی و ناکه و عدس و غول چخته قما
 معلوم قوی کند خاصه اگر بود نه خورد تا مر شود نصیب این کتاب حفظ
 صحت باب دوم اندر تفکر افعال و اوقات
 شتم است بر شام ختن بیماری تن و شناختی نفع و بجران و شناختن
 نشانهای سلامت و امید واری و شناختن علتها که بعلم دیگران
 شود و بشناختن حالها که در تن مردم پیدا آید و نشان بیماری باشد
 که خواهد بود و این صفت باب است **باب اول**
اندک شناختن بیماری طریق شناختن بیماری آنست که شناخت
 از علم مطلق جنس و نوع و فصل و خاصه و عرض را بشناسد
 و جنس را قسمت کند و بر نوعها که در تن بر آن باشند یک بیان بخواند
 و فصل هر نوعی آنچه مر نوعی بدان یک از دیگر جدا شود بشناسد
 و نوع با آن پسین بدست آید و نگاه کند تا مع نوعی از میان فرود
 بدین طریق جنس و نوع با آن پسین بدست آید و نگاه کند تا مع
 نوع از میان فرود نکند در بدین طریق جنس و نوع و فصل و خاصه
 و عرض نتوان شناختن و بر حقیقت هر بیماری واقف شوند اما

دبیر
جایگاهش

تا خود بیمار
پس اگر بسیار شود باز
باید دانست

دردم

درد و چه گویند یکی جنس الاجناس که در جنس وی جنسها و بسیار باشد
 چون جسم که در تن بر وی جاد و نبات و حیوان در آید این هر سه بقیا
 را جنس انواع باشد و این جنس الاجناس را جنس الاعلی نیز گویند
 و در جنس خاصتر است از هر آنکه جاد و نبات و حیوان که انواع آنرا جنس
 گویند هر یک بقیاس با انواع دیگر که در تن بر وی یکی است جنس است چون
 حیوان که در تن بر آن مردم و اسب و دیگر انواع جانوران هر یکی نوعی
 اندر تن بر حیوان پس جنس نامی است که بر هر چیز افتد که بنوع و معنی
 آنرا یکدیگر جدا باشند و نوع نامی است کلی و ذاتی که بر اشخاص بسیار
 وجود آنرا یکدیگر جدا باشد چون مردم که بر تن برید و عمر افتد و تن برید و عمر
 بنوع یکی اند و بشخص و عدد یک از دیگر جدا اند و فصل خاصتر از نوع
 نامی است کلی و ذاتی که بر نوع افتد و هر نوعی بدان نام آنرا یکدیگر جدا
 چون ناطق که مردم است و آنرا دیگر جانوران بدان جدا شود و خاصه خاصتر
 از فصل است و نامی است کلی و ذاتی و لیکن عرضی است چون ضاحک و کاتب
 مردم را و عرض عام صفتی باشد نه ذاتی و اندر میان بسیار چیزها که بنوع
 موجود باشند چون سبیدی اندر بوف و پنبه و غیر آن و مثال با آن جنس جنس
 و نوع و فصل و خاصه و عرض بیماری آنست که مثلا مردم را تب آید طبیب گویند
 بیماری است و بیماری جنس اعلی است و بیماری را علاج باید و تب بیماری است
 علاج نخبه سرد باید کرد و بیماری که هر جنس خاصه است از هر آنکه بیماری
 کرم باشد و سرد باشد و در تن بر بیماری کرم تبها و کرم و اما سها و کرم
 و درد سر کرم و غیر آن در آید و این همه انواع است که در تن بر بیماری کرم
 جنس خاصتر است اندر همه است و چون در تن بر این همه نوعی انواع دیگر

بنا حیوان جنسی خاصتر
 و مردم و اسب و دیگر
 جانوران هر یکی نوعی
 چون مردم که بر تن برید
 و تن برید و عمر افتد
 و عدد و از یکدیگر جدا

در آید چنانکه در زهر بربت که در غب خالصه و غیر خالصه و تب مطبوعه و سگ
 و تب یک روزنه و تب دق در آید و زهر مرئی انواع دیگر در آید چنانکه
 در زهر بربت تب غب خالصه و غیر خالصه و شتر العقب اندر آید و اندر زهر
 دق در استین و دق مشایخین اندر آید و مرئی را فصل ذاتی است و خاصه
 و بعضی ذاتی از دیگر انواع جدا شود چنانکه فصل ذاتی غب خالصه است که زهری
 تب آید و دیگر زهر اثر تب نباشد و فصل ذاتی غیر خالصه است که زهری تب آید
 و زهر دیگر زهر تب اثر نباشد و فصل ذاتی شتر العقب است که زهری تب سخت
 قوی آید و زهر دیگر تبی بود ظاهر ولیکن آهسته تو و خاصه حالی باشد که یک نوع
 باشد و سر و با شد که گاهی باشد و گاهی نباشد لیکن هرگاه که باشد بخران دفع را
 نباشد چون تلخی در میان اندر تب صفر و عرض حالی باشد که تبیح بیماری پدید آید
 چون صداع و بی خوابی اندر تب صفر ای بدین طریق غب خالص را از زهر بیماری پدید آید
 و از همه انواع تبهای که مریدان توان کرد تا بتوان دانست که این بیماری تبیح است که
 آن عفونت ماده است و آن ماده صفر است و علاج آن استفرغ صفر است و تسکین
 حرارت هرگاه که طبیب جنسی و نوع و فصل خاصه و عرض بیماری بدین طریق و بدین
 ترتیب باز جوید زهر و در بیماری و طریق علاج واقف گردد که از زهری طریق عادل باشد
 ممکن نیست که بر بیماری واقف تواند بود یا علاج صواب تواند کرد و الله اعلم
 باب در بیان نشانه اختراق زهر تبیح چنانچه تبیح چنانچه تبیح ماده
 بیماری است و هرگاه که قوت معین بوداده بیماری جبرم کرده و آنرا پزاند و
 ساخته آن کرده اند که طبیعت دفع تواند کرد چنانکه مثلا ذات الحجب بسرفه
 سطوبتی بر آید بقوام معتدل و بزرگ سفید و بزرگی کر آمیزه و با سانی بر آید
 و ناخوشی نباشد نشان زهر تبیح تمام باشد و اگر بقوام رقیق یا غلیظ باشد و نزدیک

نوع 7

سنگ

سفید یا کبود یا سبز باشد و بوی ناخوش باشد نشان تباهی و عفونت با
 در خطر که باشد یعنی از زهر پدید آید تبیح باشد چون اثر تبیح پدید آید بیماری
 اندر نقصان افتاد و از خطر بگذشت از زهری تبیح اندر تبیح بیماری
 هر که خطر نبود است و نباشد مگر خطا کرده شود اگر تبیح نشان سلامت است
 پدید آید یا بوی تبیح نشان هلاک شدن نیست از زهری تبیح بسیار بیماریها باشد که در زهر
 و اثر تبیح ظاهر نباشد و بیماری اندک اندک زایل شود ولیکن اعتماد بر قوت باشد اگر
 موعای باشد امید و اسر باشد و اگر قوت ضعیف باشد حال بد باشد و حال خداوند
 در تبیح چون حال عمومی است که اندر وی آسانی باشد که چنانچه تبیح شود تبیح که درده آسانی
 آن زهر قوی تر باشد که چنانچه می شود و تبیح نیز آن زهری که ماده چنانچه می شود
 کم تر باشد چون چنانچه تبیح شود تبیح آهسته تر شود و بدین سبب است که عادت
 قوت بیماری یا قوت پدید آمدن تبیح باشد از زهری تبیح که حالت و حال ماده تبیح چون حال
 ده آسانی است و تا اندر آسانی بر می نیند و همواره تولد کند اما سو چنانچه تبیح نباشد اندر
 تبیح یا اندر دلیل رسوب بنیند و همواره دید نیاید ماده تبیح اندر سر که چنانچه تبیح
 و از تبیح یعنی خطر بیماری با اندر زهری تبیح باشد و هرگاه که اثر تبیح ظاهر پدید آید یا
 از خطر تمامی بیرون آید و در زهری تبیح و کوتاهی بیماری با اندر زهری تبیح و در تبیح باشد
 و نشانهای تبیح ناقص و تبیح تمام است مثلا اندر بیماری سر چون سر سام و زکام هر دو
 رقیق و تیز سوزانند و بالودن کیر نشان آغاز تبیح باشد و اگر برین تبیح تبیح ناقص
 باشد و اگر قوام معتدل شود و زکام سفید زهری تبیح تمام باشد و تبیح
 اندر زهر چشمه اشک رقیق و گرم نشان آغاز تبیح باشد و اگر معتدل تر باشد تبیح
 ناقص باشد و اگر تبیح با زهری معتدل شود و زهری تبیح تمام باشد و اندر بیماریها
 تبیح تبیح و اندر ذات الحجب نفس رقیق نشان نقصان تبیح و نفث معتدل و آسانی
 خون کلو

بماند

ایسان

نام نفع تامر باشد و اندر دلیل نشان نفع ناقص و تمام نفع اترس و جم باشد
 با بیجست اما نشان خامی است هر چند که بوسید تر و رقیق تر باشد از نفع
 دوسرتر باشد و نشان نفع یکی آنست که اترس بیبیدی نهر شود یا اترس رقیق علیحد
 تر شود و هم پودان ماند و مرسوب نکند این نشان آغاز نفع باشد و دوم آنست که
 اندرین شیشه یاد در سراب یاد میان آب رسونی نموار و سفید نمون ابوی پدید
 آید نشان نفع ناقص باشد و سیم آنست که اگر رسونی سفید هموار پوسته
 اندرین شیشه پدید آید نشان نفع تام باشد و هرگاه که نفع ناقص باشد بحران
 نما ناقص باشد و بیاید آنست که مرسوب ظاهر در شیشه آن پمار باشد که فریه
 وقتی درست باشد و طعام خنجره و قارور پماران خشک لاغر و اندک خورشی
 مرسوب اندک باشد یا خود نباشد و ظاهر نشود نشان نفع و قوت پماری اترس
 و حالهای دیگر با تجوی و اسما علم باب سی و دوم از نفع اترس
 بحران در لغت یونان لفظی است نسکا فر اترس یعنی نفعی بر خصی دیگر از نهرها آنکه
 بماند باشد که در خصم مدتی کوشند و بر یکدیگر بکوبند دست یا بند هرگاه که فر
 یا بند هر یک در وقت کار خویش بکنند و دست نهند و همچنین ماده پماری و طبیعت
 بوسان دو خصم یا یکدیگر می کشند تا در آن مدت تا ماده بخت کرده و طبیعت دست
 یا بند در حال نشان قوت طبیعت پیدا کرد و بحران نیک پدید آید یا طبیعت عاجز آید و از
 مستوی کرد و اندر حال نشان عاجزی طبیعت پیدا کرد و بی معلوم شد که بحران تعجز
 پمار است از حال بلای بهتر است و بحران نشی کوزه است یکی آنکه بیکبار طبیعت ماردع کند
 و از بحران نیک و تمام کوبند و دوم آنکه طبیعت بیکبار عاجز گردد و پیم هلاک باشد
 و این نهر و اندر پمار بهاء حاده باشد که نهر و نرود کشتن است و سوم آنکه طبیعت
 اندک اندک ماده مای پزند و مدتی تامر پزند و دفع کنند و این را طلیل کوبند چنانچه
 آب دماغ است که در دفع

دانه از نفع و غیره

قوی نیکنند

آب دماغ است که در دفع

طبیعت یا بتدریج ضعیف می شود و ماده خام می ماند تا اترس مدتی بحر طبیعت ظاهر
 پمار هلاک شود و این را ذبول کوبند و کاشی کوبند و این سیوم و چهارم اندر
 بهاء حاده باشد که طیبیان مزمنه کوبند و پنجم آنکه بحران مرکب کوبند و آخر سلا
 و این چنان باشد که نخست بحران نهر سر و ولی ناقص باشد و باقی اندک
 تامر کند و این هم از جمله بحران یا نیک باشد ششم ممر مرکب باشد و لیکن
 نخست بحران کند بد فنا قوت و قوت پس از آن بتدریج ضعیف می شود تا تمام
 ساقط شود و این بحران پنجم اندر پمار بهاء حاده باشد که نهر حاده باشد
 و نهر حاده مزمنه و آن نهر که بحران تامر خواجه بود اندر پمار اضطراب
 عظیم باشد و هرگاه که بحران ناقص خواهد بود و اضطراب کمتر باشد و سبب
 اضطراب قوت کوشیدن طبیعت باشد یا ماده پماری و هرگاه که طبیعت
 پمار پرا بیکبار دفع کند نتواند کردن بسیار باشد که ماده ما از اعضا
 مریه دفع کند و از اعضا دیگر دفع نتواند کرد آنرا بحران انتقال کوبند و
 مثال این نمون بادشاهی باشد که شهر نگاه دارد و نواحی بدشمنی با سر گذارد و بحران
 انتقال بسیار کوبند تا باشد و بعضی نیک باشد و بعضی بد باشد پرفران
 کوبند و بیرون و قویا و آنچه بد باشد اما سرهاست و خراج و دین و طاعت
 و ناله و ناس می بارسی و آبله و خون و خنای و بروس و غدر و داد و المینل
 و دوا و تقوه و تشو و درد پشت و درد سرین و زانو و اگر پمار پدید
 حلقه ترا میل شود مدتی در این علل نما ماند و باشد که مزمنه گردد و وقوع بحران
 ماز قوت ولی و خلط رقیق کرد باید و کوفت قوی نباشد و خلط غلیظ
 باشد بحران انتقال توقع باید کرد و نهران ماده رقیق بعرق باشد و بحران عقد
 مرف با یاد اترس بول یا با سهال یا قی و بحران و پمار بهاء حاده باشد و اترس
 آب دماغ است که در دفع

انوطی

با صد دید که اسرکوشی بالا دید و لجران الزام از مردن نبفت باشد و کشادن صفای
 جزئی کوشش
 چون بواسیل اندر بسیار بیماریها لجران نیک باشد خاصه کسی را که عادت بوده باشد و
 و تا مرتب لجرانها را غایب است پس قی بس سوال پس ادرا بر اول پس عرق و بیاید دانست
 که مگر بیماریها ابتدا است و زیاد است و این را وقت تواید گویند و نقصان گویند
 و آنرا الخطاط گویند و لجران تا هر چون بوقت آنها نباشد و مرکب هم در ابتدا و
 تواید و هم از بوقت آنها نباشد و مرکب از آن وقت الخطاط نه لجران نباشد و نه مرکب
 هر لجران که در ابتدا بیماری باشد هلاک کننده باشد و آنچه در وقت تواید باشد اگر نیک
 باشد ناقص باشد و اگر بد باشد بیماریها از آن لجران سخت بد حال است و آنچه در وقت تواید
 باشد تا مر باشد تا بیکبار بیماریها از خطر بیرون آید و یا بیکبار بر بیماری مستولی که در
 و طبیعت عاجز اندر بیماریها هلاک شود و هر لجرانی که اندر روزها لجران باشد امیدوار
 و هر پیش از روزها لجران باشد نشان آن باشد که ماده بیماری سخت بد است یا
 بسیار است و طبیعت اگر کوان با بری و بدی ماده مضطرب شده است از بر اینست که
 که نشان آن باشد که روز چهارم هر لجران خواهد کرد پس زود از آن لجران گذر این روز
 که حرکت لجران پدید آید از جمله روزها لجران باشد چون روز یا زودم نشان آن باشد
 که لجران اگر نیک باشد ناقص باشد از بعد از سبب زودی حرکت و طاقتی و
 اضطراب طبیعت باشد و هم بدین سبب است که اندر بیماریها با سلامت لجران بوقت
 خویشی باشد از بهر آنکه طبیعت بی طاقت و مضطرب نشود علی الیه حرکت لجران
 از وقت آنها یا سبب قوت بیماری و بی طاقتی طبیعت باشد یا سبب بی پرویی
 طبیعت را بی حکام جنباند چون عرضی از اعراض نفسانی یا طعمی یا شرابی نه بر
 و نه لایق حال و مگر که روز لجران نیک توقع کند علامتی پدید آید سخت بد باشد
 و بیاید اینست که روز کار بیماری بعضی روزها لجران باشد آنرا ایام با جور
 گویند

البته هر طبعی است
 ایام با جور
 گویند

بود و بعضی روزها بخبر دهنده باشد که لجران خواهد بود و گدا هر روز خواهد
 آنرا ایام الا نذر گویند و بعضی روزها در همان این روزها باشد که در روز لجران
 باشد و نه خبر دهنده باشد از لجران آنرا ایام الواقعة الواسطه گویند و لجرانها
 حرکتها قوی تا روز چهارم می باشد یا تا روز بیستم بدان نزدیک باشد
 پس هر روزی که بیشتر باشد بتدریج قوت لجران ضعیف تر باشد تا تمام جمل روز
 این سخن آنست که لجرانها سخت و قوی تا روز بیستم باشد و آنچه از پس بیستم
 باشد آهسته تر باشد و بقراط از پس جمل روز مس روزها روز لجران نشود مگر
 بیستم و روز هشتم و روز صد و بیستم از بهر آنکه قوت لجرانها بیست کافی
 است و بیست روزها باشد ولیکن این نیز مادم باشد و پس ظاهر نباشد و بیاید
 دانست که بعضی لجرانها هر چهار روزی باشد و بعضی هر هفت روزی و بعضی
 بیست روزی و قوت لجرانها از چهارم کافی تا بیست روز تمام باشد و از پس بیست
 ضعیفتر باشد ولیکن از آن بیرون نشود که روزها اجزی دهنده باشد
 و قوت لجران بیست کافی تا جمل روزها باشد پس ضعیف تر شود پس قوت
 لجرانی بیست کافی را باشد تا صد و بیست روز و از پس صد و بیست روز
 یا از پس هفت ماه باشد یا از پس بیست سال یا چهارده سال یا از پس بیست
 و یکسال و لجرانها هم بیماریها احاده بیشتر اندر روزها طاق باشد و بد
 سبب است که لجران تب و غیب روزها یا زودم بیشتر از آن چشم دارند که در
 تمام عمر و اندر بیشتر بیماریها و روزها همچون عدد روزها لجران باشد
 مثلا هفت روز غیب همچون روز نوبت محرقه باشد و از پس بیماریها
 و عدد ماه و سال همچون عدد روزها یا تمام بیماریها احاده باشد مثلا اندر
 سو دانی و بلغمی هفت ماه همچون هفت نوبت غیب باشد و روزها
 گویند

آن روزهای چهارم و پنجم و ششم و هفتم و هشتم و نهم و دهم و یازدهم و پانزدهم و بیستم و سی و یکم
 تقدیم و تا خیرا قدمها که اندر بخران چهارم و پنجم و ششم و هفتم و هشتم و نهم و دهم و یازدهم و پانزدهم و بیستم و سی و یکم
 روزی که بخران های بوقت اندازان اید الا یا امر الواقعه فی الوسط است
 و آن روز سیم است و پنجم و ششم و نهم و سیزدهم و چهارم و پنجم و ششم و هفتم و هشتم و نهم و دهم و یازدهم و پانزدهم و بیستم و سی و یکم
 هرگاه که آن وقت خوشی بگذرد روز هفتم آید یا روز دهم و ایام آن
 فی الوسط روز نهم قوی تر است پس پنجم و ششم و هفتم و هشتم و نهم و دهم و یازدهم و پانزدهم و بیستم و سی و یکم
 و روز ششم نیز بخران کند و لیکن بد و هرگاه که اندر بخران چهارم و پنجم و ششم و هفتم و هشتم و نهم و دهم و یازدهم و پانزدهم و بیستم و سی و یکم
 نخستین اثر نفع پیدا آید بخران روز چهارم باشد و اگر بیماری سختی
 و سریع الحک بخران روز سیم باشد و اگر آهسته باشد بخران روز پنجم
 و اگر روز انداز روز چهارم باشد و نشانهها بد نماید و بخران روز پنجم
 باشد و اگر روز انداز هفتم باشد بخران روز نهم یا چهاردهم باشد و
 یا نهم نوبت زود باشد و تب کمتر تو باشد و اثر نفع بدید آید بخران
 چهاردهم باشد و اگر نشان نفع اندر چهارم پیدا آید بخران انداز
 باشد یا بجمد مس یا بیستم یا بیست و یکم و بیشتر اندر پنجم باشد و پنجم
 روز چهارم انداز روز هفتم کند و یا نهم انداز چهاردهم و بیستم
 انداز بیستم کند و بجمد مس انداز یا بیست و یکم کند و باشد که
 در هفت روز پیدا آید ضعیف باشد بخران از بیست و یکم در هفت روز
 بخرد روز نهم و روز بیستم انداز به روز چهارم کند و از ایام آن
 فی الوسط هرگاه که نشانهها که روز سیم پیدا آید بد باشد بخران
 ششم کند و روز پنجم بود و نهم انداز کند و لیکن اگر نشانهها بد
 بخران روز سیم کند و روزی که در وی بخرانها باشد نیک یا بد تمام یا نفع

مجموع

32

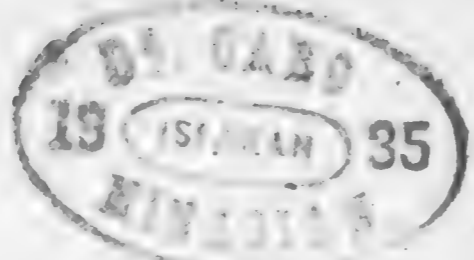
و پنجم و ششم و هفتم و هشتم و نهم و دهم و یازدهم و پانزدهم و بیستم و سی و یکم
 و آن روز سیم است و پنجم و ششم و نهم و سیزدهم و چهارم و پنجم و ششم و هفتم و هشتم و نهم و دهم و یازدهم و پانزدهم و بیستم و سی و یکم
 هرگاه که آن وقت خوشی بگذرد روز هفتم آید یا روز دهم و ایام آن
 فی الوسط روز نهم قوی تر است پس پنجم و ششم و هفتم و هشتم و نهم و دهم و یازدهم و پانزدهم و بیستم و سی و یکم
 و روز ششم نیز بخران کند و لیکن بد و هرگاه که اندر بخران چهارم و پنجم و ششم و هفتم و هشتم و نهم و دهم و یازدهم و پانزدهم و بیستم و سی و یکم
 نخستین اثر نفع پیدا آید بخران روز چهارم باشد و اگر بیماری سختی
 و سریع الحک بخران روز سیم باشد و اگر آهسته باشد بخران روز پنجم
 و اگر روز انداز روز چهارم باشد و نشانهها بد نماید و بخران روز پنجم
 باشد و اگر روز انداز هفتم باشد بخران روز نهم یا چهاردهم باشد و
 یا نهم نوبت زود باشد و تب کمتر تو باشد و اثر نفع بدید آید بخران
 چهاردهم باشد و اگر نشان نفع اندر چهارم پیدا آید بخران انداز
 باشد یا بجمد مس یا بیستم یا بیست و یکم و بیشتر اندر پنجم باشد و پنجم
 روز چهارم انداز روز هفتم کند و یا نهم انداز چهاردهم و بیستم
 انداز بیستم کند و بجمد مس انداز یا بیست و یکم کند و باشد که
 در هفت روز پیدا آید ضعیف باشد بخران از بیست و یکم در هفت روز
 بخرد روز نهم و روز بیستم انداز به روز چهارم کند و از ایام آن
 فی الوسط هرگاه که نشانهها که روز سیم پیدا آید بد باشد بخران
 ششم کند و روز پنجم بود و نهم انداز کند و لیکن اگر نشانهها بد
 بخران روز سیم کند و روزی که در وی بخرانها باشد نیک یا بد تمام یا نفع

که اندر شدرستی ساعتی عادت داشته است ای نشانی قوت طبیعت و امید
 باشد خاصه که هرگز درین بیماری طبیعی باشد و بنیض قوی باشد و اگر بیماری
 نکندی و بیماری نرایت نشود نشان درستی باشد از قوت طبع و از این
 خواب یافتی نیست و بامداد که از خواب بیدار شود آسوده توانید و حال
 در هست و نظر بخون نظری درستان نشان سلامت باشد آب دماغ و عطر
 از بس سرفه در نشان پاک شدن دماغ باشد و هیبت و رنگ روی بوی حال
 بودن نشان سول بیماری باشد خاصه اگر دیگر نشانی نشان سلامت باشد
 و عوارضی جهرت تب اندر تبی نشان سلامت باشد از این بزرگ معلوم کرد
 که در احسا آمانیت اندر تب مطبقه ناقص بود و جز آن نشان پاک شدن
 عروق باشد از عفونت و اندر تب شرم که آنوقت حاکم گویند نشان خیر باشد
 و اندر تبها که هر عاف و عرق و قی و اسهال و ادرار بول و عرق اندر روز
 بخران نشان سلامت باشد و اندر تب بیماریها شهوت طعام نشان قوت معدة است
 حکم وان دیگر احسا باشد آب...
 که بدست آنکه هر که که خداوند تبارک و تعالی کوشی کرد پس اسهال
 صفر اتفاق افتد گری نریل شود و بخونی درد جیم با سمان صفرای کوشی کرد آمد و
 اسهال با نریلستان نریل نک صفر او و ماده صفر روی بسوی بالا نند و اگر خداوند
 استقامت اسهال بلغی اتفاق افتد با طوطی اینک بود و علت بدان نریل شود
 و اگر خداوند تشیخ بلغی را تب آید جهرت تب آن ماده را بگذارد و تشیخ نریل شود و
 تب سرج نریل شود یا سهل تر شود و سوراخ سرج که اندر هود و احسا باشد
 هم تب نریل شود و اگر خداوند ذات الوبه را بر بلای جراحی بیدید آید آنچه بسره
 بر آید نشان نغم باشد نشان آن دانه که ماده انتقال باشد و طبیعت آنرا با طرف دماغ

نزول آب باج

و همچنین اگر خداوند ذات الوبه را اندر این کوشی یا اندر حوالی سینه و سر و پهلو آید
 بیدید آید در لیل بخران انتقال باشد و امید سلامت باشد ولیکن آن نشانی
 سبب بدی ماده ناصور شود و اگر خداوند مایخی لیا را و خداوند سر ما
 لیا را بیدید آید بخران انتقال باشد و علت بدان نریل شود و سق دیدی
 که خداوند مایخی لیا را پای مرسته بماند و مایخی لیا بدان نریل شد و اگر خدا
 و حفاق و دنده را بوسینه آسی و سوراخی بیدید آید بخران انتقال باشد
 و طبیعت ماده را نظار دفع کند و همین اکثر بوظا جلق و زبان آمانی بیدید
 آید نشان سلامت باشد و اگر خداوند سرفه کهن را اندر خایه آمانی بیدید آید
 سرفه نریل شود از نریل که اندامها دم نردن را با اندامها تاسل مشارکت است
 و اگر خداوند داء الثعلب را دالی بیدید آید داء الثعلب نریل شود از نریل که
 ماده بدان انتقال کرده باشد و ممکن اگر خداوند در دانه و دره اندامها و نریل
 دانی بیدید آید ماده بدان انتقال کرده باشد و علت نریل شود و اگر خداوند فوق و
 امتلا را عطف بیدید آید فوق نریل شود با ماده نشان نریل است
 که در نریل نریل و بیا...
 و روی اختلاج بسیار افتد بیم نقوه باشد و اگر اندر عصبی دیگر باشد
 بیم باشد که اندر آن عضو تشیخ افتد و هر که که چشم روی سرخ شود و اثر
 آب بسیار آید و هر و شایب قناب خواهد که بیند و از نریل او چیزی آید
 نشان سر ما باشد سر شتی و کابوسی بسیار مقدم صرع باشد اندوه
 مندی و ناخوشی پیوسته می سببی مقدم مایخی لیا بود و دیدن خیال
 بشم پیش چشم بیدیدن دودی مقدم باشد درد شقیقه صعب و صد
 پیوسته بیم کننده باشد بعزت انتشار یاب آب و کسلائی و کندهای

صفراوی



و اختلاج هم اندامها که پوسته باشد مقدمه سکنه باشد و بسیار گاه و نیز
 کننده باشد بعلت سبب و ذات المریه و عرق آمدن بسیار از سمتی نشان اندام
 باشد یا نشان رقیق شدن اخلاط و پیم کنند با شد بسقوط و عرق ناخوش
 پیم کنند باشد به تبها عفتی و افتلا و مفرط پیم کنند باشد سکنه یا بد
 خون اثر کلو بر آمدن گیرد بقی تغل ناخوش بوی نشان تخمه باشد بول ناخوش
 پیم کنند باشد تبها عفتی سقوط شورت و تکبر و الم با بدکی نشان افتلا
 بیماری باشد سقوط شورت یا منیش کردن و تولد باد یا اندر شکم مقدمه تولد
 باشد شورت طعم فروزی از عادت نشان سوء المزاج سرد باشد اندام
 یا ماده یا بی ماده سقوط شورت بی تولد باد یا اندامه نشان گرمی م
 باشد از روی توشها نشان تولد صفرا باشد اندامه سردی توشها چون
 و مانند آن نشان ماده غلیظ باشد اندامه سردی چشمه و توشکی رنگ سردی
 تنگی نفس و گرفتگی او از مقدمه جذام باشد بسیار در تبها مقدمه چون قمل
 بزرگ باشد بسیاری غدد مقدمه در پیله عظیمه باشد برق سفید و بسیار
 مقدمه بصر باشد خفقان پوست سردترین در دست را پیم کنند باشد بمفاج
 مردن کراتی خلیل و تعدد که اندر جگر باشد و میل بسوی پهلو و دینت و ار در نشان
 علی باشد اندر جگر سپیدی حقل و اندکی از نشان سده باشد مقدمه یرقان
 نیت چشم و دست و پای و جرد نیت و باد نشان ضعیفی جگر باشد مقدمه
 باشد کانی و تعدد تکی گاه نشان افقی باشد اندامه اسهال که مقدمه نیت پیم کنند
 باشد بدانکه اندامه نشان پدید آید خا بریدن مقدمه که سبب گرم خود باشد
 مقدمه بواسیر باشد و انه اعلم باب در تبها و تبها و تبها و تبها
 اندامه تبها و تبها اندامه تبها و تبها حال صعب و کشنده آن روز میرند که



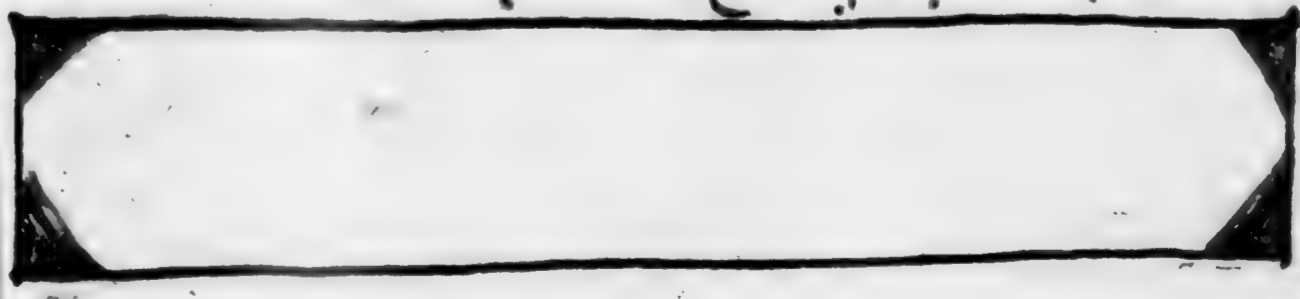
بیماریها سلیمه حران نیک باشد و اندامه تبها و حرقت و رجه بدان مادن اندام
 تبها نوبت میرند و نشان مرک آن باشد که عقل شود و تاسه صعب خیزد
 ضعف و غنودن پدید آید پس در سرد قناریک شدن چشمه تولد کند
 در دهر خیزد و پمار سقمار کرد و بدلاک شود اندامه تبها بلخی اندامه تبها
 و نشان مرک باشد که مدت سردها را کرده و کمر شود و نبض ضعیف و متفاوت
 نماید و کسلاقی و شتاب پدید آید و در بین میان بدلاک شوند در جمله مرک
 اندامه ساعت باشد از روز و اندامه وقت تب که اعراض تب و بیماری صعب
 نیت باشد که اندامه تبها نوبت باشد یا اندامه تبها یا اندامه تبها و اگر علامتهای
 اندامه تبها و وقتها پدید آید که یاد کرده آمد کمتر آید ترسید و هر بیماری که اندامه
 یا اندامه وقت ترسید میبرد و بیشتر اندامه تبها میرند که سبب آن اما سبی باشد
 که اندامه تبها و او اندامه تبها و اندامه تبها وقت ماده اندامه حرکت آید و وی بد
 موضع نهد المزاج بدت شود و آسای آن بدل با نردید یا اندامه بیماری که مادنت
 آن بد باشد و بسیار باشد و طبیعت از حرکت او نهرت شود و حال
 با آن همچون آتشی اندک باشد که اندامه تبها بسیار تر و میرد یا همچون حال کسی
 که اندامه تبها و اندامه تبها وقت اشتها و تب نیت میرند هم سبب که طبیعت
 از ماده نهرت شود و بنا در وقت الحطاط نوبت نیت میرند لیکن اندامه تبها
 وقت خیزد سببی قوی که اتفاق افتد میری ند چون اسهال قوی یا خشم عظیم
 در جمله سببی از جمله اسباب نفسانی چون غم عظیم و شادی عظیم و خبر بد
 ماند یا بسبی اثر نوعی دیگر چون طعمه یا شراب بسیار ناموافق و نخست
 عرقی که کندی بسبب میورد و حقیقت آن که الحطاط مزور باشد راستی نباشد
 لیکن قوتها ضعیف شده باشد و حرارت غریزی تحلیل پذیرفته و نبض ضعیف

توشها و تبها
 تبها و تبها
 تبها و تبها
 تبها و تبها

اندامه تبها

X

و آهسته شده بدان ماند که اندک خطاط است و نباشد از بهر آنکه اندک خطاط راستی
 قوتما با نماند و حرارت غریزی بر او فرزند و تبض قوی تو کردد و بنظم کردد
 اما اندک آبله وقت الخطاط بسیار میزند و بیشترین با سوال میزند و سبب آن بسیار
 داده باشد و تباه شدن همه اخلاط ^{بعضی} با بله بنظم آتی بیرون آید و باقی
 بیاطن با نماند و واسه آن تو لگن و لخشما میرخاند و میگذارد تا هلاک کند
 و علاقه منتهای بدن اندک بیماری دیگر اندک بینی و چشم و گوش و پیشانی
 و صداع بدید آید چشمها دور اندر شود و بینی با ریک شود و سر جشود و با
 که سر بینی کبود شود و گوش می سوزد و در وقت شیخ شود و ناخاک بود
 شود و پوست پیشانی کشیده شود چنانکه کسی پوستی بر گیرد و بر چیزی پوشد
 و بنهد تا خشک شود پوست پیشانی چنان شود ای همه نشان سرد شدن خود است
 و فرود آمدن حرارت غریزی و نارسیدن با طرف و با خرسای چشم بسوی
 بالا پوشیدن گیرد و سینه پدید آید و از جمله علامتها بد آنست
 که بیمار به پشت با نماند و دستها فرو گذارد و بنشیند فرود اندر تر و دندان
 بوسه ساید و صبر بر کند و بعضی باشد که لب بوسه می بویجد و دندانها کبود
 بودی بویسه شود و چشمها کشاده بماند و بعضی باشد که بدست هر کس که در
 گیرد چنانکه کسی بکشد چشم می بیند و بعضی آنکست بر دیوار می مالد چنانکه کلاه
 کلاه بر چسبند این علامتها بد است و نشان وقت مرگ است تمام شد
 نصیب این مختصر از مقدمه المعرفه و تمام شد این بحث علی مختصر حقی علاقی
 والله اعلم بالصواب والیه المرجع والمآب



سمه الرحمن الرحیم بخش دوم از کتاب حقی علاقی این بخش از این کتاب ^{مختصر}
 بر هفت مقالات و اندر هر مقالتی هر بابی نکته از این باب مقصود آن نکته باشد
 و در بیشتر کتبها اگر بخویند نباشد و عرض اهل علم و اهل تحصیل از مطالعه کتبها
 ای نکته باشد هر یکی بشرحی که لایق این کتاب باشد یاد کرده آمده است
 چنانکه مقصود مفهوم گردد و چیزی پوشید تا بدان اشاره الله تعالی و بانه ^{مفید}
 و الهدایه مقالات اول اندر و صفتهاست که طبع است ^{مفید}
 و داشت مقالات دوم از اشارت کردن بعلل بیماری
 اندر هر بیماری و آن سجد بابت چنانکه در اول نوشته شد مقالات
 سوم از اعیان آب و آبه و حصه و از آن مقالات
 چهارم از ماسه و اوریشها و جراحها مقالات
 پنجم از علاج شکستگی استخوانها و از اجزای بیرون آمدن بندها مقالات
 ششم از زهر نیت پاك داشتن ظاهرین مقالات هفتم
 اندر علاج زهرها مقالات اول اندر و صفتهاست که طبع است
 نزدیک به آید پس از آنکه شرطها امانت دینی و شفقت می بجای آورده
 باشد و چشم و گوش و دست و زبان از همه ناپسندید با نگاه داشته
 آید و نخست باید که نوع بیماری و حقیقت آن بدان طریق که اندر
 بخش نخستین از این کتاب یاد کرده آمده است پس احوال روز گذارند
 بپرسد و بداند تا وقت پارسای روز پنجون دی روز است یا کمتر است
 یا فردن تراست یا بوابوست پس فرد این احوال بپرسد اگر هر سه روز
 مسان باشد حکم کند که بیماری بنهایت رسیده است و اگر هر روزی
 فضا بدید هنوز در تنزاید است و اگر هر روزی کجا کوید بیماری

اندر الحطاط است و بیابان رسید است و تدبیر در خزان احوال کند چنانکه
 در بخش نخستین ازین کتاب یاد کرده آمده است و بیاید پس رسید تا پاره را
 هیچ عضوی المی نیاید و اگر می یابد معلوم کرد که معطر پاره اندران
 عضو است و اندر آنرا تب ماده بدن عضو پیخته می شود آن عضو
 قوت دهد بهماری یا بطلی موافق آید صفت ضداد و نطول بگیرد
 عدس فشر و سماق و تار پوست کلسا سرخ و بوی مود از هر یکی
 راستار است بگویند و به پیوند و خرقه بدن آب توی کند و بدان
 عضو بروی بند و ثقل آن ضادی کند و احوال خواب پیوسته که پاره
 خواب می یابد بدانند که در باغ سلامت است و آسایشی هست
 و امید واری است و اگر خواب نمی یابد احوال بخلاف آن باشد و آنرا
 شهورت طعنه پیوسته که شهورت بر جای باشد و اندکی اندکی اعضا
 غذا سلامت است و امید واری زیاد باشد و اگر نه خوابگاه خواب
 لایق نباشد لایق حال فرماید ساخت و شربت و دارو و خد تبکاران
 اختیار کند چنانکه باید و اندر پاره پاره که هر خانه خنک فرماید و پاره
 را انجام پوشیدن بنماید دامت تا خنکی و حاجت آن بدل او می رسد
 وقتی سرد نشود و حرارت باندرون تن او بازن نگردد و اگر پاره شود
 باشد یا اهل تنم یا قوت او ضعیف باشد و چیزی آرزو کند متابعت
 آرزوی او باید کرد و اثر آن نوع باید یا مانند آن چیزی اندک دادن
 و بیاید دانست که حال قوت اندر پاره می بخون حال توشه است در پاره
 همچنین که دانست که مسافر توشه نگاه دارد تا سفر بدان عامر کند
 باید که عنایت نگاه داشتن قوت پاره کند تا پاره بیایان رسد

و بدین

بدین سبب گاه باشد که طبیب را حاجت آید که پاره را چیزی دهند که دانند
 که سبب پاره بدن نهادیت شود لیکن بدان بنگرد نگاه داشت قوت پاره
 مشغول باشد و آن جان بود که اندر تب محرقه پاره اغشی افتد طبیب اندران
 حال بجزارت تب نگاه نکند تا نوا پاره تو کند و بد بد تا قوت بازن آید و تب
 هر قوی لاج سرد پاره دره سخت پدید آید طبیب داروی خرد کند
 بدید با پاره از هر در بخر شود بدین طریق عارضه قوی بازن آید که سبب
 بعلاج واجب بازن آید و آنجا که قوت قوی باشد با استفراغ حاجت افتد
 سبب قوت نکند و آنجا که قوت ضعیف شود انعاش قوت باید کرد
 با استفراغ کردن و آنجا که با استفراغ تمام حاجت افتد بیکبار طبیعت
 الحاح نشاید کرد تبغریق استفراغ باید کرد و اگر پاره خطرناک باشد
 و این توان بود که قوت جندان پای داده چفته شود زود استفراغ قوی باید کرد
 و علاج قوی باید کرد و اگر خطرناک باشد علاج قوی را تا خیر باید کرد
 پدید آید پس علاج قوی کند و اگر پاره های لکن هر چند درونی اندر علاج
 فترت باید انکند تمام قوت نگاه داشته می شود و هر پاره اثران علاج
 ایستایی یابد و طبیعت از بس فطرت علاج قوی تر باشد و دارو را نکند
 تر باشد از پاره آنکه مدت دراز و بسبب عداوت علاج طبیعت با دارو
 و صنعت آن پدید آید و هر چند درونی شریکها که هر هم آید یک نوع باشد یکی بدین
 یکی باید کرد تا طبیعت با یک چیز خورده شود و هر گاه که طبیعت اندر علاج
 یک طریق می گیرد و هیچ اثری بیند بصد آن بازن باید کشت و اگر حقیقت داد
 که بر صواب است اگر اثران دید ظاهر شود از طریق صواب از علاج نشاید کشت
 و اگر اندر علاج خطای افتد و اثران خطا ظاهر شود از آن طریق زود تر باید کشت

توقف

فترت
بدر
پس
بدل

بسته از اندک اثر قوی ظاهر کرد و اگر با خفتی باید بخلاف عیاس بدان طرفی بتا
 کشت و بچین اگر بخلاف قیاس عامی یا بل پدید آید نباید تو سید که عارض
 نرودن ابل شود و بهار قوی تو کب و تن آ باد انرا استفراغ بجز بستر نرود تو
 باید کرد و بهار تانک و لاغر را علاج بتغیر مزاج باید کرد و استفراغ که در اندک
 بهار بعد از خوشی بهار باید جهت با مراد ایشان باید ساخت و تدبیر قوت دل
 باید کرد برهه مکن کرد و غرول و ناخوشی دور باید داشت و بعضی به نسیانها
 و امید و بعضی را بزرد جوهر و غیر آن و بعضی را الجصور دوست و مونس
 او دل خوشی کردن تا ساد و قوی کرد دل او و اندک کمای سخت و سرای
 سخت علاج قوی نشاید کرد و آنجا که با استفراغ و تب مزاج حاجت آید
 و یک چیز یا بند که هر دو معنی را شاید به نغیت باید داشت چنانکه در تب
 صفر آب الوسیاه و طبیب تا تواند علاج بعد باید کرد و بهار و مشغول
 نشاید بود تا بتوانند که بیک دار و بیط یعنی آنچه در علاج کتد داروی منجیه
 نباید داد و طبیب را حار و یا و مجهول که مجهولان و بزرگان از مانند و حکایت
 کنند بکار نشاید داشت و بوان اعتماد نشاید کرد و واسه اعراض
باب دوم در اندک علاج بهارهای انعام از سوتا یا ط
باب اول اندک بهار سارس و بهارهای دماغی و سرسام
 سرسام که هر دو نوع است یکی آنکه ماده او صفرای خالص باشد و دوم آنکه
 صفرا با خون آمیخته باشد و غلبه خون را باشد و آنچه ماده آن صفرا با
 باشد آنرا بلغت یونانی قراینطسی گویند و بیامرسی سرسام و سرسام
 بلغت پیشینگانا آنرا است یعنی سرامس و این از بهر آن گفته که این علت
 آاسی باشد که اندک کوهر دماغ یا اندک غشا ابداع باشد و توجه قراینطسی

باید داشت

بدیان است و سبب این علت بسیاری صفر باشد اندک تن و بسیاری
 بخاران که بدماغ بر آید علامتها تب کمر و درد سر و جوی و بهار
 و اختلاط عقل و تشنگی و خشکی دیان و تلخی و در هستی و نردی و نفا
 علاج صندل سفید و اندک کافور بکلاب سوده و سرکه بوجا بنده
 می بویاند و خرده کتان بدان توی کند بر پیشانی و صدغ او می نهد
 و بچین سرکه و کلاب و هر غن کل با هم آمیخته می بویاند و بر پیشانی
 و صدغ او می نهد و بوی اندک آب کمر یا در طبع نبش و بابونه
 می مالند و می سوزیند و طبع را حقنه نوزم کند که از تبش و شکم
 و مستقیم یا ساخته باشد فرو دارند **صفت حقنه**
 نوزم نبش ده در رنگ نیلوفر و ده در رنگ عناب بست عدد
 سپستان چهل عدد بابونه ده در رنگ سمر اندک یک من آب بپزند تا دو
 بهر برود و بپالایند و هفت در هر روغن نبش با روغن کل و یک اوقیه **زهر شغال**
 شکر سرخ اندک پنجاه شغال از من مطبوخ کنند و حقنه کنند و اگر از آن
 حقنه و شیاف مانعی باشد با کوبیدن و شیر خشک و نهند یا طبع و خرها
 نه می و شیر خشک و هر شب دو در رنگ اسببول اند چلاب خام و آب
 ناهار توش می دهند و بوی خانه خوش باید دادند تا یکی و هر و شنای
 معتدل و دیوار خانه سیاه ساد باید نقش و صورت و کتابت بیج نباید
 و نزدیک بهار بوک بید شسته و نیلوفر و نبش و میوه های خوش بوی
 و خشک باید و شراب از جهت تسکین حرارت آب تخم قره و شراب غوره
 و شراب سراج و شراب جاضی و تخم و شراب شکر و شراب ناره و شراب
 لیمو و شراب صندل و آب کدو که در خمی گرفته و در تنوع چینه باشد

یا شیاف

نخت نمک کنند یا جاجت و دیگر علاجه بدهان نودیک باشد
 و نیز باشد که حقه قوی یا سهیل قوی حاجت افتد سر بام سرد
 این را لیس عس کوبند و ماده او بخارها باشد که آن بلغم غنن بدماغ
 برآید و سبب آن خجسته و بسیار خوردن طعامها سرد و تر باشد چون
 مای تازه و گوشت کاه و باقلی و پیاز خجسته و خام و میوه تر و قناع
 و مستی متواتر علامتها و علیة خواب غوث و فرا موشکاری و صداع
 نوم و تب آهسته و تبض تفاوت و بعل و بول غلیظ و خام نسید
 و بسیاری آب دمان علاج حقت حقه تیز یا شیا فی تیز بنمادان
 پس قی فرمودن پس ایارج فیقرا و شحم حنظل مرکب کرده و اندر مطبوخ
 اقیمون دادن پس هر بامداد کلثک بامصطکی و اینسون دادن
 و مفاصل بروغن قسط و مانند آن مالیدن و اکثر آید کشکاب اگر بود
 کوی و زروف خشک و تخم کرفس و بادیان و سقز و مانند آن در
 نجته دادن و اکثر کمر تر باشد بادیان تو و کرفس و قدیری خود
 اندمان پیوند صفت تیز بیکر شحم حنظل و اقیمون
 این هر یکی مشت بنفایج نیم کوفتد دو مشت پودنه لومی یک
 مشت پزندجنا که رسم است و بیالابید و در مسک پزوده
 اندوده در مسک روغن زیت و در مسک پانید بر افکنند
 و بکار دارد و شیاف یا انزوب تواید یا انز صابون یا انز تخم
 و برون و نمک بسایند و سرشته بنهد و پس انرا که مر استغرافی کرده
 باشد بخار سرکه بودن و حاشا در وی نجته پینی وی رسانند
 و دارو با لطف غرغره فرمایند تا عطسه آرد و هیچ وقت نکند آردند

در اشتی
 در نوزده بندی
 کرده باشند
 بناران ناشتا
 در آب گرم بند
 کشادن انزوی
 آلو سیاه در
 بشیره مغز بادا
 کمر جاشی
 سیب ترش
 کلر اند
 و اکثر حاجت
 ما شیر کل سرخ
 خاص تخم فرقه
 بویان کرده
 جود بند
 بویه با عتاب
 کوبید علامتها
 سر و در شتی
 نای بیکر درو
 کای علتها
 حنظل

کتاب طب

و با آب غوره آمیخته و اندک شکر برافزاید و از جهت نومرد داشتن
 طبع شراب آلو و شراب خرمای هندی و شراب بنفشه و آب خرمزهر هندی
 و آب میوه و اگر حرارت بی اندازه باشد پس از آنکه استفرغ کرده باشند
 قرص کا فور دهند و هر روز که تب کشاده شود پای ازین زمان تا شام
 بنهند چنانکه از هر چه بستن اندکی آگاه شود و یک زمان اندر آب کمر نهند
 و ببالد پس بکشایند و بستن ازین زمان آغاز کنند و کتادون انیسوی
 شتالند و مزروع از جهت نومرد داشتن طبع از عدس و آلو سیاه و زرد
 و خرمای هندی و از هاشم مقشر و اسباج و آب کشک جو به بشیره مغز بادام
 و مسکه و اندر توستوها بویک جقدر در افکند و بشکر جاشی دهند
 و از جهت بانگ کوفتی طبع آب تارونک و زهر شک و آب سیب ترش
 و آب آبی ترش و آب غوره به بشیره مغز بادام بریان کرده و اگر اندک خرمزهر
 دودر مسک تخم خشخاش کوفته در افکند صواب باشد و اگر حاجت
 آید که طبع فرو بندد و قرص طباشیر دهند برین صفت طباشیر کل سرخ
 سماق پاک کرده زهر شک پاک کرده بهر یک پنج درهر تخم حاض تخم خرفه
 و بهر یک دودر هر و نیم صمغ عربی و کلار می و نشاسته بریان کرده
 بهر یک دودر هر شربت دودر هر با شراب آبی یا بپست جو دهند
 و از جهت تسکین صغرا چون طنشیل از عدس مقشر و زربزه با عذاب
 در و نخته سه سام حویلی ای علت را بلغت یونانی ^{مغز بادام} کونید علامتهای
 سرفی زبان و رگهای متلی و تب کمر و لانه و کزانی سر و در شستی
 زبان و تب پوسته و نبض سریع و صلب باشد که زبان بکشد و درو شای
 نخواهد علاج فرق میان علاج این و علاج قرانیطس اینست که ای علتش

خورد

نخت فصدا
 و نیز با مشک
 این را لیسوا
 برآید و سید
 مای تازه و
 دستی متو
 نومرد تب
 و بسیاری
 پس قی فرم
 اقیمون
 و مفاصل
 کوی و ترا
 نخته داد
 اندمان پ
 انرا بهر یک
 مشت
 اندوده
 و بکاره
 و بوسه
 باشد
 و داره

و جینا بدل

که در خواب غرق شود و فلا فلی و شکرها و مانند آن می دهند و اگر
 در آن کرده و چند بیدستر با انگین سرشته بدید و ضحادی از چند
 پدمستی و ^{تشنه} ~~سخت~~ ^{کوبی} و جاشا بسرا که عنصل سرشته بوسه
 بکنند و بطولی از با بونه و بودند و عام و جاشا و کوزه نکوش و
 مثبت بکار دارند و موی سر مردم سوخته و با سر که ^{بوسه} ~~بشند~~
 و بر سر و پیشانی مالیدن سودا دارد و مالخولیا علی سودای
 و از بهر آنکه چون سردماغ نازک است و کوه روح نفسانی که اندر
 دماغ است روشن است و سودا خلط تیره و تاریک است هرگاه
 که جگر سودا بدماغ برآید مزاج دماغ بگیرد و آن جگر با روح نفسانی
 بیاید و روح تاریک قیما شود از بهر آنکه مردم مزاجی چنانچه
 نباشند که از تاریکی و از مسخ چیزها نباشد و امنی که از روشنائی
 بسبب آنکه اندر تاریکی نیک و بد را دوست و دشمن را نتوان
 دید و نتوان شناخته و اندر روشنائی توان دید و توان شناخت
 بدین سبب مردم همیشه از تاریکی ترسند و کویزندی بصورت
 کسی که تاریکی اندرون دماغ او باشد ترسائی تر باشد از بهر
 آنکه تاریکی بیرون بتوان گرفت و از خویشی و از تاریکی دماغ
 خویشی نتوان گرفت خداوند این علت همیشه ترسائی و بدگمانی
 از بهر آنکه سودا سرد و خشکیست فعل سردی و خشکی قبض است
 خداوند این علت پیوسته گرفته و تنگ دل باشد از بهر آنکه مالدن
 سودا غلیظ است و مزاج آن سرد و خشک است و چیزهای خشک
 و غلیظ هر نقشی که بگیرد نیک نگاه دارد و در وی با ندهنجان خجالی

سخت

و تیره

و کوزه

و صورتی که خداوند این علت را آفرید بد شواری نماید توان کرد و آن علت بشاکت
 معد باشد خداوند علت آنرا قی کردن راحت باید و آنرا مالخولیا و کویزندی
 و سبب این بسیار سودا باشد که امر بیشتر مهر و زری بعهده آید و در هر مضر معد ه
 تقصیر باشد بسبب آن تقصیر با داند معد تو لد کند و معد مشغ شود بر
 شکره توان گفت و قوت دافعه آن سبب کار خویشی تمام کند نتواند کرد پیش
 از آن معد سودا در او ماند و کمر شود و بخانی بدماغ نرسد علامتها خداوند
 این علت بسیار موی و سطح موی باشد و لون او سبز کوبه بود و باشد که
 سخت سرخ باشد یا سیم بود و کتف او قوی تر از اندامهای فرودترین باشد
 از بهر آنکه در تن او باد با ی بسیار تولد کند و باد قوت بسوی بالا کند و کزنها
 چشم ایشان پیوسته باشد چنانکه بک چشم پیوسته بر هم میزند و سخن بیفتاب
 و نایمی گوید و دل و جگر او گرم شود و بدان سبب سودای سوخته در تن او
 بیشتر تولد کند و دماغ او پویا باشد و بدین سبب تر بون و پویزنده جگر باشد
 و اندر احشای او باد با و قراقر بسیار باشد و بدان سبب شیخی بود و غالت
 و بعضی را بسبب تقصیر بصبر خواب از دیان می رود علاج اندر این علت است
 بسیار باید کردن و پیشی از آنکه استغراق کدش بر تمام لطیف و خشک باید داد
 و غذا پاکیزه و خشک باید داد و کرباب و آب نران بکار باید داشت و آسایشی
 فرمودن و اگر علت دماغی باشد یعنی اگر هدا علت آنرا دماغ باشد مرک صاف
 بکنایند تا ماده آنرا دماغ فرود آید و اگر مری باشد مرک با سلیق باید زد یا اسلیم
 اگر معد ضعیف باشد اندر فصد توقف باید کرد و آنرا که فصد کنند و خون
 سیاه شود چندانکه حاجت باشد بیرون کنند و اگر سیاه نباشد نشان آن
 باشد که ماده هنوز اندر دماغ است اندر همین پوکند و نیت مرک پیشانی

و کنگه جز و تراشه که و بوسری جکانند و شراب خنکاش و هند سبات این علی است
 که چهار همچون خفته باشد علامتها اگر پیدار کرد و نرود پیدار شود سبب
 این بخار با گرم و تری باشد و اگر دیو پیدار شود سبب این مرطوبت غلیظ باشد
 اندر مقدم دماغ علاج اما اگر نرود پیدار شود با یامرج فیکرا و اطریفل کثیر
 معالجت کنند و اطراف می بندند و می مالند و بطبیع با بونه می شویند و پیکر
 و مردغن کلای بویانند و اگر دیو پیدار شود لحقنه تیز استفرغ کند پس
 ایامرج فیکرا و غار یقون و شحم خنظل و نک بندی تویب کنند و بر سیل
 شیاف بد بندد و شبانگاه مطبوخ انیمون و الامعجون بخارج دهند و هر
 با مداد بد هر ساعت بکره عنصل غرغره فرامیند و لعوق اسقلی می بندند
 و نظوی انرا بونه و اکلیل الملک و سداب و منزه گوش و عنعاع و شکر و بر
 مورد بوسری جکانند و فریبون و چند پید شش بر و غنی سداب سوره
 بر صدغ و پیش سرطی کند علاج در اموش کاری بجلاج سبات نزدیک باشد
 غرغره لجنرال میونرج و عاقر فرجا و پوست بنج کبر کوفته و پنجه و با الکنین
 سرشته شود سود دارد ایامرج فیکرا با سکنکین عنصل و و وترنج
 پرورده و همچون لبان بکار داشتن صفت معجون لبان بیکه زرد
 گندم و روح و سعد و دار بلبله و فیل انر هر یکی دو و جزو انکیین
 دو جزو در غنی کا و سه جزو دارد بای کوفته و پنجه و با الکنین
 سرشته شود و در خمیر کند و جعل هر روز اندر میان جو پنهان کند
 پس بکار دارد شربتی دو در مسک سکه این علی باشد که ناگاه
 افتد و بیکبار راه بر آمدن روح حیوانی که انرا دل بسوی دماغ بر می
 آید بیکبار و راه فرد آمدن گیرد وقت نفسانی انرا دماغ بسته شود

شبیاری

وسوز

غار یقون و
 ن دهند و حب
 اندر مطبوخ
 و نک لا نفلی
 د و انیمون
 لورا شراب
 المسک و شراب
 بد باد در
 شک
 فلتشک
 سکه
 کبابی حمل
 زود تا بنیه
 ن سرشته
 بار دارد
 ید ساخت
 کوچک
 نک انیمون
 و اگر معده
 از این نوع
 بوسری بند
 خنکاش با بونه
 و کنگه جو

صواب تر باشد و در داروی مسهل نعت ایارج فیهما دهند و غار یقون و
 ایتون و شحم حنظل با وی ترکیب کرده پس مطبوع ایتون دهند و جب
 اصطخیقون و ایارج لوغانه یا مهره یا مهره روته همچون جناح اندر مطبوع
 آستین می دهند و آنرا بگیرد غار یقون نیم درم سنگ یا پشته و نمک و نفعی
 نیم درم سنگ یا بندنج درم سنگ بگویند و بسرشتند و بدهند و ایتون
 گرفته هفت درم سنگ با سنگین سرشته سود دارد و در لایشراب
 لسان الثور و بفرج قوت دهند و اگر مزاج سرد باشد دوا المسک و شرف
 بطوس و تریاق بزرگ دهند صفت مفرح بگیرند یا در
 پوست توخ و قرنفل و مصطکی جوینا تا قلله با برمشک
 و بمن سرخ و سپید درونج و ذر بنیا و زعفران تخم بادروج فلنک شک
 انزیری دو درم سنگ شک بتی دانگی و طسوحی بلیله کابلی چهار ^{سنگ}
 شیر آله پست درم سنگ بلیله و آله در مقدار و من آب بنزند تا نیم
 با نر آید بیالاید و انگبین برافکند و بقوام آورد و داروی بدن بسرشتند
 شربتی دو درم سنگ الکراده صغرا باشد کرباب و آب زین فانتو بکار دارند
 و استغراق باء الحین باید کرد و ماء الحین سنگین و ایتون باید ساخت
 و اندر میان روز ایارج فیهما ^{آب بنیز} با سقمونی مرکب باید داد و طریفله کوچک
 با ایارج فیهما سود دارد بگیرند طریفله کوچک چهار درم سنگ ایتون
 دو درم سنگ ایارج فیهما یک درم سنگ سرشتند و بدهند و اگر معده
 ضعیف باشد کلشکر با عود و مصطکی دهند علاج دیوانگی هم از این نوع
 بود کم خوابی ساروغنی کدو و روغن بنفشه با شیر ختران آینه بر سر می دهند
 و طبع بنفشه و نیلوفر و بوک عنبر النعلب و بوک پید و کوی و خشتاش با بون
 یسبکاکور کاهو

ایتون
بر

توفه

و کدو

و کنگ جزو
 که چهار همچون
 این چهار
 اندر مقد
 معالجت کن
 و روغن ک
 ایارج فیه
 شیاک بد
 با مداد بد
 و نظوی ان
 سورد بوس
 بر صوغ و
 غرغره بخ
 سرشته
 پرورده و
 بنفشه و
 دو جز در
 سرشتند
 پس بکار
 افتد و بی
 آید بکار

و همه اندامهای کار با نند و حواسها با طله کند و جز حرکت در مژدن
 هیچ حرکت دیگر نماند و سبب آن خلطی باشد غلیظ و لزج اندک
 تجویفها و منعدها و دماغ بسیار باشد که سبب سکه غالب خون باشد
 چنانکه سرکهها و شرابها و تجویفها و دماغ پر شود و شرابها سبب پری
 حرکت نتواند کرد و سکه فزاید بعضی از طبیبان این نوع را خنثی
 قلبی خوانند علامتهای کمائی سرد و اوارد و طین و در وی کسان است
 حرکتها و تاریکی چشم و اختلاج همه اندامها و بر م سودن دندانها
 در خواب و استلاء رگها و کردن سرد شدن دست و پای این مرتبه است
 سکه باشد کف اندر سکه نشان زیادت شدن علت و نشان در مژدن
 باشد و نشان سردی و ضعفی علت آسانی و دشواری دم ترون باشد لیکن
 اگر دم ترون بی نظام باشد نشان صبحی علت باشد و اینجا که شفت افتد
 که سکه گرفته است یا مرده است پیک چشمها باز نکند اگر مرده باشد حدقه
 ناپیدا بود و اگر سکه بود حدقه بر حای بود علاج نخست بر مرغ بود
 سوسن یا روغن دیگر حرمت کند گو یا با مرجم فیکر آلوده کند و جلیق
 او فرو کند باشد که قی کند پس حقه نیز بکار آید و مهر با کردن
 و پشت وی بروغن فرنیون که مرده باشد و تریاق بزرگ و مشرق
 مطوس یا سبز نیایا انقر یا یک مثقال طشت یا چند پیدستر
 یا سبک اندر العسل حل کرده و جلیق او فرو بریزند و موی سر او
 بسترند و خود را و چند پیدستر با سرکه که مرده بلیاید و بر سر او
 طلا کند و سداب و مشد و چند پیدستر می بویانند و بزهر کلنگ
 با آب زهر نکوش اندر بی چکاند و قرنفل و سیاسه و جز بوا و وح
 اگر

دشمن

جز بوا

کودت

کوفته و کرم کرده اندر خرقه کنند و بوسرا و نرند و تک سوده کرم کرده
 بر نادن سود دارد و از پس شفا عینا که با خشک و اندر آب کو کرد
 نشانند سود دارد و هرگاه که سکه کشاده شود پست و چهار روز
 همین علاج می کند و طعام بخورد و شوربا که کشک و کبوتر بخورد دهند با
 سحر و داجینی بهامداد ماء الاصول دهند با روغن بید الخیار
 یا روغن بادام تلخ و هر بنفشه یا مرجم فیکر یا شمش و تک و اقیقون
 و غار بقون صرع این علتی است که در آن حال اندامها مرجم فیکر
 خویش نماید و افعالا اندامها حس و حرکت بی نظام شود و سبب
 این سده باشد تا تمام اندر منفذ اجز و مقدم دماغ و بدان سبب تشنج
 بدید آید و اگر مرده تمام بودی سکه بودی و حس و حرکت باطل است
 و اگر مرده بنودی افعال اندامها و حرکتها حس نظام نکند و سبب تشنج
 که دماغ از بخار و کیفیتش لغوش که بوی رسد که جوید و خویشی بدان سبب
 فرامی گیرد بخانه معده طعام ناپسندیده را خواهد که ان خود دفع کند و خود
 فرامی آید و فواق و تهوع کند و دماغ نیز هر که کیفیتش با خوش بود و رسد
 خویشی فرامی آید و بدان سبب اندر عضلهها و عضلهها رجم و بر می و دیگر
 اندامها حرکتها مختلف و مضطرب پیدا آید و تشنج کند و از بهر آن گفتند
 که صرع مردماغ را جای فواق است معده را و چون حکوم شد که صرع تشنج
 نخست اندر دماغ افتد بدان می ماند که عطسه صرع کوچک است و صرع
 عطسه بزرگ لیکن دفع عطسه بسبب لطافت ماده بسوی پیشی باشد
 از بهر آن که قوت قوی باشد و ماده اندک و لطیف و دفع صرع بسبب بسیار
 ماده و ضعیفی قوت بهم جانب بانم دهد و تا بخاری و کیفیتش بد و ناخوش

کرم

تشنج را

تشنج

تشنج

کوفته و گرم کرده اندر خرده کنند و بوسه او نهند و نمک سوده گرم کرده
بر نادن سود دارد و از پس اشغالها که با خستگ و اندراب گوگرد
نشانند سود دارد و هرگاه که سکه کشاده شود پست و چهارمین
همین علاج می کند و طعام خوردن و شوربا که خشک و کتوتونچ دهند با
سعد و دارچینی هر آید از راه الاصول دهند با روغن بید الخیر
یا روغن بادام تلخ و هر بنقته ای طرح فیقراد دهند با شحم و نمک و اقیمون
و غار بقون صرع این علتی است که در آن حال اندامها و هر چه در پست
خویش نماید و افعالا اندامها حس و حرکت بی نظام شود و بسبب
این سده باشد تا تمام اندر مغزها جز و مقدم دماغ و بدان سبب تشنج
پدید آید و اگر سده تمام بودی سکه بودی و حس و حرکت باطل شدی
و اگر سده بنودی افعال اندامها و حرکتها حس و نظام نکشند و سبب تشنج است
که دماغ از غایب و کیفیت ناخوش که بوی رسد که جوید و خوشی بدن است
فرا می برد همچنانکه معده طعام ناپسندیده را خواهد که از خود دفع کند و خوش
فرا می آرد و فواق و تهوع کند و دماغ نیز هر که کیفیت ناخوش بد و رسد
خویش فرا می آرد و بدان سبب اندر عصبها و عضلهها چشم و ریه و دیگر
اندامها هر کسها و مختلف و مضطرب پدید آید و تشنج کند و از بهر آن گفتند
که صرع هر دماغ را جای فواق است معده را و چون کعکوم شد که صرع تشنج است
نخست اندر دماغ افتد بدان می ماند که عطره صرع کوچک است و صرع
عطره بزرگ لیکن دفع عطره بسبب لطافت ماده بسوی پیشانی باشد
از بهر آن که قوت قوی باشد و ماده اندک و لطیف و دفع صرع بسبب بسیار
ماده و ضعیفی قوت بهم جانب بانند دهد و تا بخاری و کیفیت بد و ناخوش

کرمیز

تشنج را

حلیج کوبیده

دورزدن
ج اندر
شد
با خون
پری
حناق
کسان
کاهی
بناها
ت
دندان
شدیکن
وقت افتد
شد حد
عن
برود
و خلق
با و کردن
مشو
دستر
ی سرو
و بوسه او
کنک
و ج
کر

بدماغ وی نوسد صرع نینتد و اگر جفا پوسته در دماغ بودی صرع لازمی
بودی وی پنجم که ناکاه پدید می آید و نزدیک تر می شود از پنجاه با پنجم
که گفتم الا جفا پوسته اندر این دماغ نیست از بهر آنکه هر عارضی که یکبار
پدید آید نزدیک تر می شود و بسبب آن ثابت و متمکن باشد پس معلوم شد
که سبب صرع ناکاه بدماغ می رسد و مدتی نزدیک تر می شود و آن
سبب اندر عضوی دیگر است از آن بدماغ می رسد و پیشتر اندر معده
و اندر سپهر و اندر اطراف و بعضی را باشد که صرع بی تشنج باشد
از بهر آنکه ماده رقیق و اندک باشد و سخت بد نباشد بدان سبب
بی تشنج بگذرد علامتها از بان مصروع نهر در باشد و هر گاه از نهر بان
سبز و از چنبره که که موجب خشم باشد خشم موجب گیرد و از اعراض مانع نیاید
و نفع خالی نباشد علاج اولاً خوابها از کرها و سرانگانه باید داشت
و بوکدر باد و بوکدر آب نشاید فشیت و جاع و مستی و اندر کما بد
ویراندن و از جایگامی بلند نگزیدن و اسب تاختن و نظاره مهره چشم
ما خیره کند و طعامها غلیظ و شیرینی بسیار ترایان حار و کرفس صرع را
بجنباند و گوشت بنویساید حوزن پنجم باشد که صرع آرد بیل و خردل و ما
آن ترایان حار و جز گوشت تنه و دماغ و تیمو و کنجشک و سرخی گوشت
بره و قلیه خشک و مرغ بویان و سفید با نخود و دانه چینی و کنجشک
و دیگر هر چه هست ترایان حار و دانه کرم اندک اندک و بیدرغ باید
داد و اندر حال صرع اندر لهما مصروع راست کنند و سخت نگیرند
و نگاه دارند و دماغ او کمر کنند خانه در ^{اشها} سکه کفته شده است
تا نزدیک برش آید و چند پیدستو باهلثیت در راه الصل بگذرانند و جلق
انگوبه

ادویه برونند

فردر برونند مرد و شب یا هر سه شب نیم دینار مسک ایسج فیکر ایدند
و استغراق محب قوقا و حب اسطیخون و ایسج ابو غافیا و مطبوخ
اقیتون کنند و نیمه فرج بقیق از بهر معجون سیسالیوس و مشرد و بطوس
و تریاق بنهرک کند و اگر دودانک شخم حنظل با مشرد و بطوس ترکیب کنند
صواب باشد و سیسالیوس با آب ^{فرز} نگوشت در بینی چکاند و اگر صرع معده
باشد قی فرازند و ایسج فیکر پوسته بد نهند و این تمام بود معده می
نقد بگرد کل سرخ و سنبل و عصطکی قشور کدر کوفه و پخته بشراب
مسکن برشتند و بو معده نهند و اگر جفا پوسته و ماده از اطراف بدماغ
بروی آید بگرد پلنگ و در فرینون و خردل و عسل بد در سه نشینند
و بران موضع نهند تا راهی کند معده بگذارد تا پایالاید صفت معجون
سیسالیوس بگرد سیسالیوس و عاقره ^{سیسالیوس} همانست خود و
و سیسالیوس یک در هر عاقره بنون پنجم مسک قرو باهلثیت و خردل
مدخرج از هر یک دو در هر مسک و نیم سهر بگویند و بپزند و در سکنجین
که از آب بصل الغار و انجبین کرده باشند برشتند و بر باد یک حرام
سنگ یا یک شغال بد نهند فالج این نام تاری است و در وقت عرب حالی باشد
که در نیمه یک چیز پدید آید و جلال این نیمه از حال دیگر نیمه جدا کرد و نام این
علت از این معنی گرفته اند و بویین نام سستی یک نیمه تن خوانند علامتها
نبض ضعیف و بطی تفاوت باشد و دلیل اندر پیش توین حالها ^{است}
و سرخ نیند باشد و سبب سرخی ضعیفی جگر باشد یا ضعیفی که در یاد دردی
سخت آسانی و مراه که عضو مغز بونک خویش باشد و لاغر و کوچک ^{باشد}
امید واری باشد و مراه که بخلاف این باشد نشان صعبی علت و باید ^{توین}

علاج باشد علاج اول تا چهار روز یا بیشتر نکند هیچ علاج قوی نباید
 و اگر علت سخت قوی باشد تا چهار روز در روز لیکن حقه تیز تر باشد
 و اما معمول که سخت قوی نباشد و سنگین غلیظ با اندکی نرمی فاشک
 صواب باشد و از پس چهار روز یا پنج فیکرا دهند و از پس یک هفته
 ایارج بخار بقون و شحم و نمک دهند پس استفرغ قوی بحب فریون و حب
 شیطیح و حب قویا یا ایارج فیکرا مرکب باید کرد و بطیح افیمون و از پس
 استفرغ ماء الاصول قوی دادن و انکه در باره العمل حل کرده و دادن و
 غذایان با ماء العسل و بطیح کنهم و انکین اگر قوی باشد و اگر ضعیف
 باشد کنجشک و دراج و مانند آن دهند و قوی کردن سخت سودمند باشد
 و اگر فصل سال و فراج بسیار مساعدت کند آغاز علاج از فصد کند از هر آنکه
 مرکب به اخلاط خون است و اگر ماده بلغمی باشد نخست یک شربت بجزینیا
 یا مشرود بطوس یا تریاق بزرگی یا انتر د با یک مثقال سنگین با جوفیر لطیف
 اندر ماء العسل بدهند و پس از یک ساعت فصد کنند و بعضی اطباء فرموده اند
 که هر روز یک مثقال ایارج فیکرا و نیم مثقال پیل ترکیب کرده عمل باید
 داد تا در معده دید ماند و مثلاً قوی تر باشد و بعضی فرموده اند که ایارج
 فیکرا و چند پیدستر نیم می باید داد از یک درمک تا پنج درمک
 رسد لغوه این علی است که اندر عضلهها و چشم و روی پدید آید و چشم
 و ابوی و لب و پوست پشانی از بیات خویشی برود و کوشش و علامتها
 خداوندی علت آب درمان سلامت نتواند اذاحت و با در است نتواند
 دبید و اگر بسبب لغوه تشنج باشد حال در دست باشد و پوست و عضله
 سردی طر خنده باشد و اگر بسبب استرخا باشد جاسترها باطل باشد و پتو
 پسینی

عضلی

قوی

قوت

اسکین
 بل

سنتها

و عضلهای

و عضلهای روی نرم شود و بک چشم فرسوی فر و آمدن باشد و غشا کام فرو
 آمده باشد و احتیاط علاج آن باشد که تا چهار روز یا بیشتر نکند هیچ علاج
 نکند لیکن اگر طبع سخت باشد روز دوم بحقه معتدل طبع فرو آورند و اگر
 بالفوقها علامتها فاج نکند علامتها استقامت یا بند در حال حقه تیز یا سحر قوی
 استفرغ کنند و چون یک هفته بگذرد استفرغ قوی کرده باشد جز بقدر عظم
 علاج نشاید کرد و آنرا که علامت فاج نباشد از پس چهار روز یا پنج
 فیکرا دهند و از پس یک هفته بحقه تیز استفرغ کنند یا بحب قوی ایارج فیکرا
 دهند و کوشش با یا کوشش کمتر یا کوشش کون خرنیز بکوشند به و نگاه
 برسو و بس کردن نماید یا روغن تربیت یا روغن بابونه و نرمی فاشک
 و حاشا و سعة اندر مرکب بپزند و روی و همراهی کردن بدان می ماند و خردل
 برکه سوده بر صندغ مالدین سوده و پیوسته کوز نوادر در آن دا
 و کنند و قلفری خاگرد و فمهر کلند با شیر ناز در پی چکانند و عصاره
 بکنند و فخر نکوشی جکاندن سوده اهره و بکیمند پوره سد در منک
 نوشادر یک درمک پوست بچ که دو درمک بکوبند و بپزند با
 سنگین غرغره کنند و تا جلد در نکند هیچ دارم اندر پی چکانند کشتن
 سر کشته تا تازی دارم کوبند و سد و نیز کوبند و این علتی است که چون مردم
 بر پای خیزند خنجر ایشان تارک شود و بیم باشد که بپزند و خندان نماید که جهان
 کرده وی می کرده و دو سبب خاصه ترین علت خلطی باشد اندر تحویف
 دماغ و بهر حرکتی بخاری از خلط بر خیزد و اندر متعده دماغ بکشد
 بسیار باشد که خلط اندر محله باشد یا اندر هم یا اندر کرده و مشابه
 و بسبب مشارکت دماغ رسد علامتها اندر اندر تحویف دماغ باشد

دوای لازم باشد و اگر از عضوی دیگر بودی بدین پستان آفت آن عضو پدید
آید پس در فایده آنست که در علاج اگر داده اند و در آن باشد حب صبر و ایام
نیقرا و حب قویا و حب اصطیخون دهند و اگر مشارکت معده باشد
نی فرمایند و از پس فی معده را باطریق کوجک و کلشکر و مصطکی
و عود و قوت دهند پس غرقه و عطره فرمایند و اندر طعام کثیر
یا تو بکار دارند و اگر آه صغرا باشد معده را از پس فی اشراب غوره
و شراب لیمو و مانند آن قوت دهند و اگر دماغ سخت ضعیف باشد
بامداد و شبانگاه پست جو و اندکی کثیر خشک بویان کرده باشد که
بیا میزد و ختی روغن کل با روغن بنفشه در جگانه و بد بند و انرا
میویاسیب و آبی و امروء موافق باشد که بوسه علی است
که مردم جوان در خواب شوند بیدار که چیزی سکی بوسه و بندوی است
و ویوی افسار د و نفس وی تنگ شود و آواز نتواند داشت و نتواند
چینی و این علت چون بسیار آید مقدم صرع باشد یا مقدم سکته
علاج اگر خون غلبه دارد رک صاف بایند پس استفرغ کردن با یارج
نیقرا الوعاقریا و تخم غار بقون یا حب اصطیخون و طبع اقیون و عذایم
لطیف تر و اندک تر تشنج سه نوع باشد یکی آنکه عصب و عضله عضوی متلی
گردد و عضله بهم باز آید و کوتاه گردد و بنابر یادت شود و بدان سبب آن
عضو را دراز نتواند کرد دوم آنکه عصبها و عضلهها از رطوبت اصلی
خالی شود بسبب استفرغ یا تحلیل که پیش از آن بوده باشد سوم
آنکه اندر باب صرع گفته شده است علامت آن تشنج امتلا بیکبار افتد
و تشنج خشک اندک درک و از پس استفرغ بسیار افتد علاج اما علاج تشنج

کمران

خسبید

و این تشنج خشک

امتلا

امتلا هم چون فالج است روغن قسط و روغن سداب مالیدن و تکبید
کردن نمک سوده و بنار مسند و اندر طبع با بوزنه و شبت و سکنجبین بود
دشتی و اکلیل الملک نشانییدن و بخار با شرابها بوسه کجا که کم چکانند
دیشی و صحرای ساندیدن و بکینند روغن نریث که من یک رطل بودادی و موم
یک و قیه بکدازند و یک او قیده یا پشتر فرقیون سوده بوا فکن و بوشند
و طلا کنند پس از آنکه شراب بخار بد و برسانیده باشد از سنگ گرم و رخ
خشک را اندر طبع بنفشه و خطمی و بونک کجند و بونک کوک و بونک کد و
پوشانند و عمر باه کردن و پست بروغن بنفشه و روغن کد و جرب کنند
و بنفشه و خطمی کوفته و پخته اندر موم روغن بنفشه و بوسه کردن
وی نهند نیم گرم و روغن کد و اندر پی چکانند و کشکاب دهند با روغن
بادام و شکر و شیر خمر با روغن بادام و شکر و آب نار شیرین با روغن بادام
و شکر و شوره با مرغ فرجه علاج کدازند چون علاج تشنج خشک
باشد خدر نخوت و کران شدن دست و پای را بتازی خدر کوبینند
و مقدمه فالج باشد علاج فی کورن و تخفنه نیز و داروی مهول استفرغ
کردن و ما الاصول دادن بروغن بادام تلخ و بو طریق علاج فالج روغن
سرخه لهریزون دست و پای باشد و بتازی سرخه کوبید و پیاز افند
و کسافی را که آب سرد بسیار خورند و کسان که شراب پیوسته خورند علاج
همون علاج فالج باشد و بانرا ایستادن از شراب و روغن کل با روغن مویز
بوسه زدن با اندک سرکه صغاع و شقیقه گرم علاج این چون علاج ساسم
سرد و علاج سبات باشد بر دو باب تا مل باید کرد باب دوم
اندر چهار بیماری است هر مدام س طبقه ملتحمه است لیکن از هر یک آن

بزرگ سینه

بیشی

کرمی که در شکم است و در کمر درد و کوفتگی است و در کمر درد و کوفتگی است و در کمر درد و کوفتگی است

آماس طبقه از درد و کمرانی و خلیدن خالی نباشد همه انواع در چشمه امده
گویند و طبقه ملتح ظاهر است از چشمه و کوفتگی آن کوشتی است سبب
وجوب با عضلهها و چشمه آمیخته است و میرا جزای چشمه بدن پوشیده است
و حجام کرمه و استوار شده تا بدین سبب آنها ملتحه گویم و گاه باشد که این
آماس جنان باشد که حدقه پوشیده شود و بیک چشمه دشوار هم ^{نهاده} ^{توان}
از عظمی آماس و این که در کانا پیشتر افتد علامتها و دردم با سوزش نشان مآ
صغرا باشد کمرانی سر و چشم نشان بسیاری ماده باشد و سرخی و توری
نشان غلبه خون باشد و اگر سخت سرخ باشد و ندیدان توری نشان
غلبه صغرا باشد و اگر توری بسیار باشد و سخت سرخ نباشد نشان باغم باشد
و اگر سرخی و توری کمتر باشد نشان ماده صغرا باشد علاج اگر نشان غلبه
خون ظاهر باشد از نخت برک قیغال نزنند از آن جانب که رمل باشد پس
طبع را نرم کند آب سیوطه ^{در چشمه} ^{در چشمه} ^{در چشمه} و با قزلب میر و ایامح فیقل
و حب قو قوی و حب الذهب و اگر نشان غلبه صغرا ظاهر بود استغراق بطبخ
بلبله نرود و خرفه و مندی کنند و ما اگر مسمی ما بین و اندر چشمه نخت
بشرد ختران اندر جگانه با سبیده خایه مرغ پس شیاف ایض کشد بشیر
دختران سوده و شیاف کا فوسر بشیر دختران سوده پنیور تو تک نارسیده
و کباب گوشت بوه و گوشت خرپزه و زهره خایه مرغ جوشانیده با روغن
کله برشته و بر پشت چشم نهند و به بندند و دردم نباشد و سود دارد و
تا اخر نرود خایه مرغ و آرد جو و بابونه و بنفشه هم برشته و ضماد کند و بر
و صندل سرخ و شیاف ما میتا و فوند و صغ و افیون و اقا قیاد آب عنب الشعلب
و کشتیز و آب کشتیز و آب کوک و طبع نختش شسته طی کنند دردم صعبا

جرب
نشانه
اول بلبله
نشانه
دوق حجام
بیمه
نشانه
نشانه
نشانه
نشانه
نشانه

سکن

سکن کند و اگر ماده بلخی باشد استغراق با یا مرج فیکرا و غار بقون -
افیون و توبه و شمر حنظل کنند و بطبخ بلبله کابی و اگر سودایی باشد
با یا مرج فیکرا و افیون و غار بقون و شمر و نمک و مطبوخ افیون
استغراق کنند و مرد و عززرت و آب حله و لعاب و تخم گنجان سوده
طی کنند و بطبخ طنبه جگانه و اگر مدت دراز کرد و سرخی و آب
مرقیق کم نشود بیاید دانست که اندر طنبه های چشمه خلطهای بد است
توتیای مغسول و نشاسته و اسبیداج می باید کشید جز این علاج دیگر
صواب نباشد و خاروش و شورش و دمه را و سیل را برود غوره
و شیاف سماق کسیدن سود دارد خاصه اگر پس قصد و حجامت و داروی
مسهل و شیاف احمرین در آخر هر دم با سود دارد و کرباب و شراب صغ
سبید سود دارد طرظ نقطی باشد سرخ که بر سبیده چشم پیدا
سبب سرخی و ماندان علاج لخت ^{در چشمه} ^{در چشمه} ^{در چشمه} که اسلیق نزنند و اگر پشت
فان شراب و شیرینیها پرین کنند و کوب و بکنند و زهره بالادی
رکی نزنند و قطره خون وی کرم لحلم اندر جگانه و شیرینان
اندر جگانه و زهره خایه آب کشیز تو سوده اندر جگانه سبیل
این علی است که رگها و چشم پر خون شود و خاروش اندر چشم پیدا
د عطسه آرد و آفتاب نتواند دید و آب بسیار رود علاج یارک قیال
یارک پیشانی نردن و یا مرج فیکرا بکار داشتند و از گوشت و شیرینی
و شلاب پرین کردند و برود غوره و شیاف سماق کسیدن و بالین کنند
کردن و حبیب ناستن و بسیار ناکفتن و آواز بلبله ناکردن این
جرب این علی است که برک چشم با نر کردان سرخ باشد و در دست

علاج هرک قبعل نزنند و برکردن حجامت کنند و پلک چشمها را بزرگ کنند
 و بتراشند تا مومار شود و در غفران سود و در آن موضع کنند و بیه
 بروغن بنفشه حرم کنند و بویشت چشم نهند و ببندند و هشت
 ساعت صبر کنند پس بکشاید و در روز دیگر شفاف آید هرکند یا شیا
 اخضر یا شفاف سماق بکلاب سوده موی فزونی علاج استفرغ کردن
 بایارح فیکرا و حب قو قایا و شیا ف احمد لیس و سیرک با سلیقون کشیدن
 و موی فزونی بکشد و در هر کس و زهره و دیگر زهره با چند
 پدستر و خون بکوبند بپوشند و شیا ف کنند و آب دهن مردم حل کنند
 و بر جای گاه موی بکشد باشد طلی و یک زمان صبر کنند پس بشویند
 قرچه اندر چشم علامتها در خلیفه و ضربان و اشک بسیار بود
 چشم نقطه سرخ یا بوسیله نقطه بسید بدید آید علاج قصه و خون بسیار
 بحد کت پرون کنند و غذا سرد و تر و لطیف بکار داشتن جو فاسانا
 و کد و کونک و خیاه و سود و شیا ف ابیض کشیدن بشیرت آن سوده
 پس اگر ضربان ساکن نباشد شیا ف کند می کشد یا بوجانند
 و فرایده بر بغداد و برفق بستن با آن دوره بر فرایده ایدم بندند
 پس شیا ف انار و کشیز تر بکار داشتن فردا آمدن آب سبب ای سر
 مزاج دماغ باشد علامتها و بینی چشم چری چون دودی یا خفتی
 و نقطه سیاه می بیند و لانه پوسته علاج استفرغ بایارح
 فیکرا و صقونا و از طعامها سرد و تر و از جماع و شراب و امتلا
 بدین کردن دانه پس استفرغ غره کنی تا رطوبت از دماغ فرو خارج
 بکار داشتن و شیا ف مرارت کشیدن و دیگر علاج قرچه باشد

قو قایا

دست

که اثر اعمال بد گویند

دست کاری شب کوری علاج استفرغ بایارح فیکرا و قو قایا و غره
 و بکیر نه بلبل و دار بلبل و قنیل راست است بگویند و بپزند و چشم
 اندر می کشند و قدیم از چکر بند و بخاران سود دارد و کباب چکر بند
 نند و آن آب از روی پدید آید بکیرند و دار بلبل بدان تو کشند پس
 کشند و بگویند و بپزند و در می کشند دم مع این علی است که
 پیوسته می آید و کوشه چشم تر باشد علاج استفرغ با قرص
 و قو قایا جالیوسی و ایارح فیکرا با اطر فیصل خردک سرشته و هر آموداد
 اندر کبابه حتی مقام کردن چندا که عرف کنند و برود غوره بکار
 و از هر چه دروی انکین و خرا و سیر و پیان و بانیکان و بلبل و خردک با
 پرمین کردن خارش و سوختن پلک و کوشه چشم علاج استفرغ
 بایارح فیکرا با شحم و غایقون و انیمون و نمک نفطی و حب قو قایا
 و غره با آب کامه بایارح فیکرا و از شیر نریا و طعام و تیز و گرم پز
 کردن و هر آموداد آب تخم خرفه و سکنجین خوردن و بیکر غه عدس
 مقشر و گل سرخ و شحم ناره ترش راست است بپزند اندر کلاب و
 بگویند میغنیج بر افکنند و چندا که بر دیگر چیز با غالب نشود و آنرا
 چون جوی کنند و بر سر آتش و بر چشم نهند نیم گرم و ببندند
 که در خزان پدید آید علاج استفرغ ایارح فیکرا که با شحم غایقون
 و انیمون و نمک نفطی و حب قو قایا و غره با آب کامه و ایارح فیکرا و پلاک
 را با آب شوشتن و شبت میانی و مویز و بویزه کوفته و پخته
 میل بومی دارد و بر فزکان می مالند و یک زمان صبر کند همه پاک شود
 یا بکیرند و در آن زمان با آب کوشه بپزند

که اینها است و که ایزد و معا مردم را و بیشتر جانوران از ادیست و حاسه
 غریز تو است یکی لمس و دیگری حس سمع و مزاجی که درین مرد واقع
 خلد آن اندر تنی بزرگ باشد از بزرگ که اگر حس لمس نباشد حیوان از
 و کما و چیزی دیگر مؤوی و خلد و سوزاننده خویشانی نگاه
 ندارد و از آن نگر بزنه و بدان سبب هلاک شوند و حاسه سمع
 را دانش و خرد آسوخن است و نه بینی که هر که از صاحب که باید سخن کوی
 شود و پی زبان و ناقصی عاید از بزرگ که سخن شنید و آموخته نشد
 و بسیار کسی باشد که نابینا را دید بافت نابینای مریخی را بسیار
 و بداند و سخت پیدا و بزرگ باشد و همچنین از آفت حس بویا
 و از آفت ذوق این خلد که از آفت حس شنوایی افتد نباشد از بیخافیت
 شنوایی بود دیگر حاستر ظاهر شود و بوی سبب تیمار حس شنوایی
 بیشتر باید داشت علامتها اگر سبب کرمی ماده صفر باشد که بر دماغ
 برآمده باشد از سوای کرم سرخ یا بد و سر پوشیده نتوان داشت
 و گاه گاه چیزی بشوند و اگر سبب ماده غلیظ باشد بر حلق این باشد
 و هیچ نشود علاج صفر را استفراغ با قرص نیش و ماء الرمانین
 یا شیر خشک و بطح هلیله زرد و حب قویا و جالیوس و پرو و خرم
 اندر کوشی اندر جاکیند نیم کرم دفت آن بگیرند از زرد
 و سر آن بر دانه و دانه از روی پرون کنند آنرا با دانه یک نام دیگر
 بنفشه زرد و آب این بدین پوست باز کنند که دانه پرون کرده اند
 و اندکی کندر و سرکه و روغن کل با آن بیامیزند و بر آتش نهند تا قوی
 گیرد و بکوشی اندر جاکیند و هیچ چیز سرد هیچ وقت اندر کوشی نشاید

جکیند

جکیند نیم نیم کرم باید و اگر ماده غلیظ باشد استفراغ یا یا هرج فیقراد
 و غار نفون و افمون و مک کنند و حب اصطخون و روغن سداب و روغن
 با بونه و روغن بادام تلخ کوی مایکی قطره زهره کا و در جکیند نیم کرم
 و شحم خنظل اندر روغن بادام تلخ بزنند و اندر جکیند سر کوشی اگر
 سر سردی و حلقه باشد و با بره ضربانی باشد علاج قصه قیفا
 و استفراغ با قرص نیش و حب قویا و جالیوس و بطح هلیله زرد و خرم
 بندی و بکیرند روغن کل ده در منگ سر که سی درم نیک مرد و جوشانند
 تا سر که بزند و روغن با ند قطره قطره بکوشی اندر می جکیند و شیر خندان
 اندر جکیند و جگر حلیج نیش بکوشی رسانیدن و اگر در صعب باشد
 یکجه افیون با شیاق ابیض بروغن کل بسایند و قطره سرکه بر افکنند
 و اندر جکیند و فلو تیا روی با شیر خندان اندر جکیند و اگر زبان معا
 و دت می کند بیاید دانست که الجا بتر است بیاید بتر است بدین ترتیب
 بگیرند پسته و پسته مرغ خانگی با روغن کچد بگردانند و هر ساعت یک قطره نیم کرم
 اندر می جکیند و چون دره ساکن شود لعاب تخم کتان و جلیه و تخم مزه اندر می جکیند
 با شیر زبان و چون بچند شود و چیزی پرونی آید پلته با انگبین آینه در کوشی
 می نهند تا پاک شود پس اندک ترکی سوخته و سوده اندر دهند تا خشک شود
 و اگر آنچه می مالند غلیظ باشد یک در منگ تر کار اندر نعت در منگ سکنجین
 عملی کنند و اندر می جکیند که یک قطره زهره کا و با یک قطره روغن بادام
 تلخ آمیخته اندر جکیند و اگر در سر و روی حلقه نباشد سبب دره مطوبه مزاج
 سرد باشد بگیرند شیر خشک بروغن زیت یا روغن بادام تلخ و اگر بوقی پیدا
 بزنند و اندر جکیند و چند پیدستر با روغن بادام سود دارد و کما به ناشتا



درد کمر و کمر درد	درد کمر و کمر درد	درد کمر و کمر درد	درد کمر و کمر درد
درد کمر و کمر درد	درد کمر و کمر درد	درد کمر و کمر درد	درد کمر و کمر درد
درد کمر و کمر درد	درد کمر و کمر درد	درد کمر و کمر درد	درد کمر و کمر درد
درد کمر و کمر درد	درد کمر و کمر درد	درد کمر و کمر درد	درد کمر و کمر درد
درد کمر و کمر درد	درد کمر و کمر درد	درد کمر و کمر درد	درد کمر و کمر درد
درد کمر و کمر درد	درد کمر و کمر درد	درد کمر و کمر درد	درد کمر و کمر درد
درد کمر و کمر درد	درد کمر و کمر درد	درد کمر و کمر درد	درد کمر و کمر درد
درد کمر و کمر درد	درد کمر و کمر درد	درد کمر و کمر درد	درد کمر و کمر درد
درد کمر و کمر درد	درد کمر و کمر درد	درد کمر و کمر درد	درد کمر و کمر درد
درد کمر و کمر درد	درد کمر و کمر درد	درد کمر و کمر درد	درد کمر و کمر درد

و شراب صدف سود دارد و اگر با دردی که آن سردی باشد طین و دروی
 باشد تکید کنند نمک و کاورس کم کرده و گوش به چاه طین بود و وسیع آ
 و غیره گوش می ریزد و اگر در آن زخمی باشد و اسیدی خاصه باشد کند
 بشیر تازه فرغار کنند تا حل شود و اندک چکانند نم کرم در دریا حل شود
 باذن الله تعالی خارش گوش و سرخا بگوش اندر شود و کم کم که در گوش
 متولد شود صبر در آب کرم حل کنند و اندک چکانند و فستق سردی اند
 آب پیوند یا در عصا بود و اندک چکانند و قطران و مرده و عصا
 ترب و عصا بروک شنالو و اندک سقمونیا اندک چکانند حیوان را بکند
 بکیرند شراب انگوری دو درم سنگ انکین سه درم روغن کل یک درم سنگ
 سیده خایه مرغ هم بیامیزند و نیم کرم کنند و بشیم پاره بدان تو کنند
 و بگوش اندر نهند و بگوشا عمادی کنند بدست یک ساعت پس بکسار
 آن بشیم انگوش بر بایند هر کوی که در گوش تولد کرده باشد با آن بشیم بیرون
 آید باذن الله تعالی و الله اعلم بالصواب والسلام
 باد حیاه ابرار و با بریا پنی و بوی از وقت که پنی
 حلالی غلیظ باشد سرگمان باشد و از صداع خالی نباشد علاج استقر
 با یا ح فیکرا و قوقا یا بس غرغره کردن و عطر آوردن و اگر در منقذ پنی
 باشد شونیز و شیلین سرخ و بودنه کوی بهم آمیخته دود میکند و پسته
 خیار سرکه به پنی می رساند و زهره کلنگ و شمش حنظل و خرق بسید
 راستار است بهم برشته و چند یک عدسی بروغن غرغره گوش حل کنند
 در پنی بکشند کند بیون پنی و علاج آن اگر زیش و نا صورتی باشد
 شراب ریجان می شویند و به پنی بر می کنند و سود و سنبل و کل زین

و سوال 7

نظر

ابن قتیبه و نسائی	سید و نسائی	طحاوی و صیغ خود	کتاب نفی عن حق	مسئله و نسائی
سید و نسائی	سید و نسائی	طحاوی و صیغ خود	کتاب نفی عن حق	مسئله و نسائی
ابن قتیبه و نسائی	سید و نسائی	طحاوی و صیغ خود	کتاب نفی عن حق	مسئله و نسائی
ابن قتیبه و نسائی	سید و نسائی	طحاوی و صیغ خود	کتاب نفی عن حق	مسئله و نسائی
ابن قتیبه و نسائی	سید و نسائی	طحاوی و صیغ خود	کتاب نفی عن حق	مسئله و نسائی
ابن قتیبه و نسائی	سید و نسائی	طحاوی و صیغ خود	کتاب نفی عن حق	مسئله و نسائی
ابن قتیبه و نسائی	سید و نسائی	طحاوی و صیغ خود	کتاب نفی عن حق	مسئله و نسائی
ابن قتیبه و نسائی	سید و نسائی	طحاوی و صیغ خود	کتاب نفی عن حق	مسئله و نسائی
ابن قتیبه و نسائی	سید و نسائی	طحاوی و صیغ خود	کتاب نفی عن حق	مسئله و نسائی
ابن قتیبه و نسائی	سید و نسائی	طحاوی و صیغ خود	کتاب نفی عن حق	مسئله و نسائی

ابن قتیبه

بایدیند	کمانت و قفسه	فایده در اینست	نیزه با این کمانت	نیزه با این کمانت
باید	سیور	صدا	صدا	صدا
باید	طبع	نیزه	نیزه	نیزه
کمانت	کمانت و قفسه	اما سعادتمند کند	کمانت او را	نیزه با این کمانت
باید	بهر وقت است	اینست که در خط با این	بهر وقت او را	نیزه با این کمانت
باید	بهر وقت است	بهر وقت است	بهر وقت است	بهر وقت است
باید	بهر وقت است	بهر وقت است	بهر وقت است	بهر وقت است
باید	بهر وقت است	بهر وقت است	بهر وقت است	بهر وقت است
باید	بهر وقت است	بهر وقت است	بهر وقت است	بهر وقت است
باید	بهر وقت است	بهر وقت است	بهر وقت است	بهر وقت است
باید	بهر وقت است	بهر وقت است	بهر وقت است	بهر وقت است

نیزه

بدرغنی نام بود	نفس و هم از اغیار	نفس و هم از اغیار	کرمی است و بدین	
بدرغنی بسیار بود	نفس و هم از اغیار	نفس و هم از اغیار	نفس و هم از اغیار	
	مضطر			
مهمون بود	از کرمی نام بود	در جفاصل بود	در دست و غلظت	
بدرغنی نام بود	از کرمی نام بود	از کرمی نام بود	در کرمی نام بود	
غایت				
بدرغنی نام بود	مهمون بود	بهاران و من و در آنجا	مقدت و لطف	
بدرغنی نام بود	مهمون بود	بهاران و من و در آنجا	مقدت و لطف	

کرمی نام بود

نخود و دانه بزرگ	نخود و دانه بزرگ	باد بکند و صفت آن را	کرم	نخود و دانه بزرگ
سنگ گداز	کرم و کرم	نخود از آن بافتن صفا	سرد است و تر	سنگ گداز
سنگ گداز	سنگ گداز	محله قوی کند و ناله ای	سنگ گداز	سنگ گداز
سنگ گداز	سنگ گداز	سنگ گداز	سنگ گداز	سنگ گداز
سنگ گداز	سنگ گداز	سنگ گداز	سنگ گداز	سنگ گداز
سنگ گداز	سنگ گداز	سنگ گداز	سنگ گداز	سنگ گداز
سنگ گداز	سنگ گداز	سنگ گداز	سنگ گداز	سنگ گداز
سنگ گداز	سنگ گداز	سنگ گداز	سنگ گداز	سنگ گداز
سنگ گداز	سنگ گداز	سنگ گداز	سنگ گداز	سنگ گداز
سنگ گداز	سنگ گداز	سنگ گداز	سنگ گداز	سنگ گداز

سنگ گداز	سنگ گداز	سنگ گداز	سنگ گداز	سنگ گداز
سنگ گداز	سنگ گداز	سنگ گداز	سنگ گداز	سنگ گداز
سنگ گداز	سنگ گداز	سنگ گداز	سنگ گداز	سنگ گداز
سنگ گداز	سنگ گداز	سنگ گداز	سنگ گداز	سنگ گداز
سنگ گداز	سنگ گداز	سنگ گداز	سنگ گداز	سنگ گداز
سنگ گداز	سنگ گداز	سنگ گداز	سنگ گداز	سنگ گداز
سنگ گداز	سنگ گداز	سنگ گداز	سنگ گداز	سنگ گداز
سنگ گداز	سنگ گداز	سنگ گداز	سنگ گداز	سنگ گداز
سنگ گداز	سنگ گداز	سنگ گداز	سنگ گداز	سنگ گداز
سنگ گداز	سنگ گداز	سنگ گداز	سنگ گداز	سنگ گداز

کرم	میرا سردی زار	خون ساکن کند و زود	زین برده ای	تا تو نگر خور
انجام	کرم و خنجر	از طعم او	تو خنجر خور	بگردد و خنجر خور
کرم	کرم و خنجر	طرب برده و زار	میرا سردی زار	تا تو نگر خور
کرم	کرم و خنجر	طرب برده و زار	میرا سردی زار	تا تو نگر خور
کرم	کرم و خنجر	طرب برده و زار	میرا سردی زار	تا تو نگر خور
کرم	کرم و خنجر	طرب برده و زار	میرا سردی زار	تا تو نگر خور
کرم	کرم و خنجر	طرب برده و زار	میرا سردی زار	تا تو نگر خور
کرم	کرم و خنجر	طرب برده و زار	میرا سردی زار	تا تو نگر خور
کرم	کرم و خنجر	طرب برده و زار	میرا سردی زار	تا تو نگر خور
کرم	کرم و خنجر	طرب برده و زار	میرا سردی زار	تا تو نگر خور

جوهر	کرم و زار	خون ساکن کند و زود	زین برده ای	تا تو نگر خور
انجام	کرم و خنجر	از طعم او	تو خنجر خور	بگردد و خنجر خور
کرم	کرم و خنجر	طرب برده و زار	میرا سردی زار	تا تو نگر خور
کرم	کرم و خنجر	طرب برده و زار	میرا سردی زار	تا تو نگر خور
کرم	کرم و خنجر	طرب برده و زار	میرا سردی زار	تا تو نگر خور
کرم	کرم و خنجر	طرب برده و زار	میرا سردی زار	تا تو نگر خور
کرم	کرم و خنجر	طرب برده و زار	میرا سردی زار	تا تو نگر خور
کرم	کرم و خنجر	طرب برده و زار	میرا سردی زار	تا تو نگر خور
کرم	کرم و خنجر	طرب برده و زار	میرا سردی زار	تا تو نگر خور
کرم	کرم و خنجر	طرب برده و زار	میرا سردی زار	تا تو نگر خور

این کرم را در کوزه سفالی
 با سرکه و سرکه و سرکه
 در کوزه سفالی
 در کوزه سفالی
 در کوزه سفالی

لطیف و تنید	خون صاف کند و کلون	روم چغندر	حرفه
سرد و تر است	سردی از غلبه است	سردی از غلبه است	سردی از غلبه است
سرد و تر است	سردی از غلبه است	سردی از غلبه است	سردی از غلبه است
سرد و تر است	سردی از غلبه است	سردی از غلبه است	سردی از غلبه است
سرد و تر است	سردی از غلبه است	سردی از غلبه است	سردی از غلبه است
سرد و تر است	سردی از غلبه است	سردی از غلبه است	سردی از غلبه است
سرد و تر است	سردی از غلبه است	سردی از غلبه است	سردی از غلبه است
سرد و تر است	سردی از غلبه است	سردی از غلبه است	سردی از غلبه است

لطیف و تنید	خون صاف کند و کلون	روم چغندر	حرفه
سرد و تر است	سردی از غلبه است	سردی از غلبه است	سردی از غلبه است
سرد و تر است	سردی از غلبه است	سردی از غلبه است	سردی از غلبه است
سرد و تر است	سردی از غلبه است	سردی از غلبه است	سردی از غلبه است
سرد و تر است	سردی از غلبه است	سردی از غلبه است	سردی از غلبه است
سرد و تر است	سردی از غلبه است	سردی از غلبه است	سردی از غلبه است
سرد و تر است	سردی از غلبه است	سردی از غلبه است	سردی از غلبه است
سرد و تر است	سردی از غلبه است	سردی از غلبه است	سردی از غلبه است

Handwritten marginalia on the left side of page 58, including the phrase "کافی است" (is sufficient).

Handwritten marginalia on the right side of page 115, containing several lines of text.

کشتی	سرد و خشک	خار و زرد	موتی بر روی درخت	بازمانده کرم
سنگ	سرمه و زرد است	کرم در کرم	در کرم در دیوار	کرم در کرم
سنگ	سرمه و زرد است	کرم در کرم	در کرم در دیوار	کرم در کرم
سنگ	سرمه و زرد است	کرم در کرم	در کرم در دیوار	کرم در کرم
سنگ	سرمه و زرد است	کرم در کرم	در کرم در دیوار	کرم در کرم
سنگ	سرمه و زرد است	کرم در کرم	در کرم در دیوار	کرم در کرم
سنگ	سرمه و زرد است	کرم در کرم	در کرم در دیوار	کرم در کرم
سنگ	سرمه و زرد است	کرم در کرم	در کرم در دیوار	کرم در کرم
سنگ	سرمه و زرد است	کرم در کرم	در کرم در دیوار	کرم در کرم
سنگ	سرمه و زرد است	کرم در کرم	در کرم در دیوار	کرم در کرم

کشتی	سرمه و زرد است	کرم در کرم	در کرم در دیوار	کرم در کرم
سنگ	سرمه و زرد است	کرم در کرم	در کرم در دیوار	کرم در کرم
سنگ	سرمه و زرد است	کرم در کرم	در کرم در دیوار	کرم در کرم
سنگ	سرمه و زرد است	کرم در کرم	در کرم در دیوار	کرم در کرم
سنگ	سرمه و زرد است	کرم در کرم	در کرم در دیوار	کرم در کرم
سنگ	سرمه و زرد است	کرم در کرم	در کرم در دیوار	کرم در کرم
سنگ	سرمه و زرد است	کرم در کرم	در کرم در دیوار	کرم در کرم
سنگ	سرمه و زرد است	کرم در کرم	در کرم در دیوار	کرم در کرم
سنگ	سرمه و زرد است	کرم در کرم	در کرم در دیوار	کرم در کرم
سنگ	سرمه و زرد است	کرم در کرم	در کرم در دیوار	کرم در کرم

بوی بستان	سرد و خشک	نرم و گرم	نوت باغ ارضه	بوی بستان
بوی بستان	سرد و خشک	بوی بستان	بوی بستان	بوی بستان
بوی بستان	سرد و خشک	بوی بستان	بوی بستان	بوی بستان
بوی بستان	سرد و خشک	بوی بستان	بوی بستان	بوی بستان
بوی بستان	سرد و خشک	بوی بستان	بوی بستان	بوی بستان
بوی بستان	سرد و خشک	بوی بستان	بوی بستان	بوی بستان
بوی بستان	سرد و خشک	بوی بستان	بوی بستان	بوی بستان
بوی بستان	سرد و خشک	بوی بستان	بوی بستان	بوی بستان
بوی بستان	سرد و خشک	بوی بستان	بوی بستان	بوی بستان
بوی بستان	سرد و خشک	بوی بستان	بوی بستان	بوی بستان

بوی بستان	سرد و خشک	بوی بستان	بوی بستان
بوی بستان	سرد و خشک	بوی بستان	بوی بستان
بوی بستان	سرد و خشک	بوی بستان	بوی بستان
بوی بستان	سرد و خشک	بوی بستان	بوی بستان
بوی بستان	سرد و خشک	بوی بستان	بوی بستان
بوی بستان	سرد و خشک	بوی بستان	بوی بستان
بوی بستان	سرد و خشک	بوی بستان	بوی بستان
بوی بستان	سرد و خشک	بوی بستان	بوی بستان
بوی بستان	سرد و خشک	بوی بستان	بوی بستان
بوی بستان	سرد و خشک	بوی بستان	بوی بستان

کری

بوی بستان

بیا برنج فیتوریا یک کدو و اندر آب دریا و آب گور کدو نشانه و نجات
 دریا بنام غنک اندر آب گنبد و صند روز در آب گنبد بی بی دریا
 با آب اندر بیاریهای برقان نیاید و دست که رنگ چشم در دست
 یازد و شود و سیاه اما برقان زرد از فروغ صفر بید و بیشتر از هر که
 که در اندر عر زهره افتد و برقان از سیرز افتد و شرح آن در کتاب زخوره یاد کرده
 آمده است علامت اندر برقان زرد تشنگی غالب می شود و در آن تخم کدو
 رنگی بزرگ و کفک بول رنگ بول دارد و علاج آن که حکم نیم گرم کدو
 و هم مهمل باید داد اما رنگ بلیق باید زد یا سیسم از دست راست و مطبوخ
 و طنج فستق و هلیله زرد و عناب و اجاص و خرفانه و تخم کدو و تخم کاسنی
 و پنج کوسن و آنجا نوز و غار یقون و غافق و شاه تره بید و اگر مهمل بکنند
 فله کسین خنجر اندر آب کاسنی کفایت می آید و مارالین تحت نافع می آید و هر
 سکنج زرد در دهنه آب کاسنی در آب سکنج بجا برسد که اگر دهنه اندر
 پنج کرفس و پنج بادیان و پنج کاسنی با فرو بود و اندر وی نبرد و کفایت
 با دم دهند و شکر و اگر کتب بیدر باید داد سکنج ساده با آب کاسنی با آب
 و آب اندر ترش و نیزین موافق بود و کفایت با روغن بادام و شکر دهند و اندر
 کفایت تخم کاسنی و پنج کاسنی در افستند و اندر کفایت آب تن است و در
 و هم اندر آب زن دو اوقی آب ترش و یک اوقی زرد کجانی و نیم گرم بوردو
 در می حل کرده بر بند زردی فرو آرد و خاصه اگر هم در آب زن بول کند
 و یک استا و برک صند زرد کدو و کوفته و نجات اندر جلاب بادام و کدو

دریا

انداز

و اگر کدو یک کدو و نسی کوفته و نجات با خیاره منقح نیم برشت بدهند
 و اگر چهارم سنگ بر سیاوشان اندر طنج پنجه بدهند زردی برقان
 فرود آرد و باقون اللد و جابل بر قاسیها چند روز بر قاسیها رک بکشد
 یا سیسم زرد از دست چپ و استخوان با الیسی کند و تدبیرش در
 و کستوفت سودا کند با آب یا زردی در بیاریهای سیر زرد و سیر زرد
 علامتش حرارت در جانب چپ است و تشنگی غالب می شود و بول رنگی بود
 تحت رنگ بلیق زرد و از سیسم زرد و دست چپ در آب کاسنی در آب
 با دیان نیم کجیت دهند و عناب و الیسی در آب کرفس دهند از مری در
 و کستوفت برادر دانی را چاب سودا کنند و با برنج فیتوریا و غار یقون
 مقادیر کجیتند و بدهند و در غار یقون با دو اوقیه نیم دهند و در
 سیر زرد برک سده خشک کرده در سیر دو درم کوفته هر باید داد و هر
 سفوف کجیتند در دو اونس زایل کنند و پنجه علامت کدو سیر زرد و لیکن
 بول تحت رنگی سید و تشنگی بنده علاج مارالین با روغن بادام تخم کدو
 تریاق از بوردوی حل کرده و نیم درم فستق سوده باید و قیسم سکنج سیر زرد
 و اقیقون و پوست پنجه کبیری در دست کوفته و نجات با الیسی بکنند
 پنجه در پنج مقال تحت سودا دست حاشی را بر که کجیتند و نوزاد
 تخم و برک سید خشک کوفته از مری در دست است بر شند و بر سیر زرد
 و بیدند و اگر سیر زرد بیرون کجیتند و عصاره یا قیسم سیر زرد در
 و طعم و در آب زردی فرو در جابل روز سیر زرد و سرد را بکند و دیگر کجیتند

دریا

دریا

دریا

دریا

این کتاب در دسترس است
از کتابخانه عمومی



۱۵۲
اندر این کتاب آمده است که در وقت بارداری و در وقت زایمان
و اگر اندک زود کرده و در وقت زایمان از پهلوی به پهلوی بماند که غشیاں بجز در
و بماند که زبان سیاه شود علاج فصد بستی و شکاف با غنچه نام و شکرد کم
خوردن آرد و حقه نرم کردن و حصار شیر دادن اندر آرد کسب یا اندر آب
ما را لیلین اما کس بر داند کرده تشنگی نماند و اگر زود پیشتر باشد و علت
و کس که ظاهر علاج می کردن و زردی لطین و کل این و ادن و حقه
از شک و برگ کردن و برگ خوردن و آب خط و نمک و آب گریزی و غیر
سیاوش و تخم خیار و فزونه بر غنچه کینه حقیقی و فحار و زخم گمان و حد و تخم
و از شیب و با بونه و شوق و عکس اللطیم زنده در این موضع در بر بر
و پدید می آید و خوشاق و کله حقه و اندک مقل در سینه در حق حل کرده
می باشد و طعم کوس آرد با عسل و روغن بادام حبه حقه غلظت در وقت
بول با روغن بادام و روغن بول بخوبی کسب علاج کشف و روغن بادام
و لعاب زنده آید با شیر زنان و روغن گل حقه کردن و با جلیل اندر
و طعمها حقه نرم خوردن سبک و کله حقه غلظت در وقت زایمان
پدید آید و اندر این غار دره رسوب کینه و عجز بول در وقت زایمان
کند و آب فاضل زود آرد و کبر و کله از کله آید زود و کله از کله آید
فصد بستی یا فاکتور کون علاج اندر آب زن فاکتور کون است و در گاه و گاه
بر روغن جو میکنند و زردی غنچه شیب و طعمها غلظت بر نیز میکنند و تخم
خیار و تخم بادام و تخم فزونه و تخم زبان و تخم لقس و حب لؤلؤ و غیره

۱۵۳
و اگر در وقت بارداری و در وقت زایمان از پهلوی به پهلوی بماند که غشیاں بجز در
و بماند که زبان سیاه شود علاج فصد بستی و شکاف با غنچه نام و شکرد کم
خوردن آرد و حقه نرم کردن و حصار شیر دادن اندر آرد کسب یا اندر آب
ما را لیلین اما کس بر داند کرده تشنگی نماند و اگر زود پیشتر باشد و علت
و کس که ظاهر علاج می کردن و زردی لطین و کل این و ادن و حقه
از شک و برگ کردن و برگ خوردن و آب خط و نمک و آب گریزی و غیر
سیاوش و تخم خیار و فزونه بر غنچه کینه حقیقی و فحار و زخم گمان و حد و تخم
و از شیب و با بونه و شوق و عکس اللطیم زنده در این موضع در بر بر
و پدید می آید و خوشاق و کله حقه و اندک مقل در سینه در حق حل کرده
می باشد و طعم کوس آرد با عسل و روغن بادام حبه حقه غلظت در وقت
بول با روغن بادام و روغن بول بخوبی کسب علاج کشف و روغن بادام
و لعاب زنده آید با شیر زنان و روغن گل حقه کردن و با جلیل اندر
و طعمها حقه نرم خوردن سبک و کله حقه غلظت در وقت زایمان
پدید آید و اندر این غار دره رسوب کینه و عجز بول در وقت زایمان
کند و آب فاضل زود آرد و کبر و کله از کله آید زود و کله از کله آید
فصد بستی یا فاکتور کون علاج اندر آب زن فاکتور کون است و در گاه و گاه
بر روغن جو میکنند و زردی غنچه شیب و طعمها غلظت بر نیز میکنند و تخم
خیار و تخم بادام و تخم فزونه و تخم زبان و تخم لقس و حب لؤلؤ و غیره

این کتاب در دسترس است
از کتابخانه عمومی

و اگر در وقت بارداری و در وقت زایمان از پهلوی به پهلوی بماند که غشیاں بجز در
و بماند که زبان سیاه شود علاج فصد بستی و شکاف با غنچه نام و شکرد کم
خوردن آرد و حقه نرم کردن و حصار شیر دادن اندر آرد کسب یا اندر آب
ما را لیلین اما کس بر داند کرده تشنگی نماند و اگر زود پیشتر باشد و علت
و کس که ظاهر علاج می کردن و زردی لطین و کل این و ادن و حقه
از شک و برگ کردن و برگ خوردن و آب خط و نمک و آب گریزی و غیر
سیاوش و تخم خیار و فزونه بر غنچه کینه حقیقی و فحار و زخم گمان و حد و تخم
و از شیب و با بونه و شوق و عکس اللطیم زنده در این موضع در بر بر
و پدید می آید و خوشاق و کله حقه و اندک مقل در سینه در حق حل کرده
می باشد و طعم کوس آرد با عسل و روغن بادام حبه حقه غلظت در وقت
بول با روغن بادام و روغن بول بخوبی کسب علاج کشف و روغن بادام
و لعاب زنده آید با شیر زنان و روغن گل حقه کردن و با جلیل اندر
و طعمها حقه نرم خوردن سبک و کله حقه غلظت در وقت زایمان
پدید آید و اندر این غار دره رسوب کینه و عجز بول در وقت زایمان
کند و آب فاضل زود آرد و کبر و کله از کله آید زود و کله از کله آید
فصد بستی یا فاکتور کون علاج اندر آب زن فاکتور کون است و در گاه و گاه
بر روغن جو میکنند و زردی غنچه شیب و طعمها غلظت بر نیز میکنند و تخم
خیار و تخم بادام و تخم فزونه و تخم زبان و تخم لقس و حب لؤلؤ و غیره

پی خمر و پی از مردم کسب آن سردی مزاج و سستی مشامه مایه علاج می کردن و در آب کوه کوه
در دغی سداب و روغن فرفیون مالیدن و خوردن و بجز اینها خوردن و ماسک بول خار و شمشک

صفتها ماسک السبول کند و حب العاصی تخم حلوب سود خرنوبان خرقه و ج
 راست است آرد است کوفه و بخت اندری فنج برشته تری باد
 و شبانه که در دم سنگ کورث رو باه بریان کرده گفته اند که سود دارد
 و یا طمس این علی است که سبب آن گرم شدن مزاج کلیه می باشد
 تشنگی و بیبهری از آب و بیرون آمدن آب در حال که خورد شود هنوز
 زنگ ناکه دانه بیرون آید علاج آب انار و آب تخم قوف و زرا غوره
 و کشک یا شکر و در وقت خواب بسجول اندر آب خیار ترش یا شکر
 و کشکب و اقرا می بیشتر مکنه و در که و کلاب و در غنیه کل اندر موضع کلیه
 ماییدن و غنای از حلوب است جو دانه کوفته و برک سید تر و برک
 کوفته بر نهادن و اگر این بر کما بنام سندل نرج و سندل سفید و فوفل
 و اندک که کوفه بکلاب سوده و قطره که بر جگانه طله کشند و طعام
 دروغ ترش و فرود ما شش منور با سفینج و فرود که جو و فرود
 و غوره و مانند این دهند و سبب شش فرود الوی ترش و غوامی
 لطیف است از عده منور تا آب غوره نافع است بول خون و سوزش آب خشن
 که بول خون از کلیه بیرون بول آینه می آید لیکن فرود
 و پاره پاره آید و در عین حال بنام و اندر نواحی کلیه الی این دهکلی
 للم اندر میان است بر و بر اندا فرود آید غامی بیان و کوفت بر آید

در

و اگر در شانزده خون ببول آینه می و خون رقیق از دار خلیدن و سوزش خالی بنام
 علاج فصد بطلیق و از زهر خرمای تلخ و شور و نیز ترش بر میزدن و کباب
 و زرا بنفشه و زرا خشک شش خوردن و اگر ببول خون و سوزش و حرارت بنام
 بکیر نه فطر اس لیون تخم کرفس انیسون فومور کسن تخم خیاره و خیار بازرنگ و تخم
 قوف و تخم فوزه و تخم کدو می بکوبند و عیج برشته تر است و در دم سنگب نام الی
 مایه الشعیر و حلقوزه و تخم خیار و تخم فوزه در است آرد است بکوبند و اندر صفت
 برشته و بکار و اندر سوزش را و قروح را سود دارد و تخم خیار بیشتر بر باد
 قروح شانزده سود دارد و قرح کبر یا خون آمدن را با زرد دارد و اقرا می کباب
 قروح و سوزش را سود دارد و نسخه اقرا می از قرا یا یا تومانیست
 او را قفس خبی اما قفسید و سفید اگر وار تا باد که سبب زنده حلوب دارد و جو
 و آب کشین تر و آب کاسر بر نهند و اگر حرارت بنام و صلب بنام
 آرد باقی و صلب و با بون و بیه مرغ و بسط اندر صفتی خرن حبیب
 و بر نهند و اکیل الملک و آرد و کندم و زرده خایه مرغ هم اندر صفتی
 و بر نهند و غنای که اندر کما بنامی ذخیره خوردن شامی اندر علاج کس
 بسیار با کرده آمده است اندیاب سود دارد و باد سندان خسیب
 آب سرد و هوای سرد از حوشین کباب در نمود و در یک زمان اندر آب گرم
 نشیند خاصه در آب گوگرد و قوف قفسید و صلب تی کشند در کس سبب

در

در

در

دار طحا مهدی نیز پیر کنند و صبر و کندر و اندر و کندر و کندر
ب بند و بروی بر کنند که خارش قضیب و خصبه علقه تی و فصد
بسیق و از چربی نیز پیر کردن و بر روی دندان حجامت کردن و بوی
بر افکندن ایشان بر که ز کرده هر روز در که ماب بران بویند و بجان
تر کرده می بویند و اگر بوز اندر و غلغله کل یا سفید خایه مرغ طلا کنند
نقصان یا ضعیفی قوت با نرست مردم خورد و بر خند و اردای گرم
اندان ها ضعیف تر شد لیکن از نوع نادره و حقیقت تازه و از خوردن
منبسط کرده قوت تمام حاصل آید و بعضی باشند که از قوت خوبی
خندان قوت بدی که عجب دارند و تلمیه نکس که دردی باقی در کمر بسیار
زنجبیل در خود او نوزاج معتدل در سخت سود دارد و مرطوب و سرد در
و نیم گرم سنگ اندر و اندر هیچ زرده خام مرغ سود دارد و این باب
در خیره بیان نمودند که باغ بکیم تر و قیون و صند بیدستر سود تر و فصد
در نقل کوفه و نخت بر ابر و اندک قشقی سوده بر غلغله اندر
و بز بار و خایه و حلا می کنند و می کنند و از طحا مهدی تری قریب
بر نیز کنند و کوزه و دو لنگه که در آن زنده فتوق علامت هر که
به پشت با خمدی جای باز شود و قرا و کندر و زده فرو داده و در
به قرا و باز شود آن به که تر که بنید فرو آمده به علیج اول در کتبا
و کار سخت بر نیز کند خام از پس طعام و آواز بلند کنند و چیزی کران

دائر بسته دارند و اگر دشوار بجای باز نشود شست بخت نیم گفته گرم
بر نهند و در این فرم شاردن و چون بجای باز نشود این صفا بر نهند کوز سرد
و ماز و نار پوست و کندر و مرزنگوش و مانجوا همه را ستار است کوفته و بخت
اندر رشک کفشگران و سرشیم مای همه بر شند و بر نهند و ب بند و مگر از نند
تا خود بیفتند دیگر باره بر می نهند تا سخت شود و از طحا مهدی با ذمک و
میوه تر پیر کنند کوفتی بکار دارند از ص رجم آماس رجم علیج همچون
علیج آماس مشابه قروح رجم ریش رجم علیج همچون علیج قروح مشابه
بواکیر رجم اما بواکیر رجم از خلا سوداوی حادث بمحول بواکیر و موفت
آن بود و اگر قرح قبل را بکشاید تا بدید علیج آنچه در مقعد گفته شد
حکم رجم خارش رجم سبب آن رطوبتی باشد گرم و شور همچون جرب
مثان علیج همچون علیج جرب مثان یا نه رگ یا سبب بر نند و بر روی
را ان حجامت کنند و جلب و کتان انور ما العسل به نرند و ششم باره
به ان تر کنند و بچینش بردارند احتیاس طمس احتیاس حیض
وقت اسباب آن یا یکی ضون باشد اندر تن یا سردی و غلیظی خون و قریبی
به افراط علامت اما علامت کمی خون است پیش از آن استوز غلغله
بوده باشد چون رعا ف و عرق آمدن بسیار و مانند آن گوش لانه و
ضعیف باشد و لول او زرد باشد علیج اندر آب ز نشستن در او از یک ساعت
و غذای معتدل تر میدهند و چون ما و اطعم زرده خایه مرغ نیم بر شند

درد در بطن
کرم شاد کند
در ران بطن
دستار نارادن
مانند و سبب
بمانند و سبب

و بشادگان و علامت غلیظی و سردی خون است که انعام بلیسک
 و فریبی از پیمانه ته از گوشت علاج غذای گرم و لطیف است که
 ریاضت معتدل کند هر روز یکبار سحر بنیاد و کونی و فلاقنی و جوی
 دادند و اندر طعامها زیره و نانخواه و زنگنه و در چینی و خوردن و انگدان
 بکار داشت کسرت صس بسیار رفتن خون حیض سباب آن یا
 بسیاری خوبند اندر تن و بیاگرمی و تیزی خونهای قرجه اندر رحم علامت
 آنجی از بسیاری خون مانع نبض عظیم مانع و رنگ روی سرخ و تاره مانع
 و هماتن قوی مانع علاج قصد و طعام از سماق و انار و انگ و عدس و
 مراد و پای بره و گوشت کوسپاله و شربت اقراص که با دوجول چشم پاره
 که ماب ماز و تزکنند و سرم الوده کنند و آنجی از گرمی و تیزی خون مانع
 تن ضعیف شود و خون رقیق مانع علاج تسکین حرارت نثرتهای خونک و
 غذای غلیظ چنانکه یاد کرده اند از عدس و پای و فسر و مانند آن و
 آنجی از قرجه مانع خون غرض و کنده مانع و باریم حده علاج رک بلیق زدن
 و رک مابض و بماء العسل شستن و بطینج حلیه و اقراص و کالنج
 و صادق البرادند و باب گوگرد اندر شستن سود دارد
 عرق حمل مایه منی آنجی از تهن زنی مانع علامت آن فریبی با قرط
 و غلبه سردی و تیزی مانع یا گرمی خشکی مزاج یا یاد غلیظ هم علامتهای این
 اسباب پوشیده نیست و بسیار چای یاد کرده آمده است علاج اگر سبب سردی

علاج غلبه سردی و تیزی خون
 و فریبی از پیمانه ته از گوشت
 ریاضت معتدل کند هر روز یکبار
 سحر بنیاد و کونی و فلاقنی و جوی
 دادند و اندر طعامها زیره و نانخواه
 و زنگنه و در چینی و خوردن و انگدان
 بکار داشت کسرت صس بسیار رفتن خون
 حیض سباب آن یا بسیاری خوبند
 اندر تن و بیاگرمی و تیزی خونهای
 قرجه اندر رحم علامت آنجی از
 بسیاری خون مانع نبض عظیم مانع
 و رنگ روی سرخ و تاره مانع و هماتن
 قوی مانع علاج قصد و طعام از سماق
 و انار و انگ و عدس و مراد و پای بره
 و گوشت کوسپاله و شربت اقراص که
 با دوجول چشم پاره که ماب ماز و تزکنند
 و سرم الوده کنند و آنجی از گرمی و تیزی
 خون مانع تن ضعیف شود و خون رقیق
 مانع علاج تسکین حرارت نثرتهای خونک
 و غذای غلیظ چنانکه یاد کرده اند از عدس
 و پای و فسر و مانند آن و آنجی از قرجه
 مانع خون غرض و کنده مانع و باریم حده
 علاج رک بلیق زدن و رک مابض و بماء العسل
 شستن و بطینج حلیه و اقراص و کالنج و صادق
 البرادند و باب گوگرد اندر شستن سود دارد
 عرق حمل مایه منی آنجی از تهن زنی مانع
 علامت آن فریبی با قرط و غلبه سردی و تیزی
 مانع یا گرمی خشکی مزاج یا یاد غلیظ هم
 علامتهای این اسباب پوشیده نیست و بسیار
 چای یاد کرده آمده است علاج اگر سبب سردی

دتری و باد غلیظ مانع ماء الصول دهند باروغن بادام تلخ و روغن سونبرنج
 و متفرغ سبب و بچ منتن و سحر بنیاد و دوار انگ و چشم پاره
 پرورغن بسیار الوده یا بغالبه حکس الودن بر خوشش بردارند و نخود آب
 و قلیه خوشک خوردند با توایل حویں بلیل و در چینی و مانند آن و اگر سبب
 گرمی و خشکی مانع علاج کسکاف باروغن بادام شیرین و آب تخم خرفه و آب انار و لعل
 نیکو و شکر بکار داشتن و طعام قلیه کدو و قلیه خیار و سقفا و سفید مال
 عر صیل دشواری زادن علاج حویں وقت آن نزدیک آید هر روز
 در کبابه شوند و در آب زنی نشیند و شکم و کولت بروغن بادام و روغن زیتون
 بمالند و شورالمی حریب خوردند و در حال دشواری زادن خرما و حلیه به پزند
 و مقدار صدر هم سنگ آب آن بدو دهند باروغن بادام و یک مثقال عالیه
 اندر شراب ریحانی حل کنند و بدهند و عطیه افکنند به بلیل و کندنش و بلیق
 بگیرند تا عطیه باز گردد و قوت فرو سو کند اگر شیمه مانع
 یا یک غیر دیگر و تیز زد گوگرد و جاد شیر را شست
 بر مره کجا و بر شند و بریز او دو و می کنند چنانکه
 رسم است شیمه و یک مرده جدا کرد و با دل اللد تقا
 یا حالا بمانه مثل استی و علامتهای میج تمانه
 علاج ماء الصول یا روغن بادام تلخ و روغن سونبرنج

دتری

دتری

دتری

دتری

دتری

دتری

درستفوع یا یارج فقرا و غار لقیون

اجتناب رحیم سبب آن نایافتن مرد بود علت

حالی پیدا آید همچون صرع لیکن صرع بالکفک

و تشنج و اضطراب بیخ و اندرین علت

کفک و تشنج نباید علاج مبارزت

و در غده عظم آوردن بکنش و قفل

و غیر آن دوی تیلور و کافور و صندل

و صندل بود در باب

یا زده اند به جاری باقی مقهور بر وی آنست که علاج کلنگ ناز پلوت ماز و بر سرد
خوب پزند در آن کشتند و کلنگ ناز و پلوت و ماز و صندل سوخته و اقا قیاب و شب عانی و در وقت
و پیغمبر آن موضع بر آکنند و بر بندند ضایقه که است و خداوند فرج هر درد او را در آید
بپزند و فرزند کوش زیاد کند و اگر مقهور بر وی آید در آن کشته آید بر وی می کشند
سری سوخته و کشید بپزند و در دم سنگ کلنگ ناز و سماق از بر می پیچند سنگ در نیم بپزند و بر ناز دیوان
بر آکنند و بندند شقاق تر قید او را شقاق گویند و کانی که بر آید کلنگ ناز و کاه بپزند
که در کاه قندی کرد و در نهی که با بر قدر علاج اگر بسبب متلای که با بر در کلنگ ناز یا صافی یا با صفت
بزه شد یا بر میان هر دو سرین حجامت کنند

اصول علم

بیا مرقی باشد سپیده خایه مرغ و روغن کل اندر با دین سرب بهم ساینده تا سیاه شود
و طلا کنند و مرهم کافوری طلا کنند اگر چه درت قوی نباشد مرهم مقل کفار در آن
کند ازین

و شتر ساق کاه با غیر خوب ساینده و طلا کنند خداوند فرج خشک را سود دارد

خاسته شود این علت از گرم خوردن عسل که اگر گرم بود و اگر گرم نبود و خارش سوزان

و متعده سولولو اول رک با سلیق زنده و بر میان دو سرین حجامت کنند و عظیم

اقتیون استغراق کنند و از طعامهای سودا انگیز بر گیر کنند و آن موضع را روغن زرد آبی

بناج مقل در وی حل کرده بپزند و در آب نیم از خون گرم صغری و می از

خلیدن و سورشس بنج و آنج از خون غلیظ بنج خلیدن و سورشس کمتر بود لیکن کراتی

بیشتر بنج و باد با سور باد غلیظ بنج با قراقر که اندر تانف پدید آید و گاهی بنج

ز باد و خایه و قضیب فرد و آید و گاهی بسر کتف بر آید و گاهی اسهال خون آید

و گاهی شکم باد گیرد و در وی بیقرار هم چون در وقت تولد کند و گاهی در آنجا

پدید آید و از مفاصل و زانو هنگام بر خود گشتن و نشستن آید از می آید از آنرا قرحه گویند

و اگر خون صغری غالب بود رک با سلیق را بر نازد بطبع بلید و پستان و

غناپ و الوی سیاه و خیار شنبه و استغراق کنند و اطریقل کوچک و اطریقل مقل

بکار دارد و اگر خون روان بنج و غلیظ بود می درد بوقش معلوم آید یا زاید است
الاک قوت ضعیف شود و هر گاه که باز دارد آن ص کهر با دهند و چون غصبت اطریقل و
جب مقل برین صفت بگیرد بلید کایه بر میان بروغن کاهوسی در دم سنگ که با
باده در سنگ مقل حل و پیچ در دم سنگ مقل در آب حل کنند و در آنجا



بسرشته و جب گند شربتی در در مسک بر باد او در طبع و اروای قابضی
 نشیند و بگرد مار و کز مار و کندر و مر و اقا قیا و سنجید از بر یکی بر بر گرفته و
 اول شراب اقوی بشود و این دارو را بروی پر کند و بندد اگر با سوز سخت کم باشد
 نخت رک زرد پس بطبع اقیقون دهد و هلیله پرورده سخت موافق باغ و اگر در وقت
 بگرد مرهم در خلیوں و روض کل و اندک زعفران و اندک اقیقون در پی نخت بر سر
 و بروی می نهد و با بونج و اکلیل الملک و اندک زعفران و اندک فیون هم در پی نخت
 بلعاب شخم بر سرند و بروی نهد و اگر با سوز عتلی باغ و در وقت کرد و اندک
 آب گرم نشیند و روض معتز زرد الوی تلخ و روض کولان شتر طلا کند پس
 بگرد آب پیاز خام و پنجم پاره بیان تر کند و بختش بر در و یک زمان بر کند
 در پاشی شود و زرد بکشاید و نیز بگرد شخم معتزل و معتز بادام تلخ بر او بر هم بگرد
 و به نیر و شیاه کند و هر ساعت یکی می نهد تا پنج شاف سها شود
 داروی که با سوز خشک کند بگرد مار روض از حایکاهی که آب در ریش و سردم او
 بینگند و شکم او را پاک کند و بشور و به نیر تا مهر شود و سر یا تید پوشیده دارد
 پس روض زیت بر آن کند و می جوشاند تا آب برود و روض بماند نگاه دارد
 و طلا میکند نافع است ^{در وقت} داروی که با سوز را نیش کند رک بکشد
 بزند بگرد هلیله سیاه و هلیله و امله و شیخ جندی و عاقر قرحا و نیشاد
 ببلبل و در بلیل و تخم کندم نا و عقل رستار است بگرد بند و مویر در جل کند
 و دارو را بیان بر سرند و جب گند شربتی در در مسک نافع است

بسرشته و در پی نخت
 و اکلیل الملک
 و اندک اقیقون

رکهای غلیظ باغ که بر ساق پای پدید آید و سبب آن استلای رکها بنزد و فرخ شدن
 و طامهای غلیظ خوردن و از پس طعام حرکت کردن و این علت حمالا و بیکیان زرد پخته افتد
 حتی فرمانید که سودا و بلغم بر او در رک با سستی زرد و خردق باء الجبن و مطبوخ اقیقون
 و مانند آن کند و هر وقت باغ نیش او غار یقون و اقیقون و حجار سنی گند و بندد و از پس طعام
 پیچ حرکت نکند ^{این علت است که سبب او همچون سبب اولی باشد} و ساق
 پای غلیظ باغ کرد و همچون ساق پیل لیکس ماده این علت بر خلاف ماده دوالی باغ از
 بهر آنکه ماده دوالی بعضی نیش و بهر آن سبب ریشی شود علاج همچون علاج دوالی باغ
 و پس از آنکه استخوانها غمگانه باغ خاک بر سبب کرب و جوب کند و از در حلیم و کربن
 و تخم ترب و تخم حوی کوفته و روض زیت پرشته طلا کند و اسام ^{در وقت}
 دردی باغ از سرین فرود آید تا از نو کاهمی تا بقدم و خضر علاج همچون علاج اوجاع
 مفصل و تقرس باغ و می کردن و طعام کم خوردن و از پس طعام حرکت نکردن و بر باد او را
 صفت کردن و خرد و ندرین علت را و خرد او را اوجاع مفصل و تقرس شراب نیش
 خورد و هر گاه که شفا یابند تا چهار فصل سال بروی نکند و سیادت شراب معاد است
 تشدید کرد ^{و تقرس گرم سبب این علت تصویف عضو در مند}
 باغ و بسیاری ماده و فرخی منفرد و رکها علالت اگر ماده گرم این موضع سرخ باغ
 و ملبس گرم باغ علاج اگر ماده خونین باغ نخت رک زرد لیکس اندر اوجاع مفصل
 رک اکلیل ^{در وقت} و اندر تقرس و در در نود مها فرو سوسین رک با سستی
 نهند از آن جانب که در باغ و شرابهای خشک دهند پس داروی پیل دهند و اگر سبب

میاردن با
 ترکیب

دفع توان کرد و آنرا قاروره نفع پیدا کند و موضع آنم بر بند دو اندر آب سرد یا گرم
یا قاتری نهند تا دردی آید و داروی سهل را با سوراخجان و سنای مکی و قنطوریون
دهند و از پس سهل با در رویش خول باشند که ماده او جابجاء مفصل بیان پاک شود و خمد
تخت را در کتند و داروی سهل با سوراخجان و سنای مکی و قنطوریون دهند تا آنجا
مشهور و واجب که از اما خاصیت سوراخجان است که خلط سرد را در مفصل دفع کند و
منقره را و رگها را قوت دهد تا خلطی دیگر اندر آن منقره نکند و نتواند کرد و مفصل باز نتواند
ریخت بیشتر در دارو اگر چه خلط را دفع کند منقره را را کشان بکند و در اخلاط دیگر هم
از آنجای باز نشود لیکن سوراخجان با این خاصیت معده را در میان دارد و در اندر اباد دارد
که معده را قوت دهد بکار باید در شش زیره و زنجبیل و پیل و صیر و پسته بنامید و اما سهل
بقوت مانع بسیار خوردن سوراخجان مفصل را سخت کند به همین سبب هر گاه که بسیار
خورد که خود مفصل را نرم باید داشت عجم روغن و سیب و پیس و مرغ و مانند آن و از پس
داروی سهل با در رویش خول باید بود تا ماده او جابجاء مفصل از رگها پاک دفع شود
اما داروی سهل را ترکیب جنبا باید کرد که صغیر و یاقم را دفع کند چه اگر استفراغ بیاورد
در حال سود خند باشد لیکن دیگر بار صغیر را جنبید و طبیعت دیگر را بکند و در بیان عضو باز
آرد سهل نافع سوراخجان بکند هم سنگ بوزیران بکند هم سنگ مایه زهره دو دو
ترید بکند و نیم زنجبیل پرورده زیره کرمانی سستونیاز بر یکی دانگی و نیم مقل دانگی
کتند و بر بند این سه یک شربت با آن در دو او قوی جلابی ^{سهل دیگر سوراخجان}
ملید زرد ترید از آن یکی چهار رنگ شخم خنضل سستونیاز بر یکی دانگی و نیم صطکی زبیسون



بر یکی دانگی مقل دانگی و کثیر نیم دانگ حب کتند و خمد تختست را دفع دفع کنند
خمد را در روغن بکند نه طلب با بنز قنطونا بکند
کتند و بر بند یا بکند سماق و مار پوست ^{تخلیل کنند} ملت جو بشراب کتند و بر بند و اگر در صعب تر بکند
فروان و قیون و کسار است بشیر پستاند و با عجم روغن کتند و طلا کنند و لو بسیار در آب بر بند
بکند و خمد کتند و تخلیل کنند و در نیشاند اما مس ببرد
ملاعت آن عضو در خمد هم رنگ تن مانع و گرم نیش و کرانی کتند علاج قوی فایده و ماء
اصول دهند بار روغن بادام تلخ و بار روغن بیدار نیمه و کل انگین و استفراغ بکند سوراخجان
رگ و در جابجاء و حب بنفش کتند و طعام خود رب دهند و شور با کفک و خمد از این نوع سازند
بکند خنضل مکی خراب روغن ریش با سینه و طلا کنند و اگر حاجت آید و شوق با خنضل مایه کنند آنجا
خمد با بیرونیون بار روغن کسوس یا روغن یا سیمین یا سینه و طلا کنند و سر کین کا و خمد نافع است و
و جابجاء و پسته که اخته خمد تخلیل است ^{در طبیعت} همی یوم علاقه آنها اندر این تب نکند
و کلسانی و در روغن صابون اندر دیگر نوع تب با نیش و نیش و اگر صبر و کتسری بنز لازم و قوی نیش
و قاروره و نیش خربزه علاج هر گاه که تب فایده نشود اندر آن تب از بن و کرمانه خوش است و قاروره
صغیر بکند و زرد ترید علاج باید کرد از فروج یا بوز خمد بکش جو و خنضل و غوره و ملک مانند
بسیار مانع که همای یوم بدق باز کرد و نادر مانع کردق ناپیدا بیدار و علاقه
نیش صلب نیش و دقیق و متواتر و ضعیف موضع رگ و صغیر که هم تر از جای دیگر آن
مانع و بیمار از حرارت تب سخت آگاه نیش و چشمها دور اندر شود و پوست پسته
بر استفراغ کشیده شود و کتفها بر او آرد و پسته یا بکند زرد و نیش و رنگ نازک رنگ

در بند

برود و هرگاه که غذا خورده شود حرارت ظاهر تر شود همچون چسبندگی
 روغن باید بر آن سروردد و بنض قوی تر شود و این در پست ترین
 علاج تا قوت بجای باشد و اسپشجان بگوشت پوشیده باشد و
 غام نباشد امیدوارتر باشد اما سوای خانه و بسته بیمار خشک باید
 و ازن و کرمانه خوش آب باشد و روغن مالند سود دارد و
 مرغان و شیر خردان و شراب خشکاش و کشکاب که در
 کدوی تر و پسرطان تازه نخته بار و عن بادام و شکر و پسته و
 اسبغول دادن و اندر کشکاب و یا این پس این قوی تر و
 صندل دادن و طعامهای میوه نری آرنده باید دادن چون قند
 و قند خیار و اسفناخ و مای تازه کوچک و تخم مرغ نیم پخت و زوره
 کشک و ماش مقشر و پاپه اندر کشکاب نخته و دفع تازه و مانند
 آن و نیلوفر و برک پد و میوه های خوش بوی و گل تازه و
 سرد کرده می بونید و اندوه و خشم و اندیش از خود دور دارد
 کدو و آب حنجره مندی و خیار ترش و آب انار شیرین
 بار و عن بادام سود دارد مقاله اندر تب
 و حبه و آبد و مانند آن اما باید دانست که تب حرارت غریب
 است که در دل بر آن سروردد و با هوا که در تجویف دل است و
 و طپسان آن را روح گویند و با خون اندر که بگذرد و اندر مرتن

ناتر

برای آنها در این

بوم

پراکنده شود و هم بدن را گرم کند بر حالی که مضرتهای او اندر
 فعلهای طبیعی بید آید و فعلهای طبیعی شهوت طعام و شراب است
 و مضم آن و قوت برخواستن و نشستن و رفتن و غیر آن اما
 گرفتن و کس ریدن چنان باشد که ماده منزه تر از اندر تن گرد آید
 و حرارت غریزی اندر تن از مضم آن عاجز باشد و از آن
 ماده بخاری بید آید و روح را اندر شریانیها عینظ کند تا بدان
 پیچیدگی بدشواری کند و تواند کرد و بدان سبب گرم شود و
 آن بدل باز دهد و از دل بشریانیها باز آید و اندر تن
 پراکنده شود تب حشو پیدا آید از بهر اینکه سوالمراج گرم اندر
 عضو پیدا آید شریانیها و روح آن عضو را گرم کند و حوالی آن
 و این حالت تب آن عضو باشد از بهر اینکه شریانیها از دل رسیده
 است و هرگاه که روح و شریانیهای عضوی گرم شود
 و گرمی آن اندک بدل باز آید و هوا که اندر تجویف دل است
 آن حرارت غریب را و آن سوالمراج را قبول کند و باز
 از اسم اندر شریانیها اندر تن باز دهد و گرم کند
 بدین سبب دل همچنانکه مبداء حرارت غریزی است مبداء
 حرارت غریزی است و از بهر این گفته اند که تب مبداء است

دخفن

تب

و در تن او

رگها

غریب

که اندر دل بر آسروزد و با روح و خون که اندر شریک است
 در دم تن پراکنده شود و تب پدید آید و هر گاه که تن از
 از اخلاط بد پاک شود تب بیکروز آید و از احتی پوم گویند و اگر در تن
 غلط بد باشد و حرارت اندران آمیزد تبی که بدان خلط منسوب
 باشد تولد کند و کسریدن تب چنان باشد که بخار آن ماده که
 سوای دل را که روح با پست و خون را که اندر شریک است
 گرم و غلیظ کرده باشد و تب آورد و میل بظاهر تن کند و از
 بهر آنکه گرم باشد لطیف گردد و تخمیل بریزد و تب کثایر
 شود و در نوع تبها که از انواع عفونت اخلاط باشد
 چهار است بنغم و خون و صفرا و سودا لیکن از بهر آنکه عفونت
 اخلاط یا از اندوهن مسام رکها باشد یا از پرون رکها و انواع
 این تبها هست که در چهار آنکه اخلاط اندرون رکها عفن
 گردد و چهار آنکه پرون رکها و با این همه رکها را با یکدیگر
 ترکیب افتد و انواع آن بسیار گردد و در حقیقت مطلقه تب
 مطبقه سبب آن تب عفونت بنغم و یا بسیاری و گرمی خون
 علامت رنگ روی و رنگ چشم سرخ باشد و رکها بر جوش
 و پوشیده و طعم دهان شیرین و حرارت تب حارتری
 ابرق همچون حرارت کسی از کبابه پرون آمده است علاج
 تنگ

تبها

علاج قصد باید کردن و خون بر گرفتن در خور قوت
 و عمر و سال بهار و فصل سال پرون کردن پس از چند
 روزی بمطبوخ هلیله استنواع کردن و بسکنجین پیاده
 تکمین دادن جمعی حرقه تب محرقه سبب این تب عفونت
 صفرا سوخته باشد بر اندرون رکهای که حوالی دل و جگر
 و فم معده است یا عفونت بنغم شور باشد که با صفرا پیازد
 و تولد بنغم کند از رطوبت رقیق باشد که صفرا سوخته آزا گرم
 کند علامت حرارت این تب لازم باشد و باطل سوزان تر
 از ظاهر باشد و تشنگی عظیم باشد و زبان درشت و سپیاه
 و زرد باشد و روز بجران اندر آغاز تب زرد بنا کند و اندر آخر
 عرق کند علاج اندر تکمین حرارت مبالغه باید کرد و هوای
 خازنک داشتن و تن بجا بر پوشیده داشتن تا نسیم
 هوای خنک تنفس بدل میرسد و حرارت تخمیل می یزد
 و با بندرون باز نگردد و بسکنجین ساده و بشراب غوره
 و شراب ریواج دادن و حرارت دل را بشراب صندل
 دادن و شراب خماض ترنج و و قوص کافور تکمین دادن
 و بوض آب کدو و آب خربزه مندی حل کنند و بدهند
 غیب الص تب غلبه این تب است که بیکروز باشد و بیکروز باشد

تبها

علامت درازی مدت تب هفت ساعت باشد و پشیرین
 دو از ده ساعت و کمترین چهار ساعت و هر چه از دو از ده ساعت
 بگذرد چهارده شود یا بیشتر بدان اندازه از خالص دور نباشد
 و اگر تدریجی صواب رود عدد نوبتها صحت پیش نباشد و باشد که
 چهار نوبت بگذرد و بسیار باشد که سبب لطافت ماده یک
 نوبت پیش ندارد و بقی یا بوق یا با سپهال صغرا بگذرد اما
 نبض عظیم و قوی و مختلف باشد و قاروره سپرچ و ناری و
 ورقیق باشد و حرارت این تب سوزان تر از دیگر تبها می
 و سردماندرا غارت باشد و نیک بزراند و زود ساکن
 شود نباید است که سبب سرمایی که در آغاز تبها پدید آید
 حرارت تب است که رطوبتی که باید بگذرد و بر عضلهای
 هم تن ریزد تا سرمای آن رطوبت محسوس گردد و سبب آنکه
 پیش از تب اگر چه آن رطوبت اندر تن بود پس روی آن محسوس
 نباشد است که آن رطوبت اندر ساکن باشد نه از حال کلی
 می گردد و از جای بی جای میسرود و هر چه در تن ساکن
 بهر اجزای تن یا در آن خون حوی کرده باشد و هر
 چیزی که در یکی یا بگذرد در میان ایشان تشابه و
 و حوی کرده کی پدید آید پس برگاه که آن رطوبت از حال



بحال

بحالی و از جای بی جای حرکت کند هر جزوی از وی از قرار
 گاه خویش بکشد و جاورت و حوی کردگی همه اجزای تن
 با همه اجزای رطوبت بگردد هر جزوی از تن بسردی
 آن جزو که خود کرده نباشد پس مایه فتن گیرد و از او پدید
 آید علاج هر با مبادا سنگین دهنند سرد کرده با شراب عوزه
 یا شراب ریوانج یا شراب آلو و روز نوبت در آن حالت که
 سرما و از پدید آید سنگین تب کم دهند تا باشد که قوی کند
 و ماده صغرا بر اندازد و اگر قوی نکند از زه ساکن شود و هر چه
 که تب کاریده شود اندک کشکاب دهند و روزی دیگر نوبت
 نیز آب انار ترش و شربین دهند با تخم آن کوفته و فشرده
 و شکر بکافکنند تا هم حرارت را ساکن کند و هم تقویت
 بشم و شکر صغرا دفع کند یا شراب آلو دهند یا شراب گل مکره
 یا سنگین و باب میوه اینجند و سرد کرده باب خرما دهند
 و با اندکی خیار شیر یا مقدار بارزده درم سنگ بنفشه
 برورده اندر کلاب است و با پودره مقدار دو درم
 سنگ بزر قطعا در آب آلو و شکر دهند و فروره از آب
 عوزه و آلو سیاه و خرما دهند و یا از نیشیق یا کشته زرد آلو
 یا از شک جوهر را بشیره فواید ام و اگر بابت صداع و یا تشنه

عقده

طبع را بجهت نرم جیب کردن اولی تریشیاف از بنفشه و شکر و قویا تدبیرهای
 دیگر همچون تدبیر تبخیر ^{تبخیر} باغی تبهای باغی که گاه اوقات غیب اندر طبیعت
 طبع اگر کند عفونت اندر وی بدیدر آید باطبیعی شود و تب باقی تولد کند عداوت سرما و لرزه
 قوی تر و پائنده تر از سواهای دیگر تبهای گاه باره که چهار پندارد که در میان برف است و در
 گرم شود و این نوع سرما از بلغم غلیظ باشد که از ابلغم زجاجی گویند و طعم در آن ناشی
 و دم معده ضعیف و شهوت باطل باشد و غش بسیار افتد و بدض ضعیف و صفیر
 و متفاوت باشد در قاروره رقیق و صغیر باشد و باخسرخ و تیره کرد در علاج در یک
 بنفشه کچین علی دهنده و کشاکش که در وی تخم با نیاں و نخود چخته باشد یا با العسل
 که در وی زود فایده از پس یک هفته قوی فرماید قاصه اندر آغاز تب دومی بکچین
 عسل و آب گرم فرماید و از پس قی کلش در دهند با مصطکی و انیسون و طبع را
 بکل شکر سپهر نرم کنند یا در دم سنگ کل شکر که خسته باسی در دم سنگ بکچین کنند
 و بدیند و ترید مصطکی و زنجبیل استار است کوفته و پیخته و شکر هندو زن
 در سه شربت مرشد اگر یک شقال یا در در مسک طبع را نرم دارد و سودمندین
 و تبهای بلغمی بعضی باشد که با آن لرزه و سرما تابان و یک رین او ظاهر باشد و مانند
 تب دق باشد اندر علاج شربتها پزنده و لطیف کنند همان که دلیری نشاید کرد اندر
 تب بلغمی از بهر آنکه بیم باشد که ماده لطیف کرده و بدیافع بر آید پس سام تولد کند
 خاصه اگر صواع باشد یا دیافع ضعیف بر صواب آن باشد که از کلش و شکر کچین
 اندر کند و فایده کچین اندر وی اندکی پنچ یا دیان چخته باشند و این تصرف هم

صحن بلغمی

حکیم

حکیم به هوان کرد و تو در ظاهر آن گفته است که همی فی المشایخ لینه و لا لونه - نور عقب رکنه
^{بیلاده تب و زنی او} ^{تیب در بران از تب}
 و نیم بیلاده همی و لینه و لا لونه علی السطح الابدع الحیات و سبب و اگر
^{در پیران} ^{آتش کوی مکن بر در وی گرم دلدان} ^{مگر بعد از احتیاط و علاج خطه سبب}
 دیافع قوی باشد استفرغ بلغم چشم حاصل باید کرد و در اصول با الاصول دار
 پس استفرغ قرص کلدر او تب را علاج و روز نوبت روزه گرفتنش از شراب
 و طعام باز بکشند قاصه از آب سرد و اگر در آغاز تب قوی فرماید صواب باشد
 و روز دیگر پس از روز نوبت باشد شور بای نخود دهند بکوشت که مستعد و
 روزی دیگر که فردار روز نوبت خواهد بود نخود آب دهند بازیره و با صود مرغ
 خانگی یا بر دغش کاو و روز نوبت هم نخورد و انور آغاز تب می کند و روز که
 نوبت نباشد باید او کلش کچین سرشته می دهند و بعد از آن بکچین عسل
 ککاب دهند با نخود چخته تا اثر فضع بدیدر نیاید استفرغ قوی نکند و دیگر
^{از کلش در دیکر و دیگر بکچین} ^{و سبب} ^{از کلش در دیکر و دیگر بکچین}
 تدبیر همچون تدبیر بلغم تبها ^{و سبب} و سبب و سبب و سبب و سبب و سبب و سبب
 و غیر این و هم بدین قیاس باشد این تب و تب عبالص غیر از
 تبهایست که از ترکیب صفرا و بلغم تولد کند و کما پیشی هر یک در او جگونی
 ترکیب انرا جدی نتوان نهاد از بهر آنکه گاهی بلغم غلیظ تر و سیار تر باشد و گاهی
 رقیق تر و اندک تر و گاهی صفرا بیشتر باشد و گاهی صفردی سوخته و گاهی نا
 سوخته باشد و گاهی ماده زرد و روق بیخ و گاهی سرد و پیرون عروق یا یکی ز
 ندری عروق باشد برین سبب تبها مرکب را در یکی را نامی خاصه نیت مگر
 شرط العقب و غب غیر خالص انرا نامی ندارد اندر علالت است

از کلش در دیکر و دیگر بکچین
 و سبب
 از کلش در دیکر و دیگر بکچین
 شرط العقب

حکیم

فوق میان طحال و قلب و غیره خالص است ماده شرطه آنست که در صورت قویت
 لیکن در دهنم استغنیه نباشد چنانکه چون یکدیگر قویت بر یکی بر او ایمنی و در ذرات کوهیست
 صفرا بماند تب گرم تر و شفته تر آید و در دیگر قویت حرکت در تب است نه تر و در
 و ماده ای غلبه خالص هم صفرا و قویت باشد لیکن هر دو ماده ایخته باشد چون یکدیگر
 به سبب فعل هر یک جدا گانه بدید آید و نتواند احد بسیار از دیگری بر او قویت
 یک قویت دو بار یا سه بار سرد تر و فراوانتر آید و باز گرم کند و علاوت غلبه و جلا
 اعراض و احوال تب در آنست علاج تریق صفرا و اندر علاج این تبها
 که ندر طبیع نرم کردن و تدریقی و تدریجی و در اول تدریج آن صیام و عرق آردن و پاک
 کردن تن از ماده تب فروزی است تدریجی حرارت کشته و این تدریجی لطیفتر
 و سبب کشته بودن طریق که ایسان تر باشد و صفرا قوی پس از بدید اصل نفع کشته و در
 تب نکاد میکنند و بدفع ماده غلبه تر کنند و اگر حاجت تریق حرارت تب نیز سکنجین
 دهند و اگر بر روی کشته تخم کاسنی و تخم کشوث و پنجه کاسنی و تخم خیار باد رنگ دهند و
 و اگر قوی طیف باید کرد اندر کتاب خود و بادیان و سوزن و زوفای خود
 و پودنه و سنبل انجیر و زعفران و زرد کشته و پیش از کتاب سکنجین سیاه دهند مایه
 و بزور عقدر حاجت کشته و اگر بادیان و کل شکر در وی که خسته و سکنجین سیاه و عسل و سوزن
 عذره عسلی و کل شکر با سکنجین شسته موافق باشد و بدین طریق حاجت تریق در کتاب
 دهند و اندر کتاب خود و تخم بادیان سوزن و زوفای خود و نفع و سنبل و انجیر در صورت
 در آنگند و پیش از کتاب سکنجین سیاه دهند یا سکنجین تریق و بزور عقدر حاجت
 کشته

در بادیان

و آب بادیان و کل شکر در وی که خسته سکنجین سیاه عسلی و شراب عذره عسلی و کل شکر
 با سکنجین شسته این تریق است موافق است و این است تریقها در تریقها آن طبیع
 که حکم شده صرف میکنند و میگوید در حق فریاد و هر گاه که از نفع بدید تریق صفرا و عذره عسلی
 و کل شکر که خسته با سکنجین شسته موافق باشد و شراب افستنی صورت تریق تریق
 نیم در چنگ و عار میوه و نیم دانگ است و بنیاد تریق تریق کل با کل شکر شسته و سکنجین
 و نیک بند و اگر با صفرا قوی تر حاجت افتد معجون خیار و سنبل دهند و از پس صفرا
 قرص کل دهند آن بگیرند کل سرخ کوفته و پنجه ده درم سنبل نیم درم
 اصل التریق درم سنبل تخم خیار مقشر و تخم کاسنی از هر یک چهار درم سنبل تریق
 یکس ققال و اگر صفرا و بلغم برابر باشد بگیرند کل سرخ ده درم سنبل یکس درم سنبل
 دو درم سنبل تخم کاسنی پنج درم سنبل تریق یکس ققال با کل شکر تریق کنند
 حمی حصصه و جدوی تب آبله و حصه باید دانست که آبله و
 هر دو از یک جنس است و هر دو از جوشیدن خون باشد لیکن ماده
 آبله خونی باشد گرم و بسیار میل تری دارد و ماده حصه خونی
 باشد صفراوی و اندک میل خشکی و گرمی دارد و بدین سبب
 است که تریقهای حصه کوچک است و از پوست برداشته است
 و از بهر آنکه حصه از خون تپاها تر باشد و کشته تر است و جوش
 خون اندر تن مردم گاهی طبعی باشد و گاهی غیر طبعی و عارضی و آنچه
 طبعی باشد جوشیدن خون کودکان باشد از بهر آنکه خون کودک

صفحه

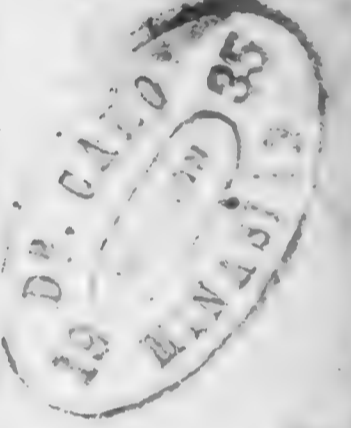
در بادیان

کودک همچون شیر خام است و خون جوان همچون شیر نخبه
 و رسیده و خون پر همچون شیر که قوت وی رفته و ترش
 خواهد شد پس همچنانکه شیر خام با لبطع اندر خم بگوشد و لک و درد
 از وی جدا شود و شیر نخبه صافی از وی جدا شود و چاره نیست
 از بهر آنکه خون کوچک اندر تن وی بگوشد و خامی بگذارد
 و قوامی دیگر گیرد از بهر آنکه چیزی گرم و بخته شود و قوام گیرد با جو
 و همچنانکه طبیعت واجب گیرد که دندان شیرینیت در دندان
 قوی تر بر آید و اجابت که خون اندر تن کوچک بگوشد و عدا
 نختین که از خون یافته باشد و فساد غذای مخالف از پی
 تربیتی که در کان در تن ایشان جمع شده باشد جدا شود این
 سبب کم کودکی باشد که او را آبله بر نیاید لیکن اگر
 آنکه مزاجها و تربتها و هوای هر موضعی و قوت مرتبی بکن
 نیست و نیز بعضی را اتفاق چنان افتاده باشد که مادر او را
 از پس پاکي حمل بوده یعنی پس از آنکه از حمل پاک شده باشد تا
 بدان سبب ماده تولد زنده پاکیه تر باشد و فرزندی
 درست میزاید و آفت آبله بدو کمتر رسد و بعضی دیگر را حمل قوی
 دیگر افتاده باشد و ماده تولد او با خلط بر اینخته باشد و فرزند
 نامتن درست باشد وقت آبله بدو پیشتر و بدین سبب بعضی آبله

مکنین

و در آید و بعضی را دیر تر و بعضی را کمتر و بعضی را بیشتر و بعضی را
 با سلامت و بعضی را خطرناک تر و بدین سبب قیاس میکنند
 که جوان را آبله بر نیاید اگر حیوانی را که در کودکی بر نیامده باشد
 یا اگر آمده باشد کمتر بوده باشد با مزاج او گرم و تر باشد و غذای
 گرم و تر بسیار خورده باشد یا خون وی از رطوبت پاک شود
 و بدین سبب ممکنست که اندر کودکی آبله بر آمده باشد اندر جوانی
 باز بر آید و هر چه از این نوع باشد جو شیرین خون او غار
 و مردم پر را آبله بر نیاید مگر وقتی که هوای او باشد و بسیار
 مردم را در آن شهر بر آید و هوای بد و بخار و نفس ایشان
 در وی اثر کند علامت آبله با تپان عظیم باشد و در وقت
 خواب در کف و کانی همه تن و پستی و ماندن و ترسیدن
 اندر خواب و سرخی چشم و خارش و دمعه و خارش منی و بعضی را
 سرفه و درد کله و تنگی نفس و کانی آواز پیدا آید و آبله سفید و
 و سخی و زرد و اندک و پراکنده تر و امیدوارتر باشد حاصله آبله
 از و پرون آید و تمام وزود نخبه شود و آنچه پهلوی دارد و در هم بپوشد
 و نفش باشد یا سپاه یا سخی باشد و بر سینه دشکم بسیار بیخ و دیر
 پرون آید و دیر نخبه شود خطرناک باشد و اگر نخبست آبله آید
 و پس تب آید سخت بد باشد و اگر آبله و تب کشنده شود

بذباشد علاج مرکه که در شهری آبد بسیار باشد کس
 که نیاید باشد فصد باید کردن و حجامت و از گوشت و شیرینی
 و خرنای گرم پرهز باید کردن و آب میوه طبع نرم کردن و چون
 آبد پدید آید هوای خاره معتدل باید داشت و تن بجا بر پوشیدن
 و غرغره آب سردی باید داد و صندل و کافور باید بوئیدن
 و سرکه و کلاب در بینی کشیدن و آب کشنیز تر با نفع و سماق
 با عصاره تخم انار ترش و با نماز و کلاب سودن و لکچشم اند
 چکانیدن سود دارد و اگر حلق گرفته شود شراب خربوب غرغره کنند
 و آب پنخ و غذای پست جو با پست عدس آمیخته اندر آب انار ترش
 یا اندر غوره و اندکی پیک المیکد یا غوره یا سپر که بشیره مغز بادام
 و اگر اندر پسینه درشتی باشد پست اندر جلاب دهند و گسیج
 از کشک و عدس مفشر زیند سود دارد و اندر حقه لعاب اسفند
 و لعاب دانه آبی و کشکاب رقیق و کدو و آب خربزه بندی
 با آب غوره و آب ریواس و آب انار ترش آمیخته و مخمس ^{بندی}
 حنرفه باین آبهای ترش آمیخته موافق است انشالله
 عقده چهارم اندر اسهال ^{بندی} آماس گرم و جراحیها علامتها لون این
 سپرخ باشد و گرم و باضمان و با سورش باشد علاج فصد
 کردن و حجامت و استنفاع بطبوع هلیله یا بار الفواکه یا باور ^{بندی}
 بنفشد



بنفشه و طلا از اول صندل سپرخ و سفید و فوفل ^{بندی} باب الثعلب
 در میاید شیاف مایثا و حضض و زعفران و مراندراک کشنیز
 و با اجزا آرد جو و آب کشته و اگر ترشید که صلب شود کشنیز
 بکوبند و باروغن کل بسایند و چون مهم کنند و بروهند و اگر کلب
 افسس زخمی باشد یا سقطه صندل سپرخ و زعفران راست
 راست آب کشنیز ترسوده طلا کنند و چشم باره را بروغن گرم
 مالیده برهنند در دینشان باذن الله تعالی کما سرد علامتها
 گرانی باشد و گرم نباشد و ممرنگ دیگر جای باشد علاج شب پیمانی
 اندر سرکه حل کنند و این سپر که آب پامیزند و پنجه باره بوی
 ترکند و برهنند و ببندند و روغن بمالند با آب و خاکستر چوب ^{دند}
 یا خاکستر چوب بلوط ترکند و بنهند و ببندند و اگر حاجت آید
 با استفراغ رطوبت تدریج آن کنند سرطان علاج مایخولیا کنند
 و آنچه طلا باید کرد بهترین آن باشد که صبر و اسفنداج اندر میان بنزد صلاب
 سرب بسایند و با کشنیز تر طلا کنند ^{بندی} علاج استفراغ
 بغم و اجتناب از طعامهای غلیظ بسیار کند و مردم دیالسیون
 نهند ^{بندی} اسهال گرم باشد سپرخ یا سبزیکیا باشد با بنفشه
 و صوف و خفقان و عشی علاج در البته اب صندل و قوس کافور و شراب
 حماص قوت دهند چنانکه اندر علاج دل یاد کرده شد و آن موص ^{بندی}

بیازند و خون اندک بجمه بکشند و هیچ طلا بکارند ارد و مل
 علاج فصد کنند و حجامت و بطبخ هلیل و خجست چری که برهنند
 بز قطن ناس که ترکند و برهنند و از پس سه روز آرد کنند و با
 خشک کار اندر آب روغن بزند و برهنند و خردل با آنچه بگویند و مار
 تخم کتان برهنند و تخم کتان کوفته با سر کین کبوتر و خمیر برشته
 و برهنند بزاند شرمی یا از بسیاری خون صفرائی باشد
 یا بلغم شور علامت آنچه خونی حرکت او برود پیش از این
 باشد و آنچه بلغمی بود حرکت آن لیشب پیشتر باشد و فصد
 همه تن باشد علاج آنچه خونی باشد بآب غوره طلا کنند و آب
 غوره خورند و خون ساکن کرده و در کاکل بزند و طبع باب فواکه
 و خرما رهندي نرم کنند و دوغ ریش و آب انار و قوص کافور
 سود دارد و اگر مدتی در از کرد و درم هلیل زرد و درم
 ایارج فیقر اب کچین برشته و بدهند و بلغمی زارک که زنده پس کلن
 سه سهل دهند و ایارج فیقر با تربد و غاریقون و بدهند هندی
 و افیمون و تخم حنظل ترکیب کنند و بدهند و کراهه سود دارد
 حمره و غله و نانای و کاه و این همه از جمله بثرات و اما سببهای
 باشد اما مثل بثرای حیدر باشد درم پوپسته می گردد و این با
 و باغارش و سوزش و کزیدن بود و بعضی بدهد که کیشره بدهد و باشد که

دنا فاک
کادر

بثرات باشد همچون ثولول و حمره طم براتی بیخ
 و رود سیاه شود و زری کتر سبب و ناز فارسی بثرات دقیق باغارش
 و سوزش صعب که در بثراتی بیخ خورد و میل بصلابت دارد
 از بر آنکه ماده بلغم علیظ مبرد علاج همه بیکدیگر نزدیک است
 تسکین صفا کنند آب غوره و آب نار و مانند آن پس فصد
 کنند پس بطبوخ هلیل خورند و بیمار را این استفراغ کنند و صندل
 و فوفل و شیاف میسا و اسفیداج از ارزیر و کل ارمنی و آب
 کشنده و آب گاسنی و آب عنب الثعب بدهد که و کلاب طلا کنند
 و حمره پس از فصد سهل دادن انار ریش اندر پسر که
 به بزند و بسایند و بر سرد طلا کنند و بروی نهند و اندر شبانه
 روزی سه بار تازه کنند لیکن استفراغ بمطبوخ هلیل و از بوق
 و تربد خالی کنند و کاه و پسر را همین علاج است
 اگر سینه خشک بچ رک گوش بزند و آن خون در وی اند
 و در تخم سرف طلا کنند و رک قیعال زنده و بر کردن حجامت
 کنند و بگریزند کشته خشک سوخته و معال تزو که در چهار بگویند
 و با بر که در روغن کل طلا کنند و اگر ترنج عم فصد
 و حجامت کنند و استفراغ کنند بمطبوخ هلیل و حب
 قوقایا و بگریزند روغن سوخته و قنیل از هر یکی بگردم سنگ

کدر
کدر
کدر

تولول

زراوند طویل قلعطار بر از هر یکی و صیقل بکدم بر که و روغن گل
 طلا کنند ^{زاد زرد} تولول سبب تولول غلط غلیظ بلغمی یا سودا
 یا مرکب از مرد و بود علاجش اگر بسیار بود و غلبه خون بسج
 فصد کنند پس مهسل دهند و اگر خون غالب نبود بر مهسل
 اقتضار نمایند و اگر عدد آن اندک بود لطفا دفع کنند بسیار
 دانه و کرم از و با پسر کین بر سر که طلا کنند زایل شود و زنج
 زرد با مویزدانه پرون کرده طلا کنند نافع است ^{خسکه}
 صمغ و کثیر او مهسل زرد کوفته بر که بر شند و اگر سخت
 قوی است فراغ کنند بمطبوخ افیمون و یا با راجین و بکیرند
 و سکه مازوی ناسفته ببول کا و و برزند تا مازو نرم شود و ^{بسیار}
 و مازو و کثیر او رخی بر که طلا کنند سود دارد ^{کوفته}
 کرم و خشک باشد و هم علاج خشک را که با خوش آب
 و شستن با آب جعد و آب نخود و استفراغ به راجین
 و بکیرند تخم ریواج و اسفوان زرد آگوی تخم از هر یکی بکدم
 بکوبند و پامیزند و بر که ترکند و کجرات بر شند
 یا بکند ^{دانه} ^{کرم} مازو طلا کنند روز
 و ^{دانه} ریح فصد کنند و بطبع شاه تره استفراغ
 کنند و بکیرند کنش دو درم زراوند طویل چهار درم ^{رغبت}

جرح

الثعلب سازده درم زرد جو به سه درم سیما بکشته
 سه درم بکوبند و پامیزند و بر که ترکند و در روغن حل کنند
 و طلا کنند در کما به یاد آفتاب جرح است جرحی که تازه
 باشد و دست افتاده باشد اولیة آسنت که مرد و لب آن
 فراموش گیرند و مگذارند که چیزی در میان جرح است چون موی
 یا روغن یا زعفران و خشکند کنند و اگر جرحت ناهموار باشد
 و زاویه ها دارد بشکافند و پسخ کنند پس علاج کنند و در آنجا
 ترکیبند اسفند از زرد و در اسپنگ از هر یکی یک جزو و مر
 و مازو از هر یکی نیم جزو بسایند و بکار دارند ^{دانه} ^{کوفته}
 باز دارد بکیرند بجز و قشور کنند بجز و دم الا خون از روت
 از هر یکی نیم جزو بکوبند و بکار دارند ^{بسیار} ^{کوفته}
 و ناسخته سود دارند علاج زراوند جرح کوفته و با کپس پخته
 و پنخ نی کوفته و پخته با کپس پخته بر نهند مازو و پکان ^{دانه}
 قروح ریش ^{دانه} علاج فصد و استفراغ صفا و تسکین جرح
 بشراب غوره و شراب زرشک و شراب ریاس و شراب
 لیمو و قوص کا فور و طلا در هم اسفند قروح خیره ریش مایید
 بکند علاج در روغن زیت و شب میانی و ^{دانه} کپس
 از هر یکی رست رست روغن مورد و موم چند آنکه کفایت بدهد سازند

قروح

الد

مقار پنجم در علاج شکستگی استخوان و کوفتگی و فشارگی
 و پیرون آمدن بندها از جای خویش هر گاه که ازین نوع آفتی
 برسد در حال فصد کشته اگر مانعی نباشد و اگر مانعی باشد بجمجمه را
 بران موضع نهند و خون را بیدان جانب کهنه و خون را
 بدیگر جانب کشته و طبع را بچقنه نرم فرود آرند و الا
 بآب میوه فرود آرند و مثر و دیگوس بدهند
 باریوند چینی اندر جلاب حل کرده و غذا کشکاب و اسفناج
 و ماش متشرب و روغن بادام اما الم بموده رسیده بکچینج
 ساده دهند ماکه با ^{نوع و جان} بسته از هر یکی پنج درم کوز سرو
 زعفران و جبه از هر یکی یک درم سنگ بای لسان الحمل
 برشته و بر موده نهند و به بندند و اگر الم بحسب کرسیده
 بکیند باریوند چینی ده درم معسول و طباشیر از هر یکی ده درم سنگ
 بکوبند و به پزند شربت دو درم سنگ با سکنجین بکیند و در
 سفید و کل سرج و بنفشه سنگ
 سه درم سنگ زعفران یک درم سنگ کا فور نیم درم سنگ
 بقلاب و روغن کل برشته و بر کهنه و اگر حرارات
 کمتر باشد بکیند کل سرج پنجم مصطکی و دار چینی از
 هر یکی دو درم برک مورد دو درم سنگ لادن دو درم

بروغن میوه کشته لادن را اگر روغن یا سکنجین بکیند و در او نماید و بکیند و بکیند
 از جای پیرون آمدن اندامها علاج کشید است چنانکه بجای باز شود
 و بر دست کردن و بستن لیک کشیدن بر نفس بید جانکه در روغن کهنه و از
 شدن عصب و در روغن کل جو بکیند و بر کس و کوفته و پنجه بروی کشته و در
 و باشد که زود بکشد نیند و اگر کسی بی عصب آمده باشد ز مادی بروغن کهنه
 کسین برشته و نخت بر آید بکیند و پس بروغن برشته و روغن شبت
 در روغن باریوند و روغن صواب گرم کرده پوسته در وی جکانه در او نماید
 ازین نوع سازند بکیند نجات و ما سه خمر از هر یکی ده درم صبر سودا و کل
 عقاقیر از هر یکی پنج درم کل ازین بیست درم سفیده تخم مرغ برشته و بکیند
 و اگر بجزی گرم حاجت آید بر زنگوش و اکلیل الملک و اسن و برک سرو یا
 کشته و اگر از بستن دردی فراید بکشد نیند و آرایش دهند و باز بروغن نیند
 در حال سفیده فایه مرغ طلا کشته بروغن کل بس سفید اج بروی نهند و بکیند
 از زیر درم سنگ از هر یکی سه درم صبر زرداوند طویل از هر کدام یک درم
 کل برشته و طلا میکنند اما می باشد که اندر ناخن پدید آید علاج نخت
 فصد کشته و بزربنج و اینون بکیند و بر سر آن نهند فوقه تر کرده با آب در آن
 پوشتند و هر ساعت بر می گیرند و باز تر کرده می پوشند و نیز اگر می رود نهند
 آب سرد با صواب بکیند و اگر ساکن نشود اندر روغن می نهند
 و ایاره لوغایا با مطبوخ اقیقون استغراق کشته و اطرافیل نماید و بکیند

در روغن میوه
 دکاه به کیند

و طلا بدار و نای قوی تر کنند بیدر بر برگ ما فریون خردی سفید فلفل بوده
 بر که بزند و نظرون و بر او تالید و در ارج و کف دریا کوفته و بخت
 افکنند و ب نید تا بچون قالی شود و اندر آفتاب طلا کنند و چندان که توانند
 صبر کنند پس بپوشند و اگر آبله کرد و از آن بگفتند و آب بیرون کنند و صبر کنند
 تا خشک شود و با ز سواد و کتندر بیدر شیطج و نیل و فوفه و شب عای ز سواد
 در دغ خشک کرده بپوشند و بر شند و نگاه دارند و فوفه و اندر آب بپوشند
 و بیالایند و در بدین آب حل کنند و طلا کنند محوار ^{علاج حطیح بلیه}
 استفراق کنند و اطر فیل کوچک و بچون نجیح بکار دارند بیکر نه تخم ترب و ماس
 و کدش و شیطج و تخم حنظل و ما ذریون و خردی سفید و فوفه و سغونیا است
 تا است بپوشند و بپوشند و بر که طلا کنند اندر کر ما به یا زردیکش با آفتاب
 اندر زینت ^{علاج ایارج فیرا با تخم حنظل}
 دادن و تیغ افیتون و خداوند عراج کرم را اطر فیل کوچک و طینج بلیه
 موافق بود و تیغ کبر تر و ایارج فیرا در وی حل کنند و بدان غوغه کنند و با قر
 قرها و فوفیون بزیره کا و بسایند طلا کنند و پیاز زکس مالیدن سودا و اول
 علاج خطی سوده و آرد و نخ و دیگر که بر شند و بر طلا کنند و یک پاست بپوشند
 و اگر زمره کا و و تخم لاطفل با آن یا رکتند قوی تر باشد ^{بیت حقیق}
 و آب نخودی بپوشند و صبر اندر برگ مرد بسایند و طلا کنند و یک زمان بپوشند
 پس بپوشند و پیوسته سوی را به آمد و بلیه سیاه می بپوشند و روغن مرد و در خون

سبوسه

بکار و از تنه ^{علاج بای را از خاک و غبار نگاه باید داشت}
 بپوشند و از روغن عریبا بخت و کوفته نرم بپوشند و سوس بپوشند و با پ
 بپوشند و بر شند و بر کوفتی کنند و کاغذی بر روی آن نهند تا دار و در وی خشک شود
 و این دارویس از آن بکار دارند که از کر ما به شسته و مالیده و پاک کرده بپوشند
 زینت روی رنگ کردن داروهای که بر آن روی روشن کرد
 بپوشند و با قالی و آرد و نخ و کتیرا و تخم ترب بپوشند و اندر شیر تازه بپوشند
 و طلا کنند و شب بپوشند و با آرد آب کرم بپوشند و اندر این آب بپوشند
 و بخت خشک بخت بپوشند با بپوشند و شیر تازه و به مرغ و به بط و سوزان
 و اما شیرین و زرده غایم نیم بر شند و از خیر خشک و خشک کنند تا دانند که انکند
 دانک زعفران و اندک شیر خوردن رنگ روی را صافی کند و بر افروخته و آرد
 بوی اندامهای خوشش کرد تا بوی عرق بلیون و شرف و در الو
 و نفع خوردن و شراب بپوشند بوی عرق و بوی بپوشند اندامها خوشش کنند و رنگ
 روی صاف کند و موده را قوت دهد و طعام بکوار و زان را بدیش از طعام
 و بعد از طعام بکار توان داشت ^{در علاج زهره اول که زک}
 دشمنان دارند و تممت آن باشد که ایشان را چیزی زیان کار دهند طریق
 احتیاط است یکی آنکه اندر جایگاه تممت طعامی و شراب که طبع آن سخت قوی
 نخورد مثلا چیزی که سخت شیرین است یا سخت ترش است یا سخت تیز است
 نخورد و دست باز کنند از بهر آنکه طعم چیزهای زیان کار و بوی آن اندر این

دتره بزرگ

لا

طعامها و شراب پوشیده توان کرد و درم طریق نیست که آنجا که است
 بنابر طعام و شراب نخورده نرود و حاضر نشود از بهر آنکه اگر چیزی زیاده
 طعم و بوی آن بسبب در باریت طعام و غنبت بدان مردم پوشیده کرده اند
 چیزیهای زیاده کار اندر حال گرسنگی و تشنگی زودتر از آنکه اندر کما زود
 از آنکه زود آید و بگذرد و قوت میل رسد و اگر طعام و شراب خورده باشد
 قوت آن چیز نخست بر طعام آید و زعفران شود از بهر آنکه گمانم معتدی کرد
 زهر کثر نیاید و بدل ترسد و بماند که اندر طعامهای که وی خورده باشد صبر کند
 بوده باشد که قوت آن زبان زهر باز گوید طریق سیم آنکه بر سبب احتیاج
 خود چیزی خورند که معرفت دفع کنند از زهر و قوت آن از دل باز
 و آردی که از جنس غنچه است بگیرند خود زهر ناکند و در کس
 پیدا خشت و سنگ در زشت از هر یکی یک درم آنچه چند آن که دیگر چیزها با آن
 بتوان زشت بود بگویند و بر شند زشت چند یک صغیر و گوشت قهوه
 را سو که او را بتنازی اینها پس گویند و بنا صفت بیشترین زهرها
 دفع کند و تریاق بزهر و مشرودی طوسن و تریاق اربعم و تریاق غایت
 و تریاق اطین هم پیش از آن و پس از آن معرفت زهرها دفع کرده است
 لیکن بداند که علاج هر شخصی بصورتی از سخن با احتمال نکند معرفت زهر
 نقد نتوان که و هنوز معرفت نارسیده است و در این کتاب
 از آنست که هرگاه که جسم از بناید و پیا بد که زهری دادند در حال فی کثر پیش

از آنجا

از آنکه قوت آن در بدن بر آکنده شود و آب بنم کم و در وقت
 می خورند و سارقی گفته است طبع سبب از آنکه کی بوره و در غرض بسیار
 پیش آنکه در هر گاه که تمام خورده است شتر تازه خورند بسیار و اگر از شتر تازه
 نخت نیک سبب و اگر شتر حاضر نباشد که که آنقه بجای آن سبب و لعاب مخم کتان
 و پیه که اشته و شراب شیرین سود دارد و اگر از آن مخمونها یزرک چون تریاق
 دشر و طوس و غیر آن تولد دراتی کند آب خورده عمل می باید داد و بد آن
 غرغره منموده و اگر در خواب شوند نباید که اشته و بهر تدریه که ممکن گردد
 پیدار باید داشت و اگر طعام خورد بسیار باید داد یا اگر قوی مغیره بسیار طعام
 بدان چیزی غنچه کند و هیچ کس موهه معنی کرد و قی کردن اسان شود اما داروهای که از بهر
 جانوران زیاده کار دهند شیر لایفه که آن را رنگی پوشیده خوانند که بدن افروزان کجای
 است و شراب بنگور که افرادان افتاده هیچ و مرده کزیده جانوران را نافع بود
 و مقدار دو درم نیم شکر زهر می جانوران است پنجه انگدان با زهر است و داروهای
 طلا کنند نطف سفید است و شتر خام و دیگر با زهر کاد شتر است چند سبب تر بار و عزایت سرشته
 عصاره سداب و عصاره کند با با عصاره بود نه جوهره طبع با زهره کاد و شیر و نمک و کز
 زهر سرشته خاد که در بدن پاد زهر جانوران است که زهر این هم معرفت از بی احتمال نکند
 و داروهای دیگر در کتاب ذخیره خوازم شام با در حیت تمام شد کتاب حواس

بعون الله کا حسن نوفیق

دم

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله الذي خلقنا من
 نوره وهدانا لهذا الدين
 العظيم الذي لا ينال به
 الجاهلون ولا يظلمون به
 الظالمون والحمد لله رب
 العالمين
 اسكن اسكن بالذي
 لا يظلمون به والحمد لله
 رب العالمين
 أحمد لله الذي عافاني مما
 ابتلاه وكوشه العمل
 للذين آمنوا



كتاب
 تاريخ
 طبرستان
 تأليف
 ميرزا
 محمد باقر
 قزويني
 تصحيح
 ميرزا
 محمد باقر
 قزويني
 طهران
 1318

مکان

مکان

1318



END OF TITLE
PLEASE REWIND



